



UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_184244**

UNIVERSAL  
LIBRARY





# अथ गायत्रीतंत्र

हिन्दीटीकासहित

लक्ष्मी वेंकटेश्वर प्रेस प्रकाशन



OUP—68—11-1-68—2,000.

**OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY**

Call No. 5294.5 Accession No. P. G. 517

Author B. V. Prasad. Sr.  
बलदेवप्रसाद. Sr.

Title अथ गायत्रीतन्त्र . 1955.

This book should be returned on or before the date last marked below.





॥ श्रीः ॥

अथ गायत्रीतंत्र ।

भाषाभाष्यसमत ।

जिसको

मुरादाबादनिवासी पं० सुखानन्दजीमिश्रामज  
पं० बलदेवप्रसादजीने अनुवादित किया ।

गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदास,

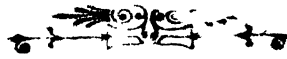
मालिक—“ लक्ष्मीवेङ्कटेश्वर ” स्टीम-प्रेस,

कल्याण--बंबई.

संवत् २०१२, शके १८७४

1955





---

मुद्रक और प्रकाशक—  
गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदास.

मालिक—“ लक्ष्मीविक्रमेश्वर ” स्टीम-प्रेस, कल्याण-बम्बई.

---

मन १८६७ के आवट २५ के मुजब रजिष्टरी सब  
हक प्रकाशकने अपने आधीन ग्वा है ।

---



श्रीगणेशाय नमः ।

## अथ गायत्रीतंत्र ।

भाषाभाष्यसमेत ।



अथ प्रथमः पटलः ।

नारद उवाच ।

सदाचारविधिर्देव भवता वर्णितः प्रभो । तस्याप्यतुल-  
माहात्म्यं सर्वपापविनाशनम् ॥ १ ॥ श्रुतं भवन्मुखा-  
म्भोजच्युतं देवीकथामृतम् । व्रतानि यानि चोक्तानि  
चान्द्रायणमुखानि ते ॥ २ ॥ दुःखसाध्यानि जानीमः  
कर्तृसाध्यानि तानि च । तदस्मात्सांप्रतं यत्तु सुख-  
साध्यं शरीरिणाम् ॥ ३ ॥ देवीप्रसादजनकं सुखानु-  
ष्ठानसिद्धिदम् । तत्कर्म वद मे स्वामिन्कृपापूर्वं सुरे-  
श्वर ॥ ४ ॥ सदाचारविधौ यश्च गायत्रीविधिरीरितः ।  
तस्मिन्मुख्यतमं किं स्यात्किंवा पुण्याधिकप्रदम् ॥ ५ ॥  
ये गायत्रीगता वर्णास्तत्त्वसंख्यास्त्वयेरिताः । तेषां के  
ऋषयः प्रोक्ताः कानि छन्दांसि वै मुने ॥ ६ ॥ तेषां का  
देवताः प्रोक्ताः सर्वं कथय मे प्रभो । महत्कौतूहलं मे च  
मानसे परिवर्तते ॥ ७ ॥

नारदजी प्रश्न करते हैं कि, आपने सदाचारविधि वर्णन की तिसके अतुल और सर्व पाप नाशनेहारे महात्म्यभी वर्णन किये वह और तुम्हारे मुखाम्भोजसे चुये हुए देवीकथामृतको सुना और चान्द्रायणादि व्रतभी आपने कहे पर वे सब दुःखसाध्य और कर्तृसाध्य हैं तिससे अब जो कोई उपाय सुखसाध्य हो और देवीकी प्रसन्नताको उत्पन्न करे और सुखपूर्वकही अनुष्ठानसे सिद्ध हों हे स्वामिन ! वही कर्म कृपापूर्वक कहिये और सदाचारविधिमें जो आपने गायत्रीकी विधि कही तिसमें मुख्यतम क्या है ? और पुण्याधिक देनेवाला क्या और जो आपने गायत्रीमें २४ अक्षर वत्तये थे तिनके ऋषि कौन कौन हैं और उनके छन्द कौन २ हैं और तिनके देवता कौन २ हैं सो हमसे कहिये । हमारे मनमें महाकौ-तूहल है ॥ १-७ ॥

### श्रीनारायण उवाच ।

कुर्यादन्यत्र वा कुर्यादनुष्ठानादिकं तथा । गायत्रीमात्रनि-  
ष्ठस्तु कृतकृत्यो भवेद्विजः ॥ ८ ॥ संध्यासु चार्घ्यदानं  
च गायत्रीजपमेव च । सहस्रत्रितयं कुर्वन्सुरैः पूज्यो  
भवेन्मुने ॥ ९ ॥ न्यासान् करोतु वा मा वा गायत्रीमेव  
चाभ्यसेत् । ध्यात्वा निर्व्याजया वृत्त्या सच्चिदानन्दरूपि  
णीम् ॥ १० ॥ यदक्षरैकसंसिद्धेः स्पर्धते ब्राह्मणोत्तमः ।  
हरिशंकरकंजोत्थसूर्यचन्द्रहुताशनैः ॥ ११ ॥ अथातः  
श्रूयतां ब्रह्मन्वर्णऋष्यादिकांस्तथा । छन्दांसि देवतास्त-  
द्वत्क्रमात्तत्त्वानि चैव हि ॥ १२ ॥ वामदेवोऽत्रिर्वशिष्ठः  
शुकः कण्वः पराशरः । विश्वामित्रो महातेजाः कपिलः  
शौनको महान् ॥ १३ ॥ याज्ञवल्क्यो भरद्वाजो जमदग्नि-

स्तपोनिधिः । गौतमो मुद्गलश्चैव वेदव्यासश्च लोमशः  
 ॥ १४ ॥ अगस्त्यः कौशिको वत्सः पुलस्त्यो मांडु-  
 कस्तथा । दुर्वासास्तपसां श्रेष्ठो नारदः कश्यपस्तथा  
 ॥ १५ ॥ इत्येते ऋषयः प्रोक्ता वर्णानां क्रमशो मुने ।  
 गायत्र्युष्णिगनुष्टुप् च बृहती पंक्तिरेव च ॥ १६ ॥  
 त्रिष्टुभं जगती चैव तथाऽतिजगती मता । शक्यति-  
 शकरी च धृतिश्चातिधृतिस्तथा ॥ १७ ॥ विराट्  
 प्रस्तारपंक्तिश्च कृतिः प्रकृतिराकृतिः । विकृतिः संकृति-  
 श्चैवाक्षरपंक्तिस्तथैव च ॥ १८ ॥ भूर्भुवः स्वरिति  
 च्छन्दस्तथा ज्योतिष्मती स्मृतम् । इत्येतानि च छंदांसि  
 कीर्तितानि महामुने ॥ १९ ॥ दैवतानि शृणु प्राज्ञ  
 तेषामेवानुपूर्वशः । आग्नेयं प्रथमं प्रोक्तं प्राजापत्यं द्विती-  
 यकम् ॥ २० ॥ तृतीयं च तथा सौम्यमीशानं च चतुर्थ-  
 कम् । सावित्रं पंचमं प्रोक्तं षष्ठमादित्यदैवतम् ॥ २१ ॥  
 बार्हस्पत्यं सप्तमं तु मैत्रावरुणमष्टमम् । नवमं भगदेवत्यं  
 दशमं चार्यमैश्वरम् ॥ २२ ॥ गणेशमेकादशमं त्वाष्ट्रं  
 द्वादशमं स्मृतम् । पौष्णं त्रयोदशं प्रोक्तमैन्द्राग्न्यं च चतु-  
 र्दशम् ॥ २३ ॥ वायव्यं पंचदशमं वामदेव्यं च षोडशम् ।  
 मैत्रावरुणदेवत्यं प्रोक्तं सप्तदशाक्षरम् ॥ २४ ॥ अष्टादशं  
 वैश्वदेवमूनविंशं तु मानृकम् । वैष्णवं विंशतितमं वसुदै-  
 वतमीरितम् ॥ २५ ॥ एकविंशतिसंख्याकं द्वाविंशं  
 रुद्रदैवतम् । त्रयोविंशं च कौबेरमाश्विनं तत्त्वसंख्यकम्

॥ २६ ॥ चतुर्विंशतिवर्णानां देवतानां च संग्रहः । कथितः  
परमश्रेष्ठो महापापैकशोधनः ॥ यदाकर्णनमात्रेण सांगं  
जाप्यफलं मुने ॥ २७ ॥

इति प्रथमः पटलः ॥ १ ॥

यह सुन श्रीनारायण बोले चाहे अन्य अनुष्ठानादिक करै  
वा न करै पर गायत्रीमात्रहीके जपमें निष्ठा करनेवाला ब्राह्मण कृत-  
कृत्य हो जाता है । तीनों सन्ध्याओंमें अर्घ्य देवे और प्रत्येक  
सन्ध्यामें सहस्र २ गायत्री जपै तो हे मुने ! वह मनुष्य देवता-  
ओंकरके पूज्य होजाता है । न्यास करे वा न करे, निर्वर्णाज भक्तिसे  
सच्चिदानन्दनरूपिणी भगवतीका ध्यान करके गायत्रीका अभ्यास  
करे । जिस गायत्रीके एक अक्षरकी सिद्धि जो ब्राह्मण कर लेता  
है उसकी स्पर्धा हरि, शंकर, ब्रह्मा, सूर्य, चन्द्र और अग्नि करते  
हैं । हे ब्रह्मन् ! अब गायत्रीके वर्णोंके ऋष्यादि छन्द देवता क्रमसे  
२४ कहते हैं सो सुनो वामदेव, अग्नि, वशिष्ठ, शुक्र, कण्व, परा-  
शर, महातेजस्वी विश्वामित्र, कपिल, महान् शौनक, याज्ञवल्क्य,  
भरद्वाज, तपोनिधि जमदग्नि, गौतम, मुद्गल, वेदव्यास, लोमश,  
अगस्त्य, कौशिक, वत्स, पुलस्त्य, मांडूक, दुर्वासा, नारद, कश्यप  
हे नारदजी सब वर्णोंके क्रमसे ये ऋषि हमने कहे, अब छन्द कहते  
हैं गायत्री, उष्णिक्, अनुष्टुप्, बृहती, पंक्ति, त्रिष्टुप्, जगती,  
अतिजगती, शक्वरी, अतिशक्वरी, धृति, अतिधृति, विराट्  
प्रस्तार, पंक्ति, कृति, प्रकृति, आकृति, संकृति, अक्षरपंक्ति, भूः,  
भुवः, स्वः और ज्योतिष्मती ये २४ छन्द क्रमसे कहे गये । हे  
प्राज्ञ ! अब क्रमसे सब अक्षरोंके देवता सुनो प्रथमके अग्नि, द्विती-  
यके प्रजापति, तृतीयके सोम, चतुर्थके ईशान, पञ्चमके सविता,  
षष्ठके आदित्य, सप्तमके बृहस्पति, अष्टमके मैत्रावरुण, नवमके  
भग, दशमके अर्यमा, एकादशके गणेश, द्वादशके त्वष्टा, त्रयो-

दशके पूषा, इन्द्र और अग्नि. चौदहवें और पंद्रहवेंके वायु, षोडशवेंके वामदेव, सप्तदशवेंकेभी मैत्रावरुण, अष्टादशके विश्वदेवा, ऊनविंशके माता. बीसवेंके विष्णु, इक्कीसवेंके वसु, बाईसवेंके रुद्र, तेईसवेंके कुबेर, चौबीसवेंके अश्विनीकुमार, ये चौबीस वर्णोंके देव कहे जो परम श्रेष्ठ और महापापके एकही साधन करनेवाले हैं । नारदजी ! जिनके श्रवणमात्रहीसे सांग जपका फल होता है ॥ ८-२७ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका प्रथम

पटल समाप्त ॥ १ ॥

## अथ द्वितीयः पटलः ।

श्रीनारायण उवाच ।

वर्णानां शक्तयः काश्च ताः शृणुष्व महामुने । वामदेवी प्रिया सत्या विश्वा भद्रविलासिनी ॥ १ ॥ प्रभावती जया शान्ता कांता दुर्गा सरस्वती । विद्रुमा च विशालेशा व्यापिनी विमला तथा ॥ २ ॥ तमोपहारिणी सूक्ष्मा विश्वयोनिर्जया वशा । पद्मालया पराशोभा भद्रा च त्रिपदा स्मृता ॥ ३ ॥ चतुर्विंशतिवर्णानां शक्तयः समुदाहृताः । अतः परं वर्णवर्णान्व्याहरामि यथातथम् ॥ ४ ॥ चंपका अतसीपुष्पसन्निभं विद्रुमं तथा । स्फटिकाकारकं चैव पद्मपुष्पसमप्रभम् ॥ ५ ॥ तरुणादित्यसंकाशं शंखकुन्देन्दुसन्निभम् । प्रवालपद्मपत्राभं पद्मरागसमप्रभम् ॥ ६ ॥ इन्द्रनीलमणिप्रख्यं मौक्तिकं कुंकुम-

प्रभम् । अंजनाभं च रक्तं च वैदूर्यं क्षोद्रसन्निभम् ॥ ७ ॥  
 हारिद्रं कुन्ददुग्धाभं रविकांतिसमप्रभम् । शुक्रपुच्छनिभं  
 तद्वच्छतपत्रनिभं तथा ॥ ८ ॥ केतकापुष्पसंकाशं  
 मल्लिकाकुसुमप्रभम् । करवीरश्च इत्येते क्रमेण परिकी-  
 र्तिताः ॥ ९ ॥ वर्णाः प्रोक्ताश्च वर्णानां महापापविशो-  
 धनाः । पृथिव्यापस्तथा तेजो वायुराकाश एव च ॥ १० ॥  
 गंधो रसश्च रूपं च शब्दः स्पर्शस्तथैव च । उपस्थं  
 पायु पादं च पाणी वागपि च क्रमात् ॥ ११ ॥ प्राणं जिह्वा  
 च चक्षुश्च त्वक् श्रोत्रं च ततः परम् । प्राणोऽपानस्तथा  
 व्यानः समानश्च ततः परम् ॥ १२ ॥ तत्त्वान्येतानि वर्णानां  
 क्रमशः कीर्तितानि तु । अतः परं प्रवक्ष्यामि वर्णमुद्राः  
 क्रमेण तु ॥ १३ ॥ संमुखं संपुटं चैव विततं विस्तृतं  
 तथा । द्विमुखं त्रिमुखं चैव चतुःपंचमुखं तथा ॥ १४ ॥  
 षण्मुखाधोमुखं चैव व्यापकांजलिकं तथा । शकटं  
 यमपाशं च ग्रंथितं संमुखोन्मुखम् ॥ १५ ॥ विलंबं मुष्टिकं  
 चैव मत्स्यं कूर्मं वराहकम् । तिहाक्रान्तं महाक्रान्तं मुद्गरं  
 पल्लवं तथा ॥ १६ ॥ त्रिशूलयोनी सुरभिश्चाक्षमाला च  
 लिंगकम् । अंबुजं च महामुद्रास्तुर्यहृषाः प्रकीर्तिताः  
 ॥ १७ ॥ इत्येताः कीर्तिता मुद्रा वर्णानां ते महामुने ।  
 महापापक्षयकराः कीर्तिदाः कांतिदा मुने ॥ १८ ॥

इति द्वितीयः पटलः ॥२॥



श्रीनारायणजी बोले कि वर्णोंकी जो शक्तियां हैं उन्हें क्रमसे सुनो । वामदेवी, प्रिया, संतया, विश्वा, भद्रविलासिनी, प्रभावती, जया, शान्ता, कांता दुर्गा, सगस्वती, विद्रुमा, विशालेशा, व्यापिनी, विमला, तमोपहारिणी, सूक्ष्मा, विश्वयोनि, जया, वशा, पद्मालया, परा, शोभा, भद्रा, त्रिपदा ये चौबीसों अक्षरोंकी शक्तियां कही गईं अब चौबीसों वर्णोंका रंग कहते हैं । चम्पक अलसीके फूलकी समान, मूंगाका रंग, नवपल्लवके रंगके समान, पद्मरागमणिसदृश, इंद्रनीलमणिसम, मोतीसदृश, कुंकुमसम, अंजनसम, लालवैदूर्यसम, शहदसम, हरिद्राके सम, कुन्द तथा दूधके आकार, सूर्यकी कान्तिके आकार, तोतेकी पूंछके आकार, कमलसम, केतकीके पुष्प सम, बेलाके फूलका रंग और कंदलके समान रंग ये २४ रंग हुए । अब २४ अक्षरोंके तत्त्व कहते हैं । पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश, गन्ध, रस, रूप, शब्द, स्पर्श, उपस्थ, शुद्ध, पाद, हाथ, वाणी, नासिका, जिह्वा, नेत्र, त्वचा, कान, प्राण, अपान, व्यान, समान ये क्रमसे वर्णोंके तत्त्व हुए इसके पीछे वर्णोंकी मुद्रा कहते हैं । सन्मुख, सम्पुट, वितल, विस्तृत, विमुख, त्रिमुख, चतुर्मुख, पंचमुख, षण्मुख, अधोमुख, व्यापक, अंजलि, शकट, यमपाशक, ग्रंथित, शुभ, सन्मुख, उन्मुख, प्रलम्ब. मुष्टिक, मत्स्य, कूर्म, वराह, व्याकृत, सिंहाकान्त, महाक्रान्त, मुद्गर, पल्लव, शूल, योनि, सुरभी, अक्षमाला, लिंग, कमल यह सब २४ वर्णोंकी मुद्रा हैं । महापापकी क्षय करनेवाली और कांतिदायक हैं ॥ १-१८ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका दूसरा

पटल समाप्त ॥ २ ॥

## अथ तृतायः पटलः ।

नारद उवाच ।

स्वामिन्सर्वजगन्नाथ संशयोऽस्ति मम प्रमो । चतुःषष्टि-  
कलाभिज्ञ पातकाद्भोगविद्वर ॥ १ ॥ मुच्यते केन पुण्येन  
ब्रह्मरूपः कथं भवेत् । देहश्च देवतारूपो मंत्ररूपो विशे-  
षतः ॥ २ ॥ कर्म तच्छ्रोतुमिच्छामि न्यासंच विधिपूर्वकम् ।  
ऋषिश्छन्दोधिदैवं च ध्यानं च विधिवत्प्रभो ॥ ३ ॥

नारदजी प्रश्न करते हैं कि हे जगन्नाथ ! हे चौंसठ कलाविद्याके जाननेवाले ! हमें बड़ा संशय है ? योगी कैसे पुण्य पापसे छूटे और ब्रह्मरूप कैसे हो जावे ? देह देवतारूप और विशेषकरके मन्त्ररूप है, अब वही कर्म विधिपूर्वक न्यास ऋषि छन्द देवता विधिसहित सुना चाहते हैं, जिससे ब्रह्मरूप प्राणी हो जावे सो कहिये ॥ १-३ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

अस्त्येकं परमं गुह्यं गायत्रीकवचं तथा । पठनाद्धार-  
णान्मर्त्यः सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ४ ॥ सर्वान्कामानवा-  
प्नोति देवीरूपश्च जायते । गायत्रीकवचस्यास्य ब्रह्म-  
विष्णुमहेश्वराः ॥ ५ ॥ ऋषयो ऋग्यजुःसामाथर्वश्छन्दां-  
सि नारद । ब्रह्मरूपा देवतोक्ता गायत्री परमा कला ॥ ६ ॥  
तद्बीजं भर्ग इत्येषा शक्तिरुक्ता मनीषिभिः । कीलकं  
च धियः प्रोक्तं मोक्षाथ विनियोजनम् ॥ ७ ॥ चतु-  
र्भिर्हृदयं प्रोक्तं त्रिभिर्वर्णैः शिरः स्मृतम् । चतुर्भिः

स्याच्छिखा पश्चात्रिभिस्तु कवचं स्मृतम् ॥ ८ ॥ चतु-  
 र्भिर्नैत्रमुद्दिष्टं चतुर्भिः स्यात्तदस्रकम् । अथ ध्यानं  
 प्रवक्ष्यामि साधकाभीष्टदायकम् ॥ ९ ॥ मुक्ताविद्रुमहे-  
 मनीलधवलच्छायैर्मुखैस्त्रीक्षणैर्युक्तामिन्दुनिबद्ध रत्नमुकुटां  
 तत्त्वार्थवर्णात्मिकाम् । गायत्रीं वरदाभयांकुशकशाः शुभ्रं  
 कपालं गुणं शंखं चक्रमथारविंदयुगलं हस्तैर्वहंतीं भजे  
 ॥ १० ॥ गायत्री पूर्वतः पातु सावित्री पातु दक्षिणे ।  
 ब्रह्मसन्ध्या तु मे पश्चादुत्तरायां सरस्वती ॥ ११ ॥ पार्वती  
 मे दिशं रक्षेत्पावकीं जलशायिनी । यातुधानीं दिशं रक्षे-  
 द्यातुधानभयंकरी ॥ १२ ॥ पावमानीं दिशं रक्षेत्पवमान-  
 विलासिनी । दिशं रौद्रीं च मे पातु रुद्राणीं रुद्ररूपिणीं  
 ॥ १३ ॥ ऊर्ध्वं ब्रह्मार्णीं मे रक्षेदधस्ताद्वैष्णवी तथा ।  
 एवं दश दिशो रक्षेत्सर्वांगं भुवनेश्वरी ॥ १४ ॥ तत्पदं  
 पातु मे पादौ जंघे मे सवितुः पदम् । वरेण्यं कटिदेशे तु  
 नाभिं भर्गस्तथैव च ॥ १५ ॥ देवस्य मे तद्दृढयं  
 धीमहीति च गल्लयोः । धियः पदं च मे नेत्रे यः पदं मे  
 ललाटकम् ॥ १६ ॥ नः पातु मे पदं मूर्ध्नि शिखायां  
 मे प्रचोदयात् । तत्पदं पातु मूर्धानं सकारः पातु भाल-  
 कम् ॥ १७ ॥ चक्षुषी तु विकाराणीं तुकारस्तु कपोलयोः ।  
 नासापुटं वकाराणीं रेकारस्तु मुखे तथा ॥ १८ ॥ णिकार  
 ऊर्ध्वमोष्ठं तु यकारस्त्वधरोष्ठकम् । आस्यमध्ये भका-  
 रणीं गोकारश्चुबुके तथा ॥ १९ ॥ देकारः कंठदेशे तु

वकारः स्कंधदेशकम् । स्यकारो दक्षिणं हस्तं धीकारो  
वामहस्तकम् ॥ २० ॥ मकारो हृदयं रक्षेद्विकार उदरे  
तथा । धिकारो नाभिदेशे तु योकारस्तु कटिं तथा  
॥ २१ ॥ गुह्यं रक्षतु योकार ऊरू द्वौ नः पदाक्षरम् ।  
प्रकारो जानुनी रक्षेच्चोकारो जंघदेशकम् ॥ २२ ॥ दकारं  
गुल्फदेशे तु यकारः पदयुग्मकम् । तकारव्यंजनं चैव  
सर्वांगे मे सदाऽवतु ॥ २३ ॥ इदं तु कवचं दिव्यं बाधा-  
शतविनाशनम् । चतुःषष्टिकलाविद्यादायकं मोक्षकारकम्  
॥ २४ ॥ मुच्यते सर्वपापेभ्यः परं ब्रह्माधिगच्छति ।  
पठनाच्छ्रवणाद्रापि गोसहस्रफलं भवेत् ॥ २५ ॥

इति तृतीयः पटलः ॥ ३ ॥

श्रीनारायणजी बोले एक परम गुप्त गायत्रीका कवच है जिसके  
पठन व धारणसे मनुष्य सब पापोंसे छूट जाते हैं और सब  
कामोंको प्राप्त हो देवीरूप होजाते हैं । इस गायत्रीकवचके ब्रह्मा  
विष्णु और महादेव ऋषि, ऋक् यजु साम और अथर्वण छन्द,  
ब्रह्मरूप गायत्री परम देवता, तत् यह पद बीज, भर्ग शक्ति,  
धियः कीलक और मोक्षके अर्थ विनियोग है । प्रथमके ४ वर्णसे  
हृदय स्पर्श करे, फिर ३ करके शिर, फिर ४ करके शिखा, फिर  
३ करके कवच, फिर ४ से नेत्र, फिर ४ से अस्त्र । अब ध्यान  
कहते हैं जो भक्तोंको अभीष्टदायक है । मोती मूंगा सुवर्ण नील-  
मणि और उज्ज्वल छायायुक्त प्रत्येक मुखमें तीन २ नेत्र ऐसे २  
पांचमुखसहित रत्नके मुकुटमें चन्द्रमा धारण किये हुए तत्त्व २४  
वर्णस्वरूपिणी वर देनेवाली भय अंकुश कशा कपाल रज्जु शंख  
चक्र दो कमल हाथोंमें धारण किये हुए ऐसी गायत्रीको भजता हूं ।

पूर्वदिशामें गायत्री रक्षा करे, सावित्री दक्षिणमें, ब्रह्मसन्ध्या पश्चिममें, सरस्वती उत्तरमें, जलशायिनी पार्वती अग्रिकोणमें, यातुधानभय-  
ङ्करी नैर्ऋत्यकोणमें, पवमानविलासिनी वायव्यकोणमें, रुद्ररूपिणी  
रुद्राणी ईशानकोणमें, ऊपर ब्रह्माणी, नीचे वैष्णवी इस प्रकार सब  
दिशाओंमें ये रक्षा करें और सर्वांगमें भुवनेश्वरी । तत् यह पद च  
णोंकी रक्षा करें, सवितुः यह जंघाओंकी वरेण्यम् यह कमरकी, भर्ग  
यह नाभिकी, दवस्थ यह हृदयकी, धीमाहं यह गालोंकी, धियः  
यह नेत्रोंकी, यः यह ललाटकी, नः यह शिरकी, प्रचादयात् यह  
शिखाकी रक्षा करै । फिर तत् यह शिरकी रक्षा करै, सक्रा  
मस्तककी, विकार नेत्रोंकी, तुकार कपोलोंकी, वकार नाभिकाकी  
रकार मुखकी, णिकार ऊपरके ओष्ठकी, यकार नाचक ओष्ठकी,  
भकार मुखमध्यकी, गोकार दाढीकी, देकार कंठदेशकी, वकार  
कन्धोंकी, स्यकार दहने हाथकी, धीकार बायें हाथकी, मकार हृद-  
यकी, हिकार पेटकी, धिकार नाभिकी, योकार कमरकी, योकार  
मुदकी, नः यह ऊरुआकी, प्रकार जानुओंकी, चोकार जंघाओंकी,  
दकार घुटनोंकी, याकार दोनों पादोंकी और पीछेवाला तकार  
व्यंजन हमारे सर्वांगकी रक्षा करै । यह दिव्य कवच सैकड़ों  
बाधा विनाशनेवाला चौंसठ कलासहित विद्या देनेवाला मोक्ष देने-  
हारा है । इसके पाठ करने और श्रवणमात्रसे सहस्र गोदानका  
फल होता है और सुनने पढ़नेवाला सर्व पापोंसे मुक्त होकर परब्र-  
ह्मक पदको प्राप्त होता है ॥ ४-२५ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका तीसरा

पटल समाप्त ॥ ३ ॥

## अथ चतुर्थः पटलः ।

नारद उवाच ।

भगवन्देवदेवेश भूतभव्यजगत्प्रभो । कवचं च श्रुतं  
दिव्यं गायत्रीमंत्रविग्रहम् ॥ १ ॥ अधुना श्रोतुमिच्छामि  
गायत्रीहृदयं परम् । यद्धारणाद्भवेत्पुण्यं गायत्रीजप-  
तोऽखिलम् ॥ २ ॥

नारदजी प्रश्न करते हैं कि हे भगवन् ! हे देवदेववेश भूतभव्य जगत्के प्रभु ! गायत्रीमंत्ररूप कवच तो हमने सुना अब गायत्री-हृदय सुननेकी इच्छा करते हैं जिसके धारणसे संपूर्ण गायत्री जपनेका पुण्य होता है ॥ १ ॥ २ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

देव्याश्च हृदयं प्रोक्तं नारदाथर्वणे स्फुटम् । तदेवाहं  
प्रवक्ष्यामि रहस्यातिरहस्यकम् ॥ ३ ॥ विराड्दृष्ट्वा  
महादेवीं गायत्रीं वेदमातरम् । ध्यात्वा तस्यास्त्वथांगेषु  
ध्यायेदेताश्च देवताः ॥ ४ ॥ पिंडब्रह्मांडयोरैक्याद्भावये-  
त्स्वतनौ तथा । देवीरूपे निजे देहे तन्मयत्वाय साधकः  
॥ ५ ॥ नादेवोऽभ्यर्चयेद्देवमिति वेदाषिदो विदुः । ततो-  
ऽभेदाय काये स्वे भावयेद्देवता इमाः ॥ ६ ॥ अथ  
तत्संप्रवक्ष्यामि तन्मयत्वमथो भवेत् । गायत्रीहृदयस्या-  
ऽस्याऽप्यहमेव ऋषिः स्मृतः ॥ ७ ॥ गायत्रीच्छन्द उद्दिष्टं  
देवता परमेश्वरी । पूर्वोक्तेन प्रकारेण कुर्यादंगानि षट्  
क्रमात् ॥ आसने विजने देशे ध्यायेदेकाग्रमानसः ॥ ८ ॥

यह सुन नारायणजी बोले । हे नारद ! गायत्रीहृदय अथर्वण-वेदमें कहा है वही हम तुमसे कहते हैं जो रहस्यसे अति रहस्य है प्रथम विराड् रूप गायत्रीका ध्यान करे, जो बेदोंकी माता है, ध्यान करके फिर तिसके अंगोंमें जो देव टिके हैं उनका ध्यान करें, जब विराड् रूपमें पिण्ड और ब्रह्माण्डकी एकतासे अपने देहको गायत्रीरूप देखे तो अपने देहमेंभी गायत्रीकी भावना करें जिससे तन्मय होजावे, जिससे वेदविद् कहते हैं कि, अदेव देवकी पूजा न करे तिससे अभेद होजानेके अर्थ अपने शरीरमें इन देवताओंकी भावना करे । अब वह कहते हैं जिससे कि पुरुष गायत्रीमय होजाता है । इस गायत्रीहृदयके हम अर्थात् नारायण ऋषि हैं, गायत्री छन्द, परमेश्वरी देवता है; यह कह पूर्वोक्त प्रकार ६ छः अंगन्यास करे फिर निर्जन देशमें आसन लगाके एकाग्रमन हो ध्यान करे ॥ ३-८ ॥

### अथार्थन्यासः ।

द्यौर्मूर्ध्नि दैवतम् । दन्तपंक्तावश्विनौ । उभे सन्ध्ये चौष्टौ ।  
मुखमग्निः । जिह्वा सरस्वती । ग्रावायां तु बृहस्पतिः ।  
स्तनयोर्वसवोऽष्टौ । बाह्वोर्मरुतः । हृदये पर्जन्यः ।  
आकाशमुदरम् । नाभावन्तरिक्षम् । कट्योरिन्द्राग्नी ।  
जघने विज्ञानघनः प्रजापतिः । कैलासमलये उरू ।  
विश्वेदेवा जान्वोः । जंघायां कौशिकः । गुह्यमयने । उरू  
पितरः । पादौ पृथिवी । वनस्पतयोऽगुलीषु । ऋषयो  
रोमाणि । नखानि मुहूर्त्तानि । अस्थिषु ग्रहाः । असृङ्मांस  
ऋतवः । संवत्सरा वै निमिषम् । अहोरात्रावादित्यश्च-  
न्द्रमाः । प्रवरां दिव्यां गायत्रीं सहस्रनेत्रां शरणमहंप्रपद्ये ।

ॐ तत्सवितुर्वरेण्याय नमः । ॐ तत्पूर्वाजयाय नमः ।  
 तत्प्रातरादित्याय नमः । तत्प्रातरादित्यप्रतिष्ठायै नमः ।  
 प्रातरधीयानो रात्रिकृतं पापं नाशयति । सायमधीयानो  
 दिवसकृतं पापं नाशयति । सायं प्रातरधीयानो अपापो  
 भवति । सर्वतीर्थेषु स्नातो भवति । सर्वैर्देवैर्ज्ञातो भवति ।  
 अवाच्यवचनात्पूतो भवति । अभ्यक्ष्यभक्षणात्पूतो  
 भवति । अभोज्यभोजनात्पूतो भवति । अचोष्यचोष-  
 णात्पूतो भवति । असाध्यसाधनात्पूतो भवति । दुष्प्र-  
 तिग्रहशतसहस्रात्पूतो भवति । सर्वप्रतिग्रहात्पूतो भवति ।  
 पंक्तिदूषणात्पूतो भवति । अनृतवचनात्पूतो भवति ।  
 अथाऽब्रह्मचारी ब्रह्मचारी भवति । अनेन हृदयेना-  
 धीतेन क्रतुसहस्रेणेष्टं भवति । षष्टिशतसहस्रगायत्र्या  
 जप्यानि फलानि भवन्ति । अष्टौ ब्राह्मणान्सम्यग्ग्राह-  
 येत् । तस्य सिद्धिर्भवति । य इदं नित्यमधीयानो ब्राह्मणः  
 प्रातः शुचिः सर्वपापैः प्रमुच्यत इति । ब्रह्मलोके महीयते  
 इत्याह भगवान् श्रीनारायणः ॥

इति चतुर्थः पटलः ॥ ४ ॥

अब अर्थन्यास कहते हैं । द्यौ मस्तकमें, दन्तपंक्तिमें अश्विनी-  
 कुमार, सन्ध्या ओष्ठोंमें, आग्नि मुखमें, जिह्वामें सरस्वती, ग्रीवामें  
 बृहस्पति, स्तनोंमें आठ वसु, बाहुओंमें पवन, हृदयमें मेघ, पेटमें  
 आकाश, नाभमें अन्तरिक्ष, कमरमें इन्द्र और आग्नि, जंघा-  
 अमें बड़े ज नी प्रजापति, कैलास और मलयाचल ऊरुओंमें



विश्वेदेव जानुओंमें, जांघमें कौशिक, ऊरुओंमें पितर, पादोंमें पृथ्वी, अंगुलियोंमें वनस्पति, रोमोंमें ऋषि, नखोंमें मुहूर्त्त, हाडोंमें ग्रह, मांसरक्तमें ऋतु, पलक भांजनेमें वर्ष, सूर्य चन्द्रमा रात्रि दिन, प्रवरदिव्य सहस्रनेत्रा गायत्रीके शरणको प्राप्त होते हैं । “ तत्सवितुर्वरेण्यम् ” को नमस्कार है । पूर्व दिशामें उदितको नमस्कार है, प्रातःकालके सूर्यको नमस्कार है, प्रातःकालके सूर्यकी प्रतिष्ठाको नमस्कार है, प्रातःकाल स्मरण किये गये सूर्य रात्रिमें किये गये पाप नाशते हैं, सायंकालमें स्मरण किये गये दिनमें किये हुए पाप नाशते हैं, सायंकाल प्रातःकाल दोनोंमें जो ध्यान करता है नाशरहित होजाता है । मानों सब तीर्थोंमें वह स्नान कर चुका, सब देवों करके जाना जाता है । अवाच्य वचन कहनेके दोषोंसे पवित्र होजाता है । अभक्ष्य भक्षण करनेसे पवित्र होता, अभोज्य भोजनसे पवित्र होता, जो चोषण करनके योग्य नहीं उसके चोषण करनेसे पवित्र होता, असाध्य साधनसे पवित्र होता, सैंकड़ों नष्ट दान लेनेसे पवित्र होता है, एक पांतिमें बैठके भोजन करनेके दोषोंसे पवित्र होता, झूठ कहनेसे पवित्र होता, अब्रह्मचारी ब्रह्मचारी होता है । इस गायत्रीहृदयके पढनेसे सहस्र यज्ञ करनेका फल होता और ६०००० गायत्री जपका फल होता है । आठ ब्राह्मणोंको अच्छे प्रकार इसे ग्रहण कराना चाहिये तब सिद्ध होता है । जो ब्राह्मण इसे प्रातःकाल नित्य पढता है वह पापत्र हो सब पापोंसे छूट जाता है और ब्रह्मलोकको प्राप्त होता है यह भगवान श्रीनारायणने कहा है ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका चौथा

पटल समाप्त ॥ ४ ॥

## अथ पंचमः पटलः ।

नारद उवाच ।

भक्तानुकंपिन्सर्वज्ञ हृदयं पापनाशनम् ॥ गायत्र्याः  
कथितं तस्माद्गायत्र्याः स्तोत्रमीरय ॥ १ ॥

नारदजी प्रश्न करते हैं । हे भक्तोंके ऊपर<sup>१</sup> दया करनेवाले ! हे सर्वज्ञ पापनाशन ! गायत्रीहृदय आपने कहा अब गायत्रीस्तोत्र कहिये ॥ १ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

आदिशक्ते जगन्मातर्भक्तानुग्रहकारिणि । सर्वत्र व्या-  
पिकेऽनंते श्रीसंध्ये ते नमोऽस्तु ते ॥ २ ॥ त्वमेव  
संध्या गायत्री सावित्री च सरस्वती । ब्राह्मी वैष्णवी  
रौद्री रक्ता श्वेता सितेतरा ॥ ३ ॥ प्रातर्बाला च  
मध्याह्ने यौवनस्था भवेत्पुनः । वृद्धा सायं भगवती  
चिंत्यते मुनिभिः सदा ॥ ४ ॥ हंसस्था गरुडाहूढा  
तथा वृषभवाहिनी । ऋग्वेदाध्यायिनी भूमौ दृश्यते या  
तपस्विभिः ॥ ५ ॥ यजुर्वेदं पठंती च अंतरिक्षे विराजते ।  
सा सामगापि सर्वेषु भ्राम्यमाणा तथा भुवि ॥ ६ ॥  
रुद्रलोकं गता त्वं हि विष्णुलोकनिवासिनी । त्वमेव  
ब्रह्मणो लोकेऽमर्त्यानुग्रहकारिणी ॥ ७ ॥ सप्तर्षिप्रीतिजननी  
माया बहुवरप्रदा । शिवयोः करनेत्रोत्था ह्यश्रुस्वेदसमु-  
द्भवा ॥ ८ ॥ आनंदजननी दुर्गा दशधा परिपठ्यते ।  
वरेण्या वरदा चैव वरिष्ठा वरवर्णिनी ॥ ९ ॥ गरिष्ठा च

वराहा च वरारोहा च सप्तमी । नीलगंगा तथा संध्या सर्वदा  
 भोगमोक्षदा ॥ १० ॥ भागीरथी मर्त्यलोके पाताले भोग-  
 वत्यपि । त्रिलोकवाहिनी देवी स्थानत्रयनिवासिनी ॥ ११ ॥  
 भूर्लोकस्था त्वमेवासि धरित्री शोकधारिणी । भुवोलोके  
 वायुशक्तिः स्वर्लोके तेजसां निधिः ॥ १२ ॥ महर्लोके  
 महासिद्धिर्जनलोके जनेत्यपि । तपस्विनी तपोलोके सत्य-  
 लोके तु सत्यवाक् ॥ १३ ॥ कमला विष्णुलोके च गायत्री  
 ब्रह्मलोकदा । रुद्रलोके स्थिता गौरी हरार्धागनिवासि-  
 नी ॥ १४ ॥ अहमो महतश्चैव प्रकृतिस्त्वं हि गीयसे । सा-  
 म्यावस्थात्मिका त्वं हि शबलब्रह्मरूपिणी ॥ १५ ॥ ततः  
 परा परा शक्तिः परमा त्वं हि गीयसे । इच्छाशक्तिः क्रिया-  
 शक्तिर्ज्ञानशक्ति स्त्रिशक्तिदा ॥ १६ ॥ गंगा च यमुना चैव  
 विपाशा च सरस्वती । सरयूर्देविका सिंधुर्नर्मदैरावती तथा  
 ॥ १७ ॥ गोदावरी शतद्रुश्च कावेरी देवलोकगा । कौशि-  
 की चंद्रभागा च वितस्ता च सरस्वती ॥ १८ ॥ गंडकी  
 तपिनी तोया गोमती वेत्रवत्यपि । इडा च पिंगला चैव  
 सुषुम्णा च तृतीयका ॥ १९ ॥ गांधारी हस्तिजिह्वा च पूषा-  
 पूषा तथैव च । अलंबुषा कुडूश्चैव शंखिनी प्राणवाहिनी  
 ॥ २० ॥ नाडी च त्वं शरीरस्था गीयसे प्राक्तनैर्बुधैः ।  
 हृत्पद्मस्था प्राणशक्तिः कंठस्था स्वप्नायिका ॥ २१ ॥  
 तालुस्था त्वं सदाधारा बिंदुस्था बिंदुमालिनी । मूले तु  
 कुण्डली शक्तिर्व्यापिनी केशमूलगा ॥ २२ ॥ शिखाम-

ध्यासना त्वं हि शिखाग्रे तु मनोन्मनी । किमन्यद्बहुनोक्तेन  
 यत् किञ्चिज्जगतीत्रये ॥ २३ ॥ तत्सर्वं त्वं महादेवि  
 शिवे संध्ये नमोऽस्तु ते । इतीदं कीर्तिदं स्तोत्रं संध्यायां  
 बहुपुण्यदम् ॥ २४ ॥ महापापप्रशमनं महासिद्धिविधा-  
 यकम् । य इदं कीर्तयेत्स्तोत्रं संध्याकाले समाहितः ॥२५॥  
 अपुत्रः प्राप्नुयात् पुत्रं धनार्थी धनमाप्नुयात् । सर्वती-  
 र्थतपोदानयज्ञयोगफलं लभेत् ॥ २६ ॥ भोगान्भुक्त्वा  
 चिरंकालमंते मोक्षमवाप्नुयात् । तपस्विभिः कृतं स्तोत्रं  
 स्नानकाले तु यः पठेत् ॥ २७ ॥ यत्र कुत्र जले मयः सं-  
 ध्यामज्जनजं फलम् । लभते नात्र संदेहः सत्यं सत्यं च  
 नारद ॥ २८ ॥ शृणुयाद्योऽपि तद्भक्त्या स तु पापात्प्रमु-  
 च्यते । पीयूषसदृशं वाक्यं सन्ध्योक्तं नारदे रितम् ॥२९॥

इति पंचमः पटलः ॥ ५ ॥

नारायणजी कहते हैं कि गायत्रीस्तोत्र सुनिये । आदिशक्ति,  
 जगन्माता, भक्तोंके अनुग्रह करनेवाली, सर्वत्र व्यापिका, अनन्ता,  
 श्री, संध्या तुम्हारे अर्थ नमस्कार है । संध्या, गायत्री, सावित्री,  
 सरस्वती, ब्राह्मी, वैष्णवी, रौद्री, रक्ता, श्वेता, कृष्णा तुम्हीं हो ।  
 प्रातःकाल बालस्वरूपिणी, मध्याह्नमें युवती, सायङ्कालमें वृद्धा, भग-  
 वती मुनियोंके चिन्तना की जाती है । ब्राह्मी हंसारूढ, सरस्वती  
 गरुडारूढ, सावित्री वृषभवाहिनी, ब्राह्मी ऋग्वेदाध्यायिनी, भूमितलमें  
 तपस्वियोंके देखी जाती है । सरस्वती यजुर्वेद पढती हुई अन्त-  
 रिक्षमें विराजमान होती है । सावित्री सामवेद गाती हुई पृथ्वी-  
 तलमें सब जनोंमें भ्रमती है । सावित्री रुद्रलोकमें, सरस्वती  
 विष्णुलोकमें और ब्राह्मी ब्रह्मलोकमें विराजमान रहती है जो प्राणि-

योंके ऊपर दयाः करनेवाली है, सप्त ऋषियोंकी प्रीति उत्पन्न करनेवाली, माया बहुत वर देनेवाली, शिव और शक्तिके हाथ नेत्रसे उत्पन्न और उन्हींके अश्रुपसीनासे उद्भव तुम्ही हो, जो कि ध्यानन्दकी जननी हो । दश प्रकारकी दुर्गा पढी जाती हैं । वे ये हैं वरेण्या, वरदा, वरिष्ठा, वरवर्णिनी, गरिष्ठा, वराहा, वरारोहा, नीलगङ्गा, सन्ध्या, मोक्षभोगदा । मृत्युलोकमें भागीरथी, पातालमें भोगवती, स्वर्गमें सीता ये त्रिलोकवासिनी देवी तीनों स्थानोंमें विद्यमान हैं । भूर्लोकमें लोकधारण करनेवाली धरित्री तुम्ही हो । भुवर्लोकमें वायुशक्ति, स्वर्गलोकमें तेज तुम्ही हो । महर्लोकमें महासिद्धि, जनशोकमें जननी, तपोलोकमें तपस्विनी, मृत्युलोकमें सत्य बोलनेवाली, विष्णुलोकमें कमला, ब्रह्मलोकमें गायत्री, रुद्रलोकमें गौरी जो महादेवजीके अर्द्धाङ्गमें निवास करती हैं, अहम् महान् प्रकृति तुम्ही गाई जाती हो, साम्या अवस्थात्मिका सबलब्रह्मरूपिणी तुम्ही हो, तिससे परा परमा शक्ति तुम्ही गाई जाती हो, और इच्छाशक्ति, क्रियाशक्ति, ज्ञानशक्ति तीनों शक्तियां तुम्ही हो, और गङ्गा, यमुना, विपाशा, सरस्वती, सग्यू, देविका, सिन्धु, नर्मदा, ऐरावती, गोदावरी, शतद्रु, कावेरी, कौशिकी, चन्द्रभागा, वितस्ता, सरस्वती, गण्डकी, तपनी, करतोया, गोमती, वेत्रवती ये सब तुम्ही हो । इडा, पिङ्गला, सुषुम्णा, गान्धारी, हस्तिजिह्वा, पूषा, अपूषा, अलम्बुषा, कुहू शंखिनी, प्राणवाहिनी ये शरीरमें टिकी हुई नाडियां तुम्ही हो । हृदय कमलमें टिकी हुई प्राणशक्ति कंठमें, स्वप्नशक्ति तालुमें, सदाधारा भोंके मध्यमें, त्रिन्दुमालिनी मूलाधारमें, कुंडलीशक्ति केशमूलमें, व्यापिनी ज्ञानकलामे आसन करनेवाली परमात्मारूपिणी तुम्ही हो । ब्रह्मरन्ध्रमें मनोन्मयी हो, अन्य बहुत कहनेसे क्या है जगतीत्रयमें जो कुछ है वह सब तुम्ही हो । हे श्रीजी और सन्ध्याजी ! तुमको नमस्कार है । हे मुनि ! यह स्तोत्र तुमसे कहा सन्ध्याके समय पाठ करनेसे यह महा-

पापका नाश करता है । इसका पाठ करनेसे अपुत्रः पुत्र पाता है, धनहीनको धन मिलता है, सब तीर्थोंका सब दानोंका फल सदा भोगता है । अंतसमयमें मोक्षपदवी मिलती है और जो इस स्तोत्रको भक्तिसहित सुनेगा, वह भी सब पापोंसे छूटजायगा ॥२-२९॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका पांचवां

पटल समाप्त ॥ ५ ॥

## अथ षष्ठः पटलः ।

नारद उवाच ।

भगवन्सर्वधर्मज्ञ सर्वशास्त्रविशारद । श्रुतिस्मृतिपुराणानां रहस्यं त्वन्मुखाच्छ्रुतम् ॥ १ ॥ सर्वपापहरं देवयेन विद्या प्रवर्त्तते । केन वा ब्रह्मविज्ञानं किंतु वा मोक्षसाधनम् ॥ २ ॥ ब्राह्मणानां गतिः केन केन वा मृत्युनाशनम् । ऐहिकामुष्मिकफलं केन वा पद्मलोचन ॥ वक्तुमर्हस्यशेषेण सर्वं निखिलमादितः ॥ ३ ॥

नारदजी बोले । हे भगवन् ! हे सर्वधर्म जाननेवाले ! हे सर्वशास्त्र-विशारद ! श्रुतिस्मृति और पुराणोंका रहस्य तुम्हारे मुखसे सुना जो सर्वपाप हरनेवाला है और जिससे विद्या होती है । अब यह कहिये कि ब्रह्मज्ञान मोक्षसाधन करनेवाला कौन पदार्थ है ? ब्राह्मणोंकी गति किससे होती और मृत्युनाशन क्या है, यहां वहांके सब फल किससे होते हैं हे पद्मलोचन ! सो आदिसे आप कहनेके योग्य हैं ॥ १-३ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

साधु साधु महाप्राज्ञ सम्यक् पृष्टं त्वयाऽनघ ॥ ४ ॥  
शृणु वक्ष्यामि यत्नेन गायत्र्यष्टसहस्रकम् । नाम्नां शुभानां

दिव्यानां सर्वपापविनाशनम् ॥ ९ ॥ सृष्ट्यादौ यद्भगवता  
 पूर्वं प्रोक्तं ब्रवीमि ते । अष्टोत्तरसहस्रस्य ऋषिब्रह्मा प्रकी-  
 र्त्तितः ॥ ६ ॥ छन्दोऽनुष्टुप्तथा देवी गायत्री देवता स्मृता ।  
 हलो बीजानि तस्यैव स्वराः शक्तय ईरिताः ॥ ७ ॥  
 अंगन्यासकरन्यासाबुच्येते मातृकाक्षरैः । अथ ध्यानं  
 प्रवक्ष्यामि साधकानां हिताय वै ॥ ८ ॥ रक्तश्वेतहिरण्य-  
 नीलधवलैर्युक्तां त्रिनेत्रो ज्ज्वलां रक्तां रक्तनवस्रजं मणिगणै-  
 र्युक्तां कुमारीमिमाम् । गायत्रीं कमलासनां करतलव्या-  
 नद्वकुंडांबुजां पद्माक्षीं च वरस्रजं च दधतीं हंसाधिरूढां  
 भजे ॥ ९ ॥ अचित्यलक्षणा व्यक्ताप्यर्थमातृमहेश्वरी ।  
 अमृतार्णवमध्यस्थाप्यजिता चापराजिता ॥ १० ॥  
 अणिमादिगुणाधाराप्यर्कमंडलसंस्थिता । अजराऽजापरा-  
 धर्मा अक्षसूत्रधराधरा ॥ ११ ॥ अकारादिक्षकारांताप्य-  
 रिषड्वर्गभेदिनी । अजनाद्रिप्रतीकाशाप्यंजनाद्रिनिवासि-  
 नी ॥ १२ ॥ अदितिश्चाजपाविद्याप्यरविंदनिभेक्षणा ।  
 अन्तर्बहिःस्थिताविद्याध्वंसिनी चांतरात्मिका ॥ १३ ॥  
 अजा चाजमुखावासाप्यरविंदनिभानना । अर्द्धमात्रार्थदा-  
 नज्ञाप्यरिमण्डलमर्दिनी ॥ १४ ॥ असुरघ्नी ह्यमावास्या-  
 प्यलक्ष्मीघ्न्यंत्यजार्चिता । आदिलक्ष्मीश्चादिशक्तिराकृ-  
 तिश्चायतानना ॥ १५ ॥ आदित्यपदवीचाराप्यादित्यपरि-  
 सेविता । आचार्यावर्तनाचाराप्यादिमूर्तिनिवासिनी ॥ १६ ॥  
 आग्नेयी चामरी चाद्या चाराध्या चासनस्थिता । आधा-

रनिलयाधारा चाकाशांतनिवासिनी ॥ १७ ॥ आद्याक्षर-  
 समायुक्ता चांतराकाशरूपिणी । आदित्यमण्डलगता चां-  
 तरध्वांतनाशिनी ॥ १८ ॥ इन्दिरा चेष्टदा चेष्टा चेंदीव-  
 रनिभेक्षणा । इगवती चेन्द्रपदा चेन्द्राणी चेन्दुरूपिणी  
 ॥ १९ ॥ इक्षुकोदंडसंयुक्ता चेष्टुसंधानकारिणी ! इन्द्रनी-  
 लसमाकारा चेडापिङ्गलरूपिणी ॥ २० ॥ इन्द्राक्षी चेश्वरी  
 देवी चेहात्रयविवर्जिता । उमा चोषा ह्युडुनिभा ह्युर्वा-  
 रुकफलानना ॥ २१ ॥ उडुप्रभा चोडुमती ह्युडुपा  
 ह्युडुमध्यगा । ऊर्ध्व चाप्यूर्ध्वकेशी चाप्यूर्ध्वाधोगतिभे-  
 दिनी ॥ २२ ॥ ऊर्ध्वबाहुप्रिया चोर्मिमाला वाग्ग्रंथदायिनी ।  
 ऋतं चर्षिऋतुमती ऋषिदेवनमस्कृता ॥ २३ ॥ ऋग्वेदा  
 ऋणहर्त्री च ऋषिमंडलचारिणी । ऋद्धिदा ऋजुमार्गस्था  
 ऋजुधर्मा ऋतुप्रदा ॥ २४ ॥ ऋग्वेदनिलया ऋज्वी  
 लुप्तधर्मप्रवर्तिनी । लूतारिवरसंभूता लूतादिविषहारिणी  
 ॥ २५ ॥ एकाक्षरा चैकमात्रा चैका चैकैकनिष्ठिता ।  
 ऐंद्री ह्यैगवतारूढा चैहिकामुष्मिकप्रदा ॥ २६ ॥ ओंका-  
 रा ह्योषधी चोता चोतप्रोतनिवासिनी । और्वा ह्यौषधस-  
 म्पन्ना औपासनफलप्रदा ॥ २७ ॥ अण्डमध्यस्थिता  
 देवी चाकारमनुरूपिणी । कात्यायनी कालरात्रिः कामाक्षी  
 कामसुंदरी ॥ २८ ॥ कमला कामिनी कांता कामदा  
 कालकंठिनी । करिकुम्भस्तनभरा करवीरसुवासिनी  
 ॥ २९ ॥ कल्याणी कुण्डलवती कुरुक्षेत्रनिवासिनी ।



कुरुविन्ददलाकारा कुण्डली कुमुदालया ॥ ३० ॥  
 कालजिह्वा करालस्या कालिका कालरूपिणी । कमनी-  
 यगुणा कांतिः कलाधारा कुमुद्रती ॥ ३१ ॥ कौशिकी  
 कमलाकारा कामचारप्रभंजिनी । कौमारी करुणापाङ्गी  
 ककुबन्ता करिप्रिया ॥ ३२ ॥ केसरी केशवनुता  
 कदम्बकुसुमप्रिया । कालिन्दी कालिका कांची कल-  
 शोद्भवसंस्तुता ॥ ३३ ॥ काममाता क्रतुमती  
 कामरूपा कृपावती । कुमारी कुण्डनिलया किराती  
 कीरवाहना ॥ ३४ ॥ कैकेयी कोकिलालापा केतकी  
 कुसुमप्रिया । कमण्डलुधरा काली कर्मनिर्मूलकारिणी  
 ॥ ३५ ॥ कलहंसगतिः कक्षा कृतकौतुकमंगला ।  
 कस्तूरीतिलका कम्प्रा करीन्द्रगमना कुहूः ॥ ३६ ॥  
 कर्पूर लेपना कृष्णा कपिला कुहराश्रया । कूटस्था कुधरा  
 कम्प्रा कुक्षिस्याखिलविष्टपा ॥ ३७ ॥ खड्गखेटकरा  
 खर्वा खेचरी खगवाहिनी । खट्वाङ्गधारिणी ख्याता खग-  
 राजोपरिस्थिता ॥ ३८ ॥ खलघ्नी खण्डितजरा खण्डा-  
 रयानप्रदायिनी । खडेन्दुतिलका गङ्गा गणेशगुहपूजिता  
 ॥ ३९ ॥ गायत्री गोमती गीता गन्धारी गानलोलुपा ।  
 गौतमी गामिनी गाधा गंधर्वाप्सरसेविता ॥ ४० ॥ गोवि-  
 न्दचरणाक्रांता गुणत्रयविभाविता । गन्धर्वी गह्वरी गोत्रा  
 गिरीशा गहनागमी ॥ ४१ ॥ गुहावासा गुणवती गुरुपा-  
 पप्रणाशिनी । गुर्वी गुणवती गुह्या गोप्तव्या गुणदायिनी

॥४२॥ गिरिजा गुह्यमातंगी गरुडध्वजवल्लभा । गर्वापहारिणी गोदा गोकुलस्था गदाधरा ॥ ४३ ॥ गोकर्णनिलयासक्ता गुह्यमंडलवर्तिनी । घर्मदा घनदा घंटा घोरदानवमर्दिनी ॥ ४४ ॥ घृणिमंत्रमयी घोषा घनसंपातदायिनी । घंटाखप्रिया घ्राणा घृणिसंतुष्टकारिणी ॥ ४५ ॥ घनारिमंडला घूर्णा घृताची घनवेगिनी । ज्ञानधातुमयी चर्चा चर्चिता चारुहासिनी ॥ ४६ ॥ चटुला चंडिका चित्रा चित्रमाल्यविभूषिता । चतुर्भुजा चारुदन्ता चातुरी चरितप्रदा ॥ ४७ ॥ चूलिका चित्रवस्त्रांता चंद्रमःकर्णकुण्डला । चन्द्रहासा चारुदात्री चकोरी चन्द्रहासिनी ॥ ४८ ॥ चंद्रिका चंद्रधात्री च चौरी चौरा च चंडिका । चंचद्राग्वादिनी चन्द्रचूडा चोरविनाशिनी ॥ ४९ ॥ चारुचंदनलिताङ्गी चंचच्चांमरवीजिता । चारुमध्या चारुगतिश्चंदिला चंद्ररूपिणी ॥ ५० ॥ चारुहोमप्रिया चार्वा चरिता चक्रबाहुका । चन्द्रमण्डलमध्यस्था चन्द्रमण्डलदर्पणा ॥ ५१ ॥ चक्रवाकस्तनी चेष्टा चित्रा चारुविलासिनी । चित्स्वरूपा चन्द्रवती चन्द्रमाश्चन्दनप्रिया ॥ ५२ ॥ चोदयित्री चिरप्रज्ञा चातका चारुहेतुकी । छत्रपाता छत्रधरा छायाछन्दःपरिच्छदा ॥ ५३ ॥ छायादेवी छिद्रनखा छत्रेन्द्रियविस्पर्षिणी । छन्दोनुष्टुप्प्रतिष्ठांता छिद्रोपद्रवभेदिनी ॥ ५४ ॥ छेदा छत्रेश्वरी छिन्ना छूरिका छेदनप्रिया । जननी जन्म-

रहिता जातवेदा जगन्मयी ॥ ५५ ॥ जाह्नवी जटिला  
 जेत्री जरामरणवर्जिता । जंबूद्वीपवती ज्वाला जयंती  
 जलशालिनी ॥ ५६ ॥ जितेन्द्रिया जितक्रोधा जितामित्रा  
 जगत्प्रिया । जातरूपमयी जिह्वा जानकी जगती  
 जरा ॥ ५७ ॥ जनित्री जह्नुतनया जगत्रयहितैषिणी ।  
 ज्वालामुखी जपवती ज्वरघ्नी जितविष्टषा ॥ ५८ ॥  
 जिताक्रांतमयी ज्वाला जाग्रती ज्वरदेवता । ज्वलंती  
 जलदा ज्येष्ठा ज्याघोषास्फोटदिङ्मुखी ॥ ५९ ॥ जंभिनी  
 जृम्भणा जृम्भा ज्वलन्माणिक्यकुंडला । झिञ्जिका झण-  
 निर्घोषा झंझामारुतवेगिनी ॥ ६० ॥ झल्लकीवाद्यकु-  
 शला भरूपा भभुजा स्मृता । टंकबाणसमायुक्ता टंकिनी  
 टंकभेदिनी ॥ ६१ ॥ टंकीगणकृताघोषा टंकनीयमहो-  
 रसा । टंकारकारिणी देवी ठठशब्दनिनादिनी ॥ ६२ ॥  
 डामरी डाकिनी डिंभा डुंडुमारैकनिर्जिता । डामरीतंत्र-  
 मार्गस्था डमडुमरुनादिनी ॥ ६३ ॥ डिंडीरवसहा डिंभ-  
 लसत्क्रीडापरायणा । डुंढिविघ्नेशजननी ढक्काहस्ता  
 ढिलिब्रजा ॥ ६४ ॥ नित्यज्ञाना निरुपमा निर्गुणा  
 नर्मदा नदी । त्रिगुणा त्रिपदा तंत्री तुलसी तरुणा  
 तरुः ॥ ६५ ॥ त्रिविक्रमपदाक्रांता तुरीयपद्गामिनी ।  
 तरुणादित्यसंकाशा तामसी तुहिनातुरा ॥ ६६ ॥ त्रिका-  
 लज्ञानसम्पन्ना त्रिवली च त्रिलोचना । त्रिशक्ति त्रिपुरा  
 तुङ्गा तुरंगवदना तथा ॥ ६७ ॥ तिमिगिलगिला तीव्रा

तिस्रोता तामसादिनी । तंत्रमंत्रविशेषज्ञा तनुमध्या  
 त्रिविष्टपा ॥ ६८ ॥ त्रिसन्ध्या त्रिस्तनी तोषासंस्था  
 तालप्रतापिनी । ताटंकिनी तुषाराभा तुहिनाचलवा-  
 सिनी ॥ ६९ ॥ तन्तुजालसमायुक्ता तारहाराबलिप्रिया ।  
 तिलहोमप्रिया तीर्था तमालकुसुमाकृतिः ॥ ७० ॥ तार-  
 का त्रियुता तन्वी त्रिसंकुपरिवारिता । तलोदरी तिलो-  
 द्रासा ताटकप्रियवादिनी ॥ ७१ ॥ त्रिजटा तित्तिरी  
 तृष्णा त्रिविधा तरुणाकृतिः । तप्तकांचनसंकाशा तप्त-  
 कांचनभूषणा ॥ ७२ ॥ त्रैयम्बका त्रिवर्गा च त्रिका-  
 लज्ञानदायिनी । तर्पणा तृप्तिदा तृप्ता तामसी तुम्बुरु-  
 स्तुता ॥ ७३ ॥ ताक्ष्यस्था त्रिगुणाकारा त्रिभङ्गी  
 तनुवल्लरिः । थात्कारी थरवा थांता दोहिनी दीनव-  
 त्सला ॥ ७४ ॥ दानवांतकरी दुर्गा दुर्गासुरनिव-  
 र्हिणी । देवरीतिर्दिवारात्रिद्रौपदी दुन्दुभिस्वना ॥ ७५ ॥  
 देवयानी दुरावासा दारिद्र्यभेदिनी दिवा । दामोदरप्रिया  
 दीप्ता दिग्वासा दिग्विमोहिनी ॥ ७६ ॥ दण्डकारण्य-  
 निलयादण्डिनी देवपूजिता । देववन्द्या दिविषदा द्वेषिणी  
 दानवाकृतिः ॥ ७७ ॥ दीननाथस्तुता दीक्षा दैवतादि-  
 स्वरूपिणी । धात्री धनुर्धरा धेनुर्धारिणी धर्मचारिणी  
 ॥ ७८ ॥ धुरन्धरा धराधारा धनदा धान्यदोहिनी ।  
 धर्मशीला धनाध्यक्षा धनुर्वेदविशारदा ॥ ७९ ॥ धृति-  
 र्धन्या धृतपदा धर्मराजप्रिया ध्रुवा । धूमावती धूमकेशी

धर्मशास्त्रप्रकाशिनी ॥ ८० ॥ नन्दा नन्दप्रिया निद्रा  
 नृनुता नन्दनात्मिका । नर्मदा नलिनी नीला नीलकंठ-  
 समाश्रया ॥ ८१ ॥ नारायणप्रिया नित्या निर्मला निर्गुणा  
 निधिः । निराधारा निरुपमा नित्यशुद्धा निरञ्जना  
 ॥ ८२ ॥ नादबिंदुकलातीता नादबिंदुकलात्मिका ।  
 नृसिंहिनी नगधरा नृपनागविभूषिता ॥ ८३ ॥ नरक-  
 क्लेशशमनी नारायणपदोद्भवा । निरवद्या निराकारा  
 नारदप्रियकारिणी ॥ ८४ ॥ नानाज्योतिःसमाख्याता  
 निधिदा निर्मलात्मिका । नवसूत्रधरा नीतिर्निरुपद्रवका-  
 रिणी ॥ ८५ ॥ नन्दजा नवरत्नाढ्या नैमिषारण्यवासिनी ।  
 नवनीतप्रिया नारी नीलजीमूतनिःस्वना ॥ ८६ ॥ निमे-  
 षिणी नदीरूपा नीलग्रीवा निशीश्वरी । नामावलिर्निशुंभघ्नी  
 नागलोकनिवासिनी ॥ ८७ ॥ नवजांबूनदप्रख्या नागलोका-  
 धिदेवता । नूपुराक्रांतचरणा नरचित्तप्रमोदिनी ॥ ८८ ॥  
 निमग्नारक्तनयना निर्घातसमनिस्वना । नन्दनोद्यानदिलया  
 निर्व्यूहोपरिचारिणी ॥ ८९ ॥ पार्वती परमोदारा पर-  
 ब्रह्मात्मिका परा । पंचकोशविनिर्मुक्ता पंचपातकनाशिनी  
 ॥ ९० ॥ परचित्तविधानज्ञा पंचिका पंचरूपिणी ।  
 पूर्णिमा परमा प्रीतिः परतेजःप्रकाशिनी ॥ ९१ ॥ पुराणी  
 पौरुषी पुण्या पुण्डरीकनिभेक्षणा । पातालतलनिर्मग्रा  
 प्रीता प्रीतिविवर्धिनी ॥ ९२ ॥ पावनी पादसहिता पेश-  
 ला पवनाशिनी । प्रजापतिः पश्चिन्नांता पर्वतस्तनमंडला

॥ ९३ ॥ पद्मप्रिया पद्मसंस्था पद्माक्षी पद्मसंभवा ।  
 पद्मपत्रा पद्मपदा पद्मिनी प्रियभाषिणी ॥ ९४ ॥ पशु-  
 पाशविनिर्मुक्ता पुरंध्री पुरवासिनी । पुष्कला पुरुषा पर्वा  
 पारिजातसुमप्रिया ॥ ९५ ॥ पतिव्रता पवित्रांगी पुष्प-  
 हासपरायणा । प्रज्ञावतीसुता पौत्री पुत्रपूज्या पयस्विनी  
 ॥ ९६ ॥ पट्टीपाशधरा पंक्तिः पितृलोकप्रदायिनी ।  
 पुराणी पुण्यशीला च प्रणतार्त्तिविनाशिनी ॥ ९७ ॥  
 प्रद्युम्नजननी पुष्टा पितामहपरिग्रहा । पुंडरीकपुरावासा  
 पुंडरीकसमानना ॥ ९८ ॥ पृथुजंघा पृथुभुजा पृथुपादा  
 पृथुदरी । प्रवालशोभा पिंगाक्षी पीतवासा प्रचापला  
 ॥ ९९ ॥ प्रसवा पुष्टिदा पुण्या प्रतिष्ठा प्रणवागतिः । पंच-  
 वर्णा पंचवाणी पंचिका पंजरस्थिता ॥ १०० ॥ परमाया  
 परज्योतिः परप्रीतिः परागतिः । पराकाष्ठा परेशानी पावि-  
 नी पावकद्युतिः ॥ १ ॥ पुण्यभद्रा परिच्छेद्या पुष्पहासा  
 पृथुदरा । पीतांगी पीतवसना पीतशय्या पिशाचनी  
 ॥ २ ॥ पीतक्रिया पिशाचघ्नी पाटलाक्षी पटुक्रिया ।  
 पंचभक्षा प्रियाचारा पूतना प्राणघातिनी ॥ ३ ॥ पुत्राग-  
 वनमध्यस्था पुण्यतीर्थनिषेविता । पंचांगी च पराशक्तिः  
 परमाह्लादकारिणी ॥ ४ ॥ पुष्पकांडस्थिता पूषा पोषि-  
 ताखिलविष्टपा । पानप्रिया पंचशिखा पन्नगोपरिशायिनी  
 ॥ ५ ॥ पंचमात्रात्मिका पृथ्वी पथिका पृथुदोहिनी ।  
 पुराणन्यायमीमांसा पाटलीपुष्पगंधिनी ॥ ६ ॥ पुण्यप्रजा

पारदात्री परमार्गैकगोचरा । प्रवालशोभा पूर्णाशा प्रणवा  
 पल्लवोदरी ॥ ७ ॥ फलिनी फलदा फल्गुः फूत्कारी  
 फलकाकृतिः । फणीन्द्रभोगशयना फणिमंडलमंडिता  
 ॥ ८ ॥ बालबाला बहुमता बालातपनिभाशुका । बल-  
 भद्रप्रिया वंध्या वडवा बुद्धिसंस्तुता ॥ ९ ॥ बंदी देवी  
 बिलवती बडिशघ्नी बलिप्रिया । बांधवी बोधिता  
 बुद्धिर्बधूककुसुमप्रिया ॥ ११० ॥ बालभानुप्रभाकारा  
 ब्राह्मी ब्राह्मणदेवता । बृहस्पतिस्तुता वृंदा वृंदावनवि-  
 हारिणी ॥ ११ ॥ बालाकिनी बिलाहारा बिल-  
 वासा बहूदका । बहुनेत्रा बहुपदा बहुकर्णावतंसिका  
 ॥ १२ ॥ बहुबाहुयुता बीजरूपिणी बहुरूपिणी ।  
 बिंदुनादकलातीता बिंदुनादस्वरूपिणी ॥ १३ ॥ बद्ध-  
 गोधांगुलित्राणा बदर्याश्रमवासिनी । वृंदाारका बृहत्स्कंधा  
 बृहती बाणपातिनी ॥ १४ ॥ वृंदाध्यक्षा बहुजुता  
 वनिता बहुविक्रमा । बद्धपद्मासनासीना बिल्वपत्रतलस्थि-  
 ता ॥ १५ ॥ बोधिद्रुमनिजावासा बडिस्था बिंदुदर्पणा ।  
 बाला बाणासनवती वडवानलयोगिनी ॥ १६ ॥  
 ब्रह्माण्डबहिरंतःस्था ब्रह्मकंकणसूत्रिणी । भवानी  
 भीषणवती भाविनी भयहारिणी ॥ १७ ॥ भद्रकाली  
 भुजंगाक्षी भारती भारताशया । भैरवी भीषणाकारा  
 भूतिदा भूतिमालिनी ॥ १८ ॥ भामिनी भोगनिरता  
 भद्रदा भुरिविक्रमा । भूतवासा भृगुलता भार्गवी

भूसुरार्चिता ॥ १९ ॥ भागीरथी भोगवती भवनस्था  
 भिषग्वरा । भामिनी भोगिनी भाषा भवानी भूरिदक्षिणा  
 ॥ १२० ॥ भर्गात्मिका भीमवती भवबंधविमोचनी ।  
 भजनीया भूतधात्री भंजिता भुवनेश्वरी ॥ २१ ॥  
 भुजंगवल्या भीमा भेरुण्डा भागधेयिनी । माता माया  
 मधुमती मधुजिह्वा मधुप्रिया ॥ २२ ॥ महादेवी महाभागा  
 मालिनी मीनलोचना । मायातीता मधुमती मधुमांसा  
 मधुद्रवा ॥ २३ ॥ मानवी मधुसम्भूता मिथिलापुरवासिनी ।  
 मधुकैटभसंहर्त्री मेदिनी मेघमालिनी ॥ २४ ॥ मन्दोदरी  
 महामाया मैथिली मसृणप्रिया । महालक्ष्मीर्महाकाली  
 महाकन्या महेश्वरी ॥ २५ ॥ माहेन्द्री मेरुतनया मन्दार-  
 कुसुमार्चिता । मंजुमञ्जीरचरणा मोक्षदा मंजुभाषिणी  
 ॥ २६ ॥ मधुरद्राविणी मुद्रा मलया मलयान्विता ।  
 मेधा मरकतश्यामा मागधी मेनकात्मजा ॥ २७ ॥  
 महामारी महावीरा महाश्यामा मनुस्तुता । मातृका  
 मिहिराभासा मुकुन्दपदविक्रमा ॥ २८ ॥ मूलाधारस्थिता  
 मुग्धा मणिपूरकवासिनी । मृगाक्षी महिषारूढा महिषासुर-  
 मर्दिनी ॥ २९ ॥ योगासना योगगम्या योगा यौवनका-  
 श्रया । यौवनी युद्धमध्यस्था यमुना युगधारणी ॥ १३० ॥  
 यक्षिणी योगयुक्ता च यक्षराजप्रसूतिनी । यात्रायानविधा-  
 नज्ञा यदुवंशसमुद्रवा ॥ ३१ ॥ यकारादिहकरान्ता  
 याजुषी यज्ञरूपिणी । यामिनी योगनिरता यातुधानभयंक



री ॥ ३२ ॥ रुक्मिणी रमणी रामा रेवती रेणुका रतिः ।  
 रौद्री रौद्रप्रियाकारा राममाता रतिप्रिया ॥ ३३ ॥ रोहिणी  
 राज्यदा रेवा रमा राजीवलोचना । राकेशी रूपसम्पन्ना  
 रत्नसिंहासनस्थिता ॥ ३४ ॥ रक्तमाल्यांबरधरा रक्तगंधा-  
 नुलेपना । राजहंससमारूढा रंभा रक्तबलिप्रिया ॥ ३५ ॥  
 रमणीययुगाधारा राजिताखिलभूतला । रुरुधर्मपरीधाना  
 रथिनी रत्नमालिका ॥ ३६ ॥ रोगेशी रोगशमनी राविणी  
 रोमहर्षिणी । रामचन्द्रपदाक्रांता रावणच्छेदकारिणी  
 ॥ ३७ ॥ रत्नवस्त्रपरिच्छत्रा रथस्था रुक्मभूषणा ।  
 लज्जाधिदेवता लोला ललिता लिङ्गधारिणी ॥ ३८ ॥  
 लक्ष्मीलोला लुप्तविषा लोकिनी लोकविश्रुता । लज्जा  
 लंबोदरीदेवी ललना लोकधारिणी ॥ ३९ ॥ वरदा  
 वंदिता विद्या वैष्णवी विमलाकृतिः । वागही विरजा  
 वर्षा वरलक्ष्मीर्विलासिनी ॥ १४० ॥ विनता व्योममध्य  
 स्था वारिजासनसंस्थिता । वारुणी वेणुसंभृता वीतिहोत्रा  
 विह्वलिष्णी ॥ ४१ ॥ वायुमंडलमध्यस्था विष्णुरूप  
 विधिक्रिया । विष्णुपत्नी विष्णुमती विशालार्क्षी वसुधरा  
 ॥ ४२ ॥ वामदेवप्रिया वेला वज्रिणी वसुदोहिनी ।  
 वेदाक्षरपरीतांगी वाजपेयफलप्रदा ॥ ४३ ॥ वासवी  
 वामजननी वैकुण्ठनिलया वरा । व्याघ्रप्रिया वर्मधरा  
 वाल्मीकिपरिसेविता ॥ ४४ ॥ शाकंभरी शिवा शांता  
 शारदा शरणागतिः । शातोदरी शुभाचारा शुभासुरविम-

दिनी ॥४५॥ शोभावती शिवाकारा शंकरार्धशरीरिणी ।  
 शोणा शुभाशया शुभ्रा शिरःसंधानकारिणी ॥ ४६ ॥  
 शरावती शरानंदा शरज्ज्योत्स्ना शुभानना । शरभा  
 शूलिनी शुद्धा शबरी शुकवाहना ॥ ४७ ॥ श्रीमती  
 श्रीधरानंदा श्रवणानन्ददायिनी । शर्वाणी शर्वरीवंध्या  
 षड्भाषा षड्ऋतुप्रिया ॥ ४८ ॥ षडाधारस्थिता देवी  
 षण्मुखप्रियकारिणी । षडंगरूपसुमतिः सुरासुरनमस्कृता  
 ॥ ४९ ॥ सरस्वती सदाधारा सर्वमंगलकारिणी ।  
 सामगानप्रिया सूक्ष्मा सावित्री सामसंभवा ॥ १५० ॥  
 सर्ववासा सदानंदा सुस्तनी सागरांबरा । सर्वैश्वर्य-  
 प्रिया सिद्धिः साधुबंधुपराक्रमा ॥ ५१ ॥ सप्तर्षिमं-  
 डलगता सोममण्डलवासिनी । सर्वज्ञा सान्द्रकरुणा  
 समानाधिक्रवर्जिता ॥ ५२ ॥ सर्वोत्तुंगा संगहीना सद्गु-  
 णा सकलेष्टदा । सरघा सूर्यतनया सुकेशी सोम-  
 संहतिः ॥ ५३ ॥ हिरण्यवर्णा हरिणी हींकारी  
 हंसवाहिनी । क्षौमवस्त्रपरीतांगी क्षीराब्धितनया क्षमा  
 ॥ ५४ ॥ गायत्री चैव सावित्री पार्वती च सरस्वती ।  
 वेदमर्भा वरारोहा श्रीगायत्री परांबिका ॥ ५५ ॥ इति  
 साहस्रकं नाम्नां गायत्र्याश्चैव नारद । पुण्यदं सर्वपापघ्नं  
 महासंपत्तिदायकम् ॥५६॥ एवं नामानि गायत्र्यास्तो-  
 षोत्पत्तिकराणि हि । अष्टम्यां च विशेषेण पठितव्यं द्विजैः  
 सह ॥ ५७ ॥ जपं कृत्वा होमपूजां ध्यानं कृत्वा विशे-

षतः । यस्मै कस्मै न दातव्यं गायत्र्यास्तु विशेषतः  
 ॥ ५८ ॥ सुभक्ताय सुशिष्याय वक्तव्यं भूसुराय वै ।  
 भ्रष्टेभ्यः साधकेभ्यश्च बांधवेभ्यो न दर्शयेत् ॥ ५९ ॥  
 यद्गृहे लिखितं शास्त्रं भयं तस्य न कस्यचित् । चंच-  
 लापि स्थिरा भूत्वा कमला तत्र तिष्ठति ॥ १६० ॥ इदं  
 रहस्यं परमं गुह्याद्गुह्यतरं महत् । पुण्यप्रदं मनुष्याणां  
 दरिद्राणां निधिप्रदम् ॥ ६१ ॥ मोक्षप्रदं मुमुक्षूणां  
 कामिनां सर्वकामदम् । रोगाद्वै मुच्यते रोगी बद्धो मुच्येत  
 बंधनात् ॥ ६२ ॥ ब्रह्महत्यासुरापानसुवर्णस्तेयिनो नरः ।  
 गुरुतल्पगतो वापि पातकान्मुच्यते सकृत् ॥ ६३ ॥ अस-  
 त्प्रतिग्रहाच्चैवाऽभक्ष्यभक्षाद्विशेषतः । पाखंडानृतमुख्येभ्यः  
 पठनादेव मुच्यते ॥ ६४ ॥ इदं रहस्यममलं मयोक्तं पद्मजो-  
 द्भव । ब्रह्मसायुज्यदं नृणां सत्यं सत्यं न संशयः ॥ १६५ ॥

इति षष्ठः पटलः ॥ ६ ॥

यह सुन नारायणजी बोले हे महाप्राज्ञ ! बहुत अच्छा, बहुत  
 अच्छा, भला तुमने पूछा, सुनो हम अष्टोत्तर सहस्र गायत्रीके नाम  
 कहते हैं जो सब पापोंके विनाश करनेवाले हैं । सृष्टिकी आदिमें  
 जो ब्रह्माजीने कहे हैं वेही कहते हैं । इस अष्टोत्तरसहस्रनामके ब्रह्मा  
 ऋषि हैं, अनुष्टुप छन्द, देवी गायत्री देवता, हल अक्षर बीज और  
 स्वर्गशक्ति मातृका अक्षरों करके अंगन्यास करन्यास है, साधकास-  
 हित अब ध्यान कहते हैं । रक्तश्वेत हिरण्य नील धवल वर्णके मणि-  
 गणों करके युक्त, तीन नेत्रोंसे उज्ज्वल, अरुणवर्ण, लाल फूलोंकी  
 नवीन माला पहिने .इस कुमारी कमलासनपर आळू करतलमें

कुण्डिका और कमल धारण किये हुई कमलसम नेत्रयुक्त इष्ट  
 अक्षमाला धारण क्रिषेदुए और हंसारूढ ऐसी गायत्रीको भजता हूं ।  
 अब अकारादि २५ नाम कहते हैं । अचिन्त्यलक्षणा, अव्यक्ता,  
 अर्थमातृमाहेश्वरी, अमृतार्णवमध्यस्था, अजिता, अपराजिता,  
 अणिमादिगुणाधारा, अर्कमण्डलसंस्थिता, अजसा, अजा, अपरा,  
 अधर्मा, अक्षमूत्रधरा, व्यधरा, अकारादिकारान्ता, अरिष-  
 ड्वर्गभेदिनी, अंजनाद्रिप्रतीकाशा, अंजनाद्रिनिवासिनी, आदिति,  
 अजया, अविद्या, अरविन्दनिभेक्षणा, अन्तर्बहिस्थिता, अविद्याध्वं-  
 विनी, अन्तरात्मिका, अज्ञा, अजमुखा, अवासा, अरविन्दनिभा-  
 नना, अर्द्धमात्रा, अर्थदानज्ञा, अग्निमण्डलमर्दिनी, असुग्री, अमा-  
 वास्था, अलक्ष्मीघ्नी, अन्त्यजार्चिता । आकारादि २२ नाम ।  
 आदिलक्ष्मी, आदिशक्ति, आकृति, आयतानना, आदित्यपदवी  
 चारिणी, आदित्यपरसेविता, आचार्य्या, आवर्तना, आचारा,  
 आदिभूर्तिनिवासिनी, आग्नेयी, आमरी, आद्या, आराध्या, आसन-  
 स्थिता, आधारनिलया, आधारा, आकाशान्तनिवासिनी, आद्याक्षर-  
 समायुक्ता, आन्तराकाशरूपिणी, आदित्यमण्डलगता, आन्तरध्वान्त-  
 नाशिनी । इकारादि १३ नाम । इन्दिरा इष्टदा, इष्टा, इन्दीवरनिभेक्षणा,  
 इरावती, इन्द्रपदा, इन्द्राणी, इन्द्ररूपिणी, इक्षुकोदण्डसंयुक्ता, इषुमंधान-  
 कारिणी, इन्द्रनीलसमाकारा, इडापिङ्गलारूपिणी, इन्द्राक्षी । ईकारादि  
 दो नाम । ईश्वरीदेवी इहात्रयविवर्जिता । उकारादि ८ नाम । उषा,  
 उडुनिभा, उर्वारुकफलानना, उडुप्रभा उडुमती, उडुपा, उडुमध्यगा ।  
 ऊकारादि ५ नाम । ऊर्ध्वा, उर्ध्वकेशी, उर्ध्वाधोगतिभैदिनी, उर्ध्वबाहु  
 प्रिया, ऊर्मिमाला, वाग्ग्रन्थदायिनी । ऋकारादि १३ नाम । ऋतु  
 ऋषि, ऋतुमती, ऋषिदेवनमस्कृता, ऋग्वेदा, ऋणहर्त्री, ऋषिमण्डलचा-  
 रिणी, ऋद्धिदा, ऋतुमार्गस्था, ऋतुधर्मा, ऋतुप्रदा, ऋग्वेदानिलया  
 ऋज्वी । ऋकारादि लकारादि नाम अप्रसिद्ध होनेके कारण नहीं कों  
 यद्यपि लकारादि आगे वर्णन करेंगे पर यहांभी तीन नाम लका

रादि कहते हैं । लुप्तधर्मप्रवर्बनी, लृतारिवरसंभूता, लृतादिविषहारिणी ।  
 एकरादि चार नाम । एकाक्षरा, एकमात्रा, एका, एकैकनिष्ठिता ।  
 ऐकारादि तीन नाम । ऐन्द्री, ऐरावतारूढा, ऐहिकामुष्मिकप्रदा ।  
 ॐ कारादि चार नाम । ॐ कारा, ओपधी, ओतप्रोतनिवासिनी ।  
 औकारादि तीन नाम । और्वी, औषधसम्पन्ना, औषामन फलप्रदा ।  
 अंकारादि एक नाम । अण्डमध्यस्थिता देवी । अःकारादि एक नाम ।  
 अःकारमनुरूपिणी । ककारादि २६ नाम । कात्यायिनी, कालरात्री,  
 कामाक्षी, कामसुन्दरी, कमला, कामिनी, कांता, कामदा, कलकं-  
 ठिनी, करिकुम्भस्तनभरा, करिषीरसुवासिनी, कल्याणी, कुण्डलवती,  
 कुरुक्षेत्रनिवासिनी, कुरुविन्ददलाकारा, कुण्डली, कुमुदालया, कालजिह्वा,  
 करालास्या, कलिका, कालरूपिणी, कमनीयगुणा, कांति, कलाधारा,  
 कुमुद्वती, कौशिकी, कमलाकारा, कामचारप्रभंजिनी, कौमारी, करुणा-  
 पांगी, ककुबंता, करिप्रिया, केशरी, केशवनुता, कदम्बकुसुमप्रिया,  
 कालिन्दी, कालिका, कांची, कलशोद्भ्रंसस्तुता, काममाता, क्रतुमती,  
 कामरूपा, कृपावती, कुमारी, कुण्डनिलया, किराती, कीरवाहना,  
 कैकेयी, कोकिलालापा, केतकीकुसुमप्रिया, कमण्डलुधरा, काली, कर्म-  
 निर्मूलकारिणी, कलहंसगति, कक्षा, कृतकौतुकमंगला, कस्तूरीतिलका,  
 कम्प्रा, करीन्द्रगमना, कुहू, कर्पूरलेपना, कृष्णा, कपिला, कुहराश्रया,  
 कूटस्था, कुधरा, कम्प्रा, कुक्षिस्थाखिलविष्टपा । खकारादि ग्यारह नाम ।  
 खड्गखेटकरा, खर्वा, खेचरी, खगवाहना, खट्वांगधारिणी, ख्याता,  
 खगराजोपरिस्थिता, खलघ्नी, खण्डितजरा, खंडारूपानप्रदायिनी, खंडे-  
 न्दुतिलका । गकारादि ३६ नाम । गंगा, गणेशगुहपूजिता, गायत्री,  
 गोमती, गीता, गांधारी, गानलोलुपा, गोतमी, गामिनी, गाधा,  
 गंधर्वाप्सरसेविता, गोविन्दचरणाक्रान्ता, गुणत्रयविभाविता, गंधर्वा,  
 गह्वरी, गोत्रा, गिरीशा, गइना, गमी, गुहावासा, गुणवती, गुरु-  
 पापप्रणाशिनी, गुर्वी, गुणवती, गुह्या, गोप्तव्या, गुणदायिनी,  
 गिरिजा, गुह्यमातंगी, गरुडध्वज बल्लभा, गर्वापहारिणी, गोदा,

गोकुलस्था, गदाधरा, गोकर्णनिलयासक्ता, गुह्यमंडलवर्तिनी । घकारादि १४ नाम । घर्मदा, घनदा, घंटा, घोरदानवमर्दिनी, घृणिमंत्रमयी, घोषा, घनसंपातदायिनी, घंटाखप्रिया, घ्राण, घृणिसंतुष्टिकारिणी, घनारिमंडला, घूर्णा, घृताची, घनवेगिनी । जकारादि एक नाम । ज्ञानधातुमयी । चकारादि ४८ नाम । चर्चा, चर्चिता, चारुहासिनी, चटुला, चंडिका, चित्रा- चित्रमाल्यविभूषिता, चतुर्भुजा, चारुदंता, चातुरी, चरितप्रदा, चूलिका, चित्रवस्त्रांता, चन्द्रमःकर्णकुण्डला, चन्द्रहासा, चारुदात्री, चकोरी, चन्द्रहासिनी, चंद्रिका, चन्द्रधात्री, चौरी, चोरा, चाण्डिका. चंचद्राग्वादिनी, चन्द्रचूडा, चोरविनाशिनी, चारुचन्दनलिप्तांगी चंचच्चा मरवीजिता, चारुमध्या, चारुगति, चंदिला, चंद्ररूपिणी, चारुहोमप्रिया, चार्वा, चरिता, चक्रबाहुका, चन्द्रमण्डलमध्यस्था, चन्द्रमंडलदर्पणा, चक्रवाकस्तनी, चेष्टा, चित्रा, चारुविलासिनी चित्स्वरूपा, चंद्रवती, चन्द्रमा, चन्दनप्रिया, चोदयित्री, चिरप्रज्ञा, चातका, चारुहेतुकी । छकारादि १४ नाम । छत्रपाता, छत्रधारा, छाया, छन्दपरिच्छदा, छायादेवी, छिद्रनखा, छिन्नैद्रियविसर्पिणी, छन्दोऽनुष्टुप्प्रतिध्वान्ता, छिद्रोपद्रवभेदिनी, छेदा, छत्रेश्वरी, छिन्ना, छूरिका, छेदनप्रिया । जकारादि ४४ नाम । जननी, जन्मरहिता, जातिभेदा, जगन्मयी, जाह्नवी, जटिला, जेत्री, जरामरणवर्जिता, जम्बूद्वीपवती, ज्वाला, जयंती, जलशालिनी, जितेन्द्रिया, जितक्रोधा, जितामित्रा, जगत्प्रिया, जातरूपमयी, जिह्वा, जानकी, जगती, जरा, जनित्री, जहुतनया, जगत्रयहितैषिणी, ज्वालामुखी, जाग्रती, ज्वरदेवता, ज्वलंती, जलदा, ज्येष्ठा, ज्याघोषास्फोटदिङ्मुखी, जंभिनी, जृम्भणा, जृम्भा, ज्वलन्माणिक्यकुण्डला । झकारादि चार नाम । झंझिका, झणनिर्घोषा, झंझामारुतवेगिनी, झलकीवाद्यकुशला । ञकारादि दो नाम । ञरूपा, ञभुजा । टकारादि ६ नाम । टंकबाणसमायुक्ता, टंकिनी, टंकभेदिनी, टंकी-गणकृताघोषा, टंकिनीयमहोरसा, टंकारकारिणी देवी । ठकारादि

एक नाम । ठठशब्दनिनादिनी । डकारादि आठ नाम । डामरी, डाकिनी, डिम्भा, डुंडुमारैकनिर्जिता, डामरीतंत्रमार्गस्था, डमडुमरु-  
नादिनी, डिण्डीरवसहा, डिम्बलसत्क्रीडापरायणा । ढकारादि तीन नाम । हुंढिविघ्नेशजननी, ढक्काहस्ता, ढिलिप्रजा । णकारादि नाम नहीं थे इससे नकारादि ५ नाम कहते हैं । नित्यज्ञाना, निरुपमा, निर्गुणा, नर्मदा, नैदी । तकारादि ६२ नाम । त्रिगुणा, त्रिपदा, तन्त्री, तुलशी, तरुणा, तरु, त्रिविक्रमपदाक्रान्ता, तुरीयपदगामिनी, तरुणादित्यसंकाशा, तामसी, तुहिनी, तुरा, त्रिकालज्ञानसंपन्ना, त्रिवली, त्रिलोचना, त्रिशक्ति, त्रिपुरा, तुङ्गा, तुरंगवदना, तिमिगिलगिला, तीव्रा, त्रिबोता, तामसादिनी, तंत्रमंत्रविशेषज्ञा, तनुमध्या, त्रिविष्टपा, त्रिसन्ध्या, त्रिस्तनी, तोषासंस्था, तालप्रतापिनी, ताटंकिनी, तुषाराभा, तुहिनाचलवासिनी, तंतुजालसमायुक्ता, तारहाराबलिप्रिया, तिलहोमप्रिया, तीर्था, तमालकुसुमाकृति, तारका, त्रियुता, तन्वी, त्रिशंकुपरिवारिता, तलोदरी, तिलोद्गासा, ताटंकप्रियवादिनी, त्रिजटा, तित्तिरी, तृष्णा, त्रिविधा, तरुणाकृति, तप्तकांचनसंकाशा, तप्तकांचनभूषणा, त्रैयम्बका, त्रिवर्गा, त्रिकालज्ञानदायिनी, तर्पणा, तृप्तिदा, तृप्ता, तामसी, तुम्बुरुस्तुता, ताक्ष्यस्या, त्रिगुणाकारा, त्रिभंगी, तनुवल्लरि । थकारादि ३ नाम । थात्कारी, थारवा, थांता । दकारादि २७ नाम । दोहिनी, दीनवत्सला, दानवांतकरी, दुर्गा, दुर्गासुरनिर्वाहिणी, देवरीति, दिवारात्रि, द्रौपदी, दुन्दुभिस्वना, देवयानी, दुरावासा, दारिद्र्यभोदिनी, दिवा, दामोदरप्रिया, दीप्ता, दिग्वासा, दिग्विमोहनी, दण्डककारण्यनिलया, दंडिनी, देवपूजिता, देववन्द्या, दिविषदा, द्वेषिणी, दानवाकृति, दीननाथस्तुता, दीक्षा, दैवतादिस्वरूपिणी । धकारादि २० नाम । धात्री, धनुर्द्धरा, धेनु, धारिणी, धर्मचारिणी, धुरंधरा, धराधारा, धनदा, धान्यदोहिनी, धर्मशीला, धनाध्यक्षा, धनुर्वेदविशारदा, धृति, धन्या, धृतपदा, धर्मगजप्रिया, ध्रुवा, धूमावती, धूमकेशी, धर्मशास्त्रप्रकाशिनी । नक-

रौंदि ५५ नाम । नंदा, नदप्रिया, निद्रा, नृनुता, नन्दनात्मिका, नर्मदा, नलिनी, नीला, नीलकण्ठसमाश्रया, नारायणप्रिया, नित्या, निर्मला, निर्मुणा, निधि, निराधारा, निरुपमा, नित्यशुद्धा, निरंजना, नादबिन्दुकलातीता, नादबिन्दुकलात्मिका, नृसिंहिनी, नगधरा, नृपनागविभूषिता, नरकल्लेशशमनी, नारायणपदोद्भवा, निरवद्या, निराकारा, नारदप्रियकारिणी, नानाज्योतिःसमाख्याता, निधिदा, निर्मलात्मिका, नवसूत्रधरा, नीति, निरुद्धकारिणी, नन्दजा, नवरत्नाढ्या, नैमिषारण्यवासिनी, नवनीतप्रिया, नारी, नीलजीमूतनिःस्वना, निमेषिणी नदीरूपा, नीलग्रीवा, निशेश्वरी, नाभावलि, निशुंभनी, नागलोकनिवासिनी, नवजाम्बूनदप्रख्या, नागलोकाधिदेवता, नूपुराक्रांतचरणा, नरचित्तप्रमोदिनी, निमग्ना, रक्तनयना, निर्घातसमानेःस्वना, नन्दनोद्याननिलया, निर्व्यूहोपरिचारिणी । पकारादि १२५ नाम । पार्वती, परमोदारा, परब्रह्मात्मिका, परा, पंचकोशविनिर्मुक्ता, पंचपात्रकनाशिनी, परचित्ताविधानज्ञा, पंचिका, पंचरूपिणी, पूर्णिमा, परमा, प्रीति, परतेजःप्रकाशिनी, पुराणी, पौरुषी, पुण्या, पुण्डरीकनिभेक्षणा, पातालतल, निर्मग्ना, प्रीता, प्रीतिविवर्द्धिनी, पावनी, पादसहिता, पेशला, पवनाशिनी, प्रजापति, परिश्रान्ता, पर्वतस्तनमण्डला पद्मप्रिया, पद्यसंस्था, पद्माक्षी, पद्मसंभवा, पद्मपत्रा, पद्मपदा, पद्मिनी, प्रियभाषिणी, पशुपाशविनिर्मुक्ता, पुरन्ध्री, पुरवासिनी, पुष्कला, पुरुषा, पर्वा, पारिजातसुमप्रिया, पतिव्रता, पवित्राङ्गी, पुष्पहासपरायणा, प्रज्ञावती सुता, पौत्री, पुत्रपूज्या, पयस्विनी, पट्टीपाशधरा, पंक्ति, पितृलोकप्रदायिनी पुराणी, पुण्यशीला, प्रणतार्तिविनाशिनी, प्रद्युम्नजननी, पुष्टा, पितामहपरिग्रहा, पुण्डरीकपुरावासा, पुण्डरीकसमानना, पृथुजंघा, पृथुभुजा, पुथुपादा, पृथुदरी, प्रवालशोभा, पिङ्गाक्षी, पीतवासा, प्रचापला, प्रवासा, पुष्टिदा, पुण्या, प्रतिष्ठा, प्रणवागति पंचवर्णा, पञ्चवाणी, पञ्चिका, पंजरस्थिता, परमाया, परज्योति, परप्रीति, परागति, पराकाष्ठा, परेशानी, पाविनी,



पाक्कद्युति, पुण्यभद्रा, परिच्छदा, पुष्पहासा, पृथुदरा, पीताङ्गी,  
 पीतवसना, पीतशय्या, पिशाचिनी, पीतक्रिया, पिशाचनी, पाट-  
 लाक्षी, पटुक्रिया, पंचभक्षा, प्रियाचारा, पूतना, प्राणवातिनी,  
 पुत्रागवनमध्यस्था, पुण्यतीर्थनिषेविता, पंचाङ्गी, पराशक्ति, पर-  
 माह्लादकारिणी, पुष्पकाण्डस्थिता, पूषा, पोषिताखिलविष्टपा, पान-  
 प्रिया, पंचशिखा, पन्नगोपरिशायिनी, पंचमात्रात्मिका, पृथ्वी,  
 पाथिका, पृथुदोहिनी, पुराणन्यायमीमांसा, पाटलीपुष्पगंधिनी,  
 पुण्यप्रजा, पारदात्री, परमार्गैकगोचरा, प्रवालशोभा, पूर्णाशा, प्रण-  
 वा, पल्लवोदगी । फकारादि ७ नाम । फलिनी, फलदा, फल्गु,  
 फूत्कारी, फलकाकृति, फर्णाद्रभोगशयना, फणिमण्डलमण्डिता ।  
 बकारादि ९३ नाम । बालवाला, बहुमता, बालातपनिभांशुका,  
 बलभद्रप्रिया, बन्धा, बडवा, बुद्धिसंस्तुता, बन्दीदेवी, बिलवती,  
 बडिशत्री, बलिप्रिया, बांधवी, बोधिता, बुद्धि, बंधूककुसुमप्रिया,  
 बालभानुप्रभाकारा, ब्राह्मी, ब्राह्मणदेवता, बृहस्पतिस्तुता, वृन्दा,  
 वृन्दावनविहारिणी, बालाकिनी, बिलाहारा, बिलवासा, बहुदका,  
 बहुनेत्रा, बहुपदा, बहुकर्णावतंसिका, बहुबाहुयुता, बीजरूपिणी,  
 बहूरूपिणी, बिन्दुनादकलातीता, बिन्दुनादस्वरूपिणी, बद्धगो-  
 धांशुलित्राणा, बदर्याश्रमवासिनी, वृन्दारिका, बृहत्स्कन्धा, बृहती,  
 बाणपातिनी, वृन्दाध्यक्षा, बहुनुता, वनिता, बहुविक्रमा, बद्ध-  
 पद्मासनासीना, बिल्वपत्रतलस्थिता, बोधिद्रुमनिजावासा, बडिस्था,  
 बिन्दुदर्पणा, बाला, बाणासनवती, बडवानलवेगिनी, ब्रह्माण्ड-  
 बहिरन्तस्था, ब्रह्मकंकणसूत्रिणी । भकारादि ३९ नाम । भवानी,  
 भीषणवती, भाविनी, भयहारिणी, भद्रकाली, भुजंगाक्षी, भारती,  
 भारताशपा, भैरवी, भीषणाकारा, भूतिदा, भूतिमालिनी, भामिनी,  
 भोगनिरता, भद्रदा, भूरिविक्रमा, भूतवासा, भृगुलता, भार्गवी,  
 भूसुरार्चिता, भःगोरथी, भोगवती, भवनस्था, भिषग्वरा, भामिनी,  
 भोगिनी, भाषा, भाविनी, भूरिदक्षिणा, भर्गात्मिका, भीमवती,

भवबन्धविमोचनी, भजनीया, भीमधात्री, भंजिता, भुवनेश्वरी, भुंजंगवलया, भीमा, भेरुंडा, भागधेयिनी । मकागादि ५४ नाम । माता, माया, मधुमती, मधुजिह्वा, मधुप्रिया, महादेवी, महाभागा, मालिनी, मीनलोचना, मायातीता, मधुमती, मधुमांसा, मधुद्रवा, मानवी, मधुसम्भूता, मिथिलापुरवासिनी, मधुकैटभसंहर्त्ता, मोदनी, मेघमालिनी, मन्दोदरी महामाया, मैथिली, मसृणप्रिया, महा-लक्ष्मी, महाकाली, महाकन्या, महेश्वरी, माहेन्द्री, मेरुतनया, मन्दारकुसुमार्चिता, मंजुमंजीरचरणा, मोक्षदा, मंजुभाषिणी, मधुर-द्राविणी, मुद्रा, मलया, मलयान्विता, मेधा, मरकतश्यामा, मागधी, मेनकात्मजा, महामारी, महावीरा, महाश्यामा, मनुस्तुना, मातृका, मिहिराभासा, मुकुन्दपदविक्रमा, मूलाधारस्थिता, मुग्धा, मणिपूरकवासिनी, मृगाक्षी, महिषारूढा, महिषासुरमर्दिनी । यका-रादे २० नाम । योगासना, योगगम्या, योगा, यौवनकाश्रया, यौवनी, युद्धमध्यस्था, यमुना, युगधारिणी, यक्षिणी, योगयुक्ता, यक्षराजप्रसूतिनी, यात्रा, यानविवानज्ञा, यदुवंशसमुद्भवा, यका-रादिहकारान्ता, याजुषी, यज्ञरूपिणी, यांमिनी, योगनिरता, यातु-धानभयंकरा । रकारादि २७ नाम । रुक्मिणी, रमणी, रामा, रेवती रेणुका, रति, रौद्री, रौद्रप्रियाकारा, राममाता, रतिप्रिया, रोहिणी, गज्यदा, रेवा, रमा, राजीवलोचना, गकेशी, रूपसंपन्ना, रत्नसिं-हासनस्थिता, रक्तमाल्यांबरधरा, रक्तगन्धानुलेपना, राजहंससमा-रूढा, रंभा, रक्तबलिप्रिया, रमणीययुगाधारा, राजिताखिलभूतढा, रुचर्मपरीधाना, रथिनी, रत्नमालिका, रोगेशी, रोगशमनी, रा-विणी, रोमहर्षिणी, रामचन्द्रपदाक्रान्ता, रावणच्छेदकारिणी, रक्त-वस्त्रपरिच्छन्ना, रथस्था, रुक्मभूषणा । लकारादि १३ नाम । लज्जा-धिदेवता, लोला ललिता, लिंगधारिणी, लक्ष्मी, लीला, लुप्त-विषा, लोकिनी, लोकविश्रुता, लज्जा, लम्बोदरीदेवी, ललना, लोक-धारिणी । वकारादि २७ नाम । वरदा, वन्दिता, विद्या, वैष्णवी,

विमलाकृति, वाराही, विरजा, वर्षा, वरलक्ष्मी, विलासिनी, विनता, व्योममध्यस्यः, वारिजासनसंस्थिता, वारुणी, वेणुसंभूता, वीति-  
 ह्योत्रा, विरूपिणी, वायुमण्डलमध्यस्था, विष्णुरूपा, विधिक्रिया,  
 विष्णुपत्नी, विष्णुमती, विशालाक्षी, वसुन्धरा, वामदेवप्रिया, वेला,  
 वज्रिणी, वसुदेहिनी, वेदाक्षरपरीतांगी, वाजपेयफलप्रदा, वासुकी,  
 वामजननी, वैकुण्ठनिलया, वरा, व्यासप्रिया, वर्मधरा, वाल्मीकीपरि-  
 सेविता । शकारादि २९ नाम । शाकंभगी, शिवा शांता, शारदा,  
 शरणागति, शातोदरि, शुभाचारा, शुम्भासुरविमर्दिनी, शोभावती,  
 शिमकारा, शङ्करार्द्धशरीरिणी, शोणा, शुभाशया, शुभ्रा, शिरः-  
 सन्धानकारिणी, शरावता, शरानन्दा, शरज्ज्योत्स्ना, शुभानना,  
 शम्भा, शूलिनी, शुद्धा, शवरी, शुकवाहना, श्रीमती, श्रीवानन्दा,  
 श्रवणानन्ददायिनी, शर्वाणी, शर्वरीवन्द्या । षकारादि ९ नाम ।  
 षड्भाषा, षडृतुप्रिया, षडाधारस्थितादेवी, षण्मुखप्रियकारिणी,  
 षडङ्गरूपसुमति । सकारादि २७ नाम । सुरासुरनमस्कृता, सरस्वती,  
 सदाधारा, सर्वमंगलकारिणी, सामगानप्रिया, सूक्ष्मा, सावित्री, साम-  
 सम्भवा, सर्ववासा, सदानन्दा, सुस्तनी, सागराम्बरा, सर्वेश्वर्य-  
 प्रिया, सिद्धि, साधुबन्धुपराक्रमा सप्तर्षिमण्डलगता, सोममंडला-  
 सिनी, सर्वज्ञा, सान्द्रकरुणा, समानाधिकवर्जिता, सर्वोत्तुङ्गा, संग-  
 हीना, सद्गुणा, सकलेश्ठदा, सरवा, सूर्यतनया, सुकेशी, सोमसंहाते ।  
 हकारादि ४ नाम । हिरण्यवर्णा, हरिणी, हींकारी, हंसवाहिनी ।  
 क्षकारादि ३ नाम । क्षीमवस्त्रपरीतांगी, क्षीराब्धितनया, क्षमा ।  
 सहस्र तो होगये, अब ८ नाम क्रमरहित कहते हैं । गायत्री,  
 सावित्री, पार्वती, सरस्वती, वेदगर्भा, वगरोहा, श्रीगायत्री, परा-  
 भिवक्ता । नारायण महाराज वर्णन करते हैं कि, हे नारद ! यह  
 गायत्री सहस्रनाम पुण्यद सर्वपापनाशक महा सम्पत्तिदायक  
 तुमसे कहा, इस प्रकार ये नाम गायत्रीके संतोष उत्पन्न कराने-  
 वाले हैं ब्राह्मणोंके साथ अष्टर्माको विशेषकरके पढना चाहिये ।

प्रथम जप पूजा होम ध्यानादि करके उच्चारण करना चाहिये । यह सहस्रनाम हरेक किसीको न देना चाहिये किन्तु सुभक्त सुशिष्य ब्राह्मणहीने कहना चाहिये । अष्टसाधक बंधुको न देना चाहिये । जिसके गृहमें यह लिखा रक्खा रहेगा तिसके भवनमें भय न होगा और चंचलभी लक्ष्मीजी उसके गृहमें स्थिर हो टिकेंगी । यह रहस्य अति गुप्त है । महापावेत्र, पुण्यदायी, शुद्ध, दरिद्रोंको निषिका देनेवाला, मोक्षदाई, सब कामनाओंको पूर्ण करनेवाला रोगियोंके रोग छुडानेवाला, बन्धन मोक्ष करनेवाला है सुगपायी, स्वर्णचोरी करनेवाला, ब्रह्मघाती, गुरुघाती, असत्प्रति-ग्रहग्राहक, भक्ष्याभक्ष्यभक्षक, पाखण्डी इन सबके पापोंका यह सहस्रनाम दूर करनेवाला है । हे नारद ! मेरे कहे हुए इस गुप्त-रहस्यको सुनकर मोक्षकी प्राप्ति होजाती है ॥ ४-१६९ ॥

गायत्रीमंत्रः—“ ॐ तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात् । ”

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका

छठा पटल समाप्त ॥ ६ ॥

## अथ सप्तमः पटलः ।

श्रीनारद उवाच ।

श्रुतं सहस्रनामाख्यं श्रीगायत्रीफलप्रदम् । स्तोत्रं महो-  
न्नतिकरं महाभाग्यकरं परम् ॥ १ ॥ अधुना श्रोतुमि-  
च्छामि दीक्षालक्षणमुत्तमम् । विना येन न सिध्येत देवी-  
मन्त्रेऽधिकारिता ॥ २ ॥ ब्राह्मणानां क्षत्रियाणां  
विशां स्त्रीणां तथैव च । सामान्यविधिना सर्वं विस्तरेण  
वद प्रभो ॥ ३ ॥

श्रीनारदजी प्रश्न करते हैं कि श्रीगायत्रीका सहस्रनाम सब फल देनेवाला हमने सुना और महा उन्नति करनेवाला स्तोत्रभी सुना जो महा भाग्य करनेहारा श्रेष्ठ है । अब हमारी दीक्षाकाल सुननेकी इच्छा है जिसके ग्रहण किये विना कोई मंत्रही नहीं सिद्ध होता, चाहे ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य स्त्री जो हो पर विना मंत्र ग्रहण किये कभी न रहे, उसका विधान विस्तारपूर्वक कहिये ॥ १-३ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

शृणु दीक्षां प्रवक्ष्यामि शिष्याणां भावितात्मनाम् । देवा-  
ग्निगुरुपूजादावधिकारो यथा भवेत् ॥४॥ दिव्यं ज्ञानं हि  
या दद्यात् कुर्यात्पापक्षयं तु या । सैव दीक्षेति संप्रोक्ता  
वेदतंत्रविशारदैः ॥ ५ ॥ अवश्यं सा तु कर्तव्या यतो  
बहुफला मता । गुरुशिष्याबुभावत्राप्यतिशुद्धावपेक्षितौ  
॥ ६ ॥ गुरुस्तु विधिवत्प्रातःकृत्यं सर्वं विधाय च ।  
स्नानसंध्यादितं सर्वं यथाविधिविधायकम् ॥ ७ ॥ कम-  
ण्डलुकरौ मौनी गृहं यायात्सरित्त्यजन् । यागमंडपमासाद्य  
विशेत्तत्रासने वरे ॥ ८ ॥ आचम्य प्राणान्नायम्य गन्ध-  
पुष्पविमिश्रितम् । सप्तवाराम्त्रमन्त्रेण जप्तं वारि सुसाध-  
येत् ॥ ९ ॥ वारिणा तेन मतिमानस्त्रमन्त्रं समुच्चरन् ।  
प्रोक्षयेद् द्वारमखिलं ततः पूजां समाचरेत् ॥ १० ॥  
ऊर्ध्वोदुम्बरके देवं गणनाथं तथा श्रियम् । सरस्वतीं नाम  
मन्त्रैः पूजयेद्गन्धपुष्पकैः ॥ ११ ॥ द्वारदक्षिणशाखायां-  
गङ्गां विघ्नेशमर्चयेत् । द्वारस्थ वामशाखायां क्षेत्रपालं च  
सूर्यजाम् ॥ १२ ॥ देहल्यां पूजयेदस्त्रदेवतामस्त्रमंत्रतः ।

सर्वं देवीमयं दृश्यमिति संचित्य सर्वतः ॥ १३ ॥ दिव्या-  
 नुत्सारयेद्विघ्नानस्त्रमन्त्रजपेन तु । अन्तरिक्षगतान् विघ्ना-  
 न्पादघातैस्तु भूमिगान् ॥ १४ ॥ वामशाखां स्पृशन्मश्वा-  
 त्प्रविशेदक्षिणांघ्रिणा । प्रविश्य कुंभं संस्थाप्य समान्यार्घ्यं  
 विधाय च ॥ १५ ॥ तेन चाऽर्घ्यजलेनापि नैर्ऋत्यां दिशि  
 पूजयेत् । वास्तुनाथं पद्मयोनिं गन्धपुष्पाक्षतादिभिः  
 ॥ १६ ॥ ततः कुर्यात्पंचगव्यं तेन चाऽर्घ्योदकेन च । तोर-  
 णस्तम्भपर्यंतं प्रोक्षयेन्मण्डपं गुरुः ॥ १७ ॥ सर्वं देवीमयं  
 चेदं भावयेन्मनसा किल । मूलमन्त्रं जपन्भक्त्या प्रोक्षणं  
 स्याच्छ्राणुना ॥ १८ ॥ शरमन्त्रं समुच्चर्य ताडयेन्म-  
 ङ्गपक्षमाम् । हुं मन्त्रं तु समुच्चर्य यः कुर्यादभ्युक्षणं ततः  
 ॥ १९ ॥ धूपयेदंतरं धूपैर्विकिरान्विकिरेत्ततः । मार्जये-  
 तांस्तु मार्जन्या कुशनिर्मितया पुनः ॥ २० ॥ ईशान-  
 दिशि तत्पुञ्जं कृत्वा संस्थापयेन्मुने । पुण्याहवाचनं  
 कृत्वा दीनानाथांश्च तोषयेत् ॥ २१ ॥ विशेन्मृद्वासने  
 पश्चान्नमस्कृत्य गुरुं निजम् । प्राङ्मुखो विधिवद्ध्यात्वा  
 देयमन्त्रस्य देवताम् ॥ २२ ॥ भूतशुद्ध्यादिकं कृत्वा  
 पूर्वोक्तैर्नैव वर्त्मना । ऋष्यादिन्यासकं कुर्याद्देयमन्त्रस्य  
 वै मुने ॥ २३ ॥ न्यसेन्मुनिं तु शिरसि मुखेच्छन्दः समी-  
 रितम् । देवतां हृदयांभोजे गुह्ये बीजं तु पादयोः ॥ २४ ॥  
 शक्तिं विन्यस्य पश्चात्तु तालत्रयरवात्ततः । दिग्बंधं कार-  
 येत्पश्चाच्छोटिकाभिस्त्रिभिर्नरः ॥ २५ ॥ प्राणायामं ततः

कृत्वा मूलमन्त्रमनुस्मरन् । मातृकां विन्यसेद्देहे तत्प्रकार-  
रस्तथोच्यते ॥ २६ ॥ ॐ अं नम इति प्रोच्य न्यसे-  
च्छिरसि मंत्रवित् । एवमेव तु सर्वेषु न्यसेत्स्थानेषु वै-  
मुने ॥ २७ ॥ मूलमन्त्रषडंगं च न्यसेदंगेषु सत्तमः ।  
अंगुष्ठादिष्वंगुलीषु हृदयादिषु च क्रमात् ॥ २८ ॥ नमः  
स्वाहावषड्युक्तैर्दु वौषट्फट्पदान्वितैः । प्रणवादियु-  
तैर्मन्त्रैः षड्भिरेवं षडंगकम् ॥ २९ ॥ वर्णन्यासादिकं  
पश्चान्मूलमंत्रस्य योजयेत् । स्थानेषु तत्तत्कल्पोक्तेष्वि-  
ति न्यासविधिः स्मृतः ॥ ३० ॥ ततो निजे शरीरेऽस्मि-  
श्वितयेदासनं शुभम् । दक्षांसे च न्यसेद्धर्मं वामांसे ज्ञान-  
मेवच ॥ ३१ ॥ वामोरौ चापि वैराग्यं दक्षोरावथ विन्य-  
सत् । ऐश्वर्यं मुखदेशे तु मुनेध्यायेदधर्मकम् ॥ ३२ ॥  
वामपार्श्वनाभिदेशे दक्षपार्श्वं तथा पुनः । नभादींश्चापि  
ज्ञानादीन्पूर्वोक्तानेव विन्यसेत् ॥ ३३ ॥ पादा धर्मादयः  
प्रोक्ता पीठस्य मुनिसत्तम । अधर्माद्यास्तु गात्राणि स्मृ-  
तानि मुनिपुंगवैः ॥ ३४ ॥ मध्येऽनंतं हृदि स्थाने न्यसे-  
न्मृद्भासने स्थले । प्रपंचपद्मं विमलं तस्मिन्सूर्येन्दुपाव-  
कान ॥ ३५ ॥ न्यसेत्कलायुतान्मन्त्री संक्षेपात्तावदाम्यहम् ।  
सूर्यस्य द्वादश कलास्ता इंदोः षोडश स्मृताः ॥ ३६ ॥  
दश बह्वेः कलाः प्रोक्तास्ताभिर्युक्तास्तु तान् स्मरेत् ।  
सत्त्वं रजस्तमश्चैव न्यसेत्तेषामथोपरि ॥ ३७ ॥ आ-  
त्मानमंतरात्मानं परमात्मानमेव च । ज्ञानात्मानं न्यसे-

द्विद्वानित्यं पीठस्य कल्पना ॥ ३८ ॥ अमुकासनाय नमः  
इति मंत्रेण साधकः । आसनं पूजयित्वा तु तस्मिन्ध्याये-  
त्परांबिकाम् ॥ ३९ ॥ कल्पोक्तविधिना मंत्री देयमंत्रस्य  
देवताम् । मानसैरुपचारैश्च पूजयेत्तां यथाविधि ॥ ४० ॥  
मुद्राः प्रदर्शयेद्विद्वान्कल्पोक्ता मोदकारकाः । याभिर्विरचि-  
ताभिस्तु मोदो देव्यास्तु जायते ॥ ४१ ॥

यह सुन श्रीनारायणजी बोले सुनो ! उत्तम शिष्योंके अर्थ दीक्षा कहते हैं । जिसके विना देवता अग्नि गुरु आदिकी पूजा करनेमें मनुष्य अधिकारी नहीं होसक्ता । वेद और तंत्रके जाननेवाले लोगोंने दीक्षा उसका नाम रक्खा है कि जो दिव्य ज्ञान देती और पाप क्षय करती है । जिससे कि दीक्षा ग्रहण करनेसे बहुत फल होता है इससे अवश्य उसको ग्रहण करना चाहिये । गुरु और शिष्य दोनों माता पिता और अपने आचारसे अति शुद्ध चाहिये जिस दिन दीक्षा देनी हो गुरु प्रातःकाल उठ सम्पूर्ण पुरीषोत्सर्गादि कृत्य कर स्नान सन्ध्यादि यथाविधि कर कमण्डलु हाथमें लिये मौनव्रत धारण किये हुए नदीके तटसे गृहको आवे और यज्ञस्थानमें आके उत्तम आसनपर बैठे और आचमन प्राणायाम कर कमण्डलुमें चन्दन पुष्पादि छोट सात बार फट् इस मंत्रको जपे फिर यही मंत्र पढता हुआ तिस जलसे सब मंडपके द्वार सींच देवे, जो १६ हाथका मंत्र ग्रहण करनेके लिये छाना चाहिये । तिसके पीछे पूजाका आरम्भ करे । द्वारके उत्तरङ्गमें गणेश लक्ष्मी सरस्वतीकी पूजा गंध पुष्पादिसे करे, द्वारके दक्षिणवाले बाजूमें गङ्गा और गणेशकी पूजा करे, बायें बाजूमें क्षेत्रपाल और यमुनाकी पूजा करे । चौखटमें फट् मंत्रसे फट् देवताकी पूजा की जावे । फिर सब देवीमय चिन्तना कर सब कहीं पूजा करदेवे और वही फट् मंत्र लपके सब निज उरामे तममे अन्तर्निक्षिप्त विघ्न हर होंगे ।



फिर पादवातसे पृथ्वीके विघ्न उद्धारसे, बायें बाजूको पकड़ प्रथम दहना चरण चौखटके उस पार धरे । मंडपमें प्रवेश करके कलश-स्थापन कर सामान्य जल भरे, तिस अर्धजलसे नैर्ऋत्य दिशामें वास्तुमांथ ब्रह्माजीकी पूजा करे, तिसके पीछे पंचगव्य बनाके गुरु तोरण यज्ञस्तम्भपर्यंत उससे पोंछदे, सब देवीमय ध्यान करके फट् मंत्र और मूल मंत्रसे प्रोक्षण करे, फट् इसी मंत्रसे यज्ञभूमिको ताडन करे, फिर हुं मंत्रोच्चारण कर सेंक करे, फिर धूप करके लावा चन्दन सरसों राख दूब अक्षत इनकी विकर संज्ञा है यह मंडलमें विथरावे, फिर कुशकी बढनीसे बुहार डाले. बटारके सब ईशानकोणमें एकट्टा करके फिर गुण्याहवाचन करके जो दीन और अनाथ कोई मनुष्य वहां आये हो उन्हें संतुष्ट करे और उन लावा आदिके ऊपर बड़नी धर देवे, फिर अपने गुरुको नमस्कार कर कोमल आसनपर बैठे और पूर्वमुख हो जो मन्त्र सुनाना है उसके देवताका ध्यान करे तदुपरान्त भूतशुध्यादि करके फिर जो मन्त्र देना है उसके ऋष्यादि न्यास करे, जो मंत्रका ऋषि हो उसे शिरमें न्यास करे, मुखमें छन्द, हृदयकमलमें देवता, गुह्यमें बीज, पादमें शक्ति, फिर तीन ताल बजाके दिग्बंधन करे, फिर मूलमंत्रका प्राणायाम कर मातृकान्यास करे, तिसका प्रकार कहते हैं । अं नमः यह कह शिरमें न्यास करे, इसी प्रकार आं नमः इं नमः आदि करे, फिर इसी मूलमंत्रका षडंग न्यास करे । अंगुली आर हृदयादि क्रमसे हृदयाय नमः, शिरसे स्वाहा, शिखायै वषट्, कवचाय हुम्, नेत्रत्रयाय वौषट्, अस्त्राय फट् इस क्रमसे षडंग न्यास करे । फिर मूलमंत्रके वर्ण न्यास करे जो जिस स्थानमें चाहिये । यही न्यासविधि है अपने शरीरमें आसन कल्पना कर दहिने धम बायेंमें ज्ञानका न्यास करे । बाईं ऊरुमें वैराग्य, दाहिनीमें ऐश्वर्य, मुखमें अधर्मका न्यास करे, यथा वाम पार्श्वमें अधर्माय नमः, नाभिमें अवैराग्याय नमः, दक्षिण पार्श्वमें अज्ञानाय नमः, और

अनैश्वर्याय नमः । पीठके धर्मादि पाद हैं, अधर्मादि अंग, तिस पीठ अर्थात् पलंगके विस्तरेपै अनन्तका न्यास करै । तिस अनन्तमें प्रपंचकमलका ध्यान करै फिर उस कमलमें सूर्य चन्द्र और अग्निका न्यास करना चाहिये । इन सबको कलासहित न्यास करै । उनकी कला संक्षेप रीतिसे कहते हैं । सूर्यकी १२ कला, चन्द्रमाकी १६, अग्निकी १० इन करके युक्त स्मरण करना चाहिये । तिनके ऊपर सत्त्वादिगुणोंका न्यास करै और आत्मा अन्तरात्मा परमात्मा ज्ञानात्मा इनका न्यास पूर्वादि दिशाओंमें करै । अमुक्त्वासनाय नमः यह कह आसनकी पूजा करे, तिसपर पराम्बिकाका ध्यान करै फिर जो मंत्र देना है उसके देवताकी मानसी पूजा करै, फिर मुद्रा दिखावै, जिन मुद्राओंके करनेसे देवा आनंदित होती हैं ॥ ४-४१ ॥

### श्रीनारायण उवाच ।

ततः स्ववामभागाग्रे षट्कोणो परिवर्तुलम् । चतुरस्रयुतं सम्यङ् मध्ये मंडलमालिखेत् ॥ ४२ ॥ मध्ये त्रिकोणं संलिख्य शंखमुद्रां प्रदर्शयेत् । षडंगानि च षट्कोणेष्वर्चयेत्कुसुमादिभिः ॥ ४३ ॥ अग्न्यादिषु तु कोणेषु षडंगार्चनमाचरेत् । आधारपात्रमादाय शंखस्य मुनिसत्तम ॥ ४४ ॥ अस्त्रमंत्रेण संप्रोक्ष्य स्थापयेत्तत्रमंडले । मं वह्निमंडलायोक्त्वा ततो दशकलात्मने ॥ ४५ ॥ अमुक्त्वा अर्घ्यपात्रस्थानाय नम इत्यपि । मंत्रोऽयमुक्तः शंखस्याप्यधारस्थापने बुधैः ॥ ४६ ॥ आधारे पूर्वमारभ्य प्रदक्षिणक्रमेण तु । दशवह्निकलाः पूज्या वह्निमंडलसंस्थिताः ॥ ४७ ॥ ततो वै मूलमंत्रेण

प्रोक्षितं शंखमुत्तमम् । स्थापयेत्तत्र चाधारे मूलमंत्रमनु-  
स्मरन् ॥ ४८ ॥ अं सूर्यमंडलायोक्त्वा द्वादशांति कला-  
त्मने । अमुकदेव्यर्घपात्राय नम इत्युच्चरेत्ततः ॥ ४९ ॥  
शं शंखाय पदं प्रोच्य नम इत्येतदुच्चरेत् । प्रोक्षयेत्तेन तं  
शंखं तस्मिन्द्वादश पूजयेत् ॥ ५० ॥ सूर्यस्य द्वादश  
कलास्तपिन्याद्या यथाक्रमम् । विलोममातृकां प्रोच्य  
मूलमंत्रं विलोमकम् ॥ ५१ ॥ जलैरापूरयेच्छंखं तत्र  
चेन्दोः कलां न्यसेत् । उँ सोममंडलायोक्त्वां ते षोडश  
कलात्मने ॥ ५२ ॥ अमुकार्घ्यमृतायेति हृन्मंत्रांतो  
मनुः स्मृतः । पूजयेन्मनुना तेन जलं तु सृणिमुद्रया  
॥ ५३ ॥ तीर्थान्यावाह्यं तत्रैवाप्यष्टकृत्वो जपेन्मनुम् ।  
षडंगानि जले न्यस्य हृदा संपूजयेदपः ॥ ५४ ॥ अष्ट-  
कृत्वो जपेन्मूलं छादयेन्मत्स्यमुद्रया । ततो दक्षिण-  
दिग्भागे शंखस्य प्रोक्षणीं न्यसेत् ॥ ५५ ॥ शंखांबु  
किंचिन्निक्षिप्य प्रोक्षयेत्तेन सर्वतः । पूजाद्रव्यं निजात्मानं  
विशुद्धं भावयेत्ततः ॥ ५६ ॥

तिसके पीछे अपने वाम भागमें षट् कोण करे, तिसके  
ऊपर गोलाकार बनावे, तिसके ऊपर चौकोना चन्दनसे बनावे,  
तिसके मध्यमें त्रिकोण लिखके शंखमुद्रा दिखावे, फिर छः  
कोणोंमें देनेवाले मंत्रके पङ्क्तियोंकी पूजा करे, वह अग्न्यादि कोणोंमें  
होगी, तब शंखके नीचेके पात्रको ले फट्मंत्रसे पीछे और मंड-  
लमें स्थापित कर मं वह्निमंडलाय दशकलात्मने दुर्गादेव्यर्घपात्र-  
स्थापनाय नमः यह शंखके आधारपात्र स्थापनका मंत्र है,

आधारमें पूर्वादि दिशाके क्रमसे अग्रिकी दश कलाओंकी पूजा करै । तब मूलमंत्रसे पोंछके शंख मूलमंत्रको स्मरण करते हुए आधारमें स्थापित करे, फिर अं सूर्यमण्डलाय द्वादशकलात्मने दुर्गादेव्यर्थयोगाय नमः यह पढ़ै, फिर शं शंखाय नमः यह मन्त्र कह शंखपर जल छिडके उसपै सूर्यकी १२ कला तपिनी आदि यथाक्रम पूजै । उलटी मातृका और मूल मंत्र पढ़के जलसे शंख पूजित करे, तिसपर चन्द्रमाकी १६ कला स्थापै । उसका मन्त्र यह है ॐ सोममण्डलाय षोडशकलात्मने दुर्गादेव्यर्घ्यामृताय हृदयाय नमः इम मंत्रमे कुशमुद्रामे जलकी पूजा करे, तिसीमें तीर्थावाहन कर ८ वार देय मन्त्र जप जलमें षडङ्गन्यास करे और हटा इम मन्त्रमे जलकी पूजा करे, फिर ८ वार मूलमन्त्र जपके मत्स्यमुद्रासे आच्छादन करे तिसके दक्षिणभागमें शंखकी प्रोक्षणी धरदे, फिर शंखसे कुछ जल लेके पूजाकी सामग्री और अपने ऊपर छिडके ॥ ४२-५६ ॥

### श्रीनारायण उवाच ।

ततःस्वपुरतो वेद्यां सर्वतो भद्रमंडलम् । संलिख्य कर्णिकामध्ये पूरयेच्छालितंडुलैः ॥ ५७ ॥ आस्तीर्य दर्भास्तत्रैव न्यसेत्कूर्चं सलक्षणम् । आधारशक्तिमाराभ्य पीठमन्वंतमर्चयेत् ॥ ५८ ॥ निर्व्रणं कुम्भमादायाप्य-स्राद्धिः शालितांतरम् । तंतुना वेष्टयेत्तं तु त्रिगुणेनारुणेन च ॥ ५९ ॥ नवरत्नोदरं कूर्चयुतं गंधादिपूजितम् । स्थापयेत्तत्र पीठे तु तारमंत्रेण देशिकः ॥ ६० ॥ ऐक्यं कुम्भस्य पीठस्य भावयेत्पूरयेत्ततः । मातृकां प्रतिलो-मेन जपंस्तीर्थोदकैर्मुने ॥ ६१ ॥ मूलमन्त्रं च सञ्जप्य

पूरयेद्देवताधिपान् । अश्वत्थपनसाम्राणां कोमलैर्नवपल्लवैः  
 ॥ ६२ ॥ छादयेत्कुम्भवदनं चषकं सफलाक्षतम् ।  
 संस्थापयेत् मतिमान्वस्त्रयुग्मेन वेष्टयेत् ॥ ६३ ॥ प्राण-  
 स्थापनमंत्रेण प्राणस्थापनमाचरेत् । आवाहनादिमुद्राभि-  
 र्मोदयेद्देवतां पराम् ॥ ६४ ॥ ध्यायेत्तां परमेशानीं  
 कल्पोक्तेन प्रकारतः । स्वागतं कुशलप्रश्नं देव्यग्रे च  
 समुच्चरेत् ॥ ६५ ॥ पाद्यं दद्यात्ततोऽप्यर्घ्यं ततश्चाचमनी-  
 यकम् । मधुपर्कं च साभ्यंगं देव्यै स्नानं निवेदयेत् ॥ ६६ ॥  
 वाससी च ततो दद्याद्रक्ते शौमे सुल्गिर्मले । नानामणि-  
 गणाकीर्णानाकल्पान्कल्पयेत्ततः ॥ ६७ ॥ मनुना पुटि-  
 तैर्वर्णैर्मातृकाया विधानतः । देव्या अंगेषु विन्यस्य  
 चंदनाद्यैः समर्चयेत् ॥ ६८ ॥ गंधः कालागरुभवः कर्पू-  
 रेण समन्वितः । काश्मीरं चंदनं चापि कस्तूरीसहितं मुने  
 ॥ ६९ ॥ कुन्दपुष्पादिपुष्पाणि परदेव्यै समर्पयेत् ।  
 धूपोऽगरुपुरुत्रातोशीरचंदनशर्कराः ॥ ७० ॥ मधुमिश्राः  
 स्मृता देव्याः प्रिया धूपात्मना सदा । दीपाननेकान्दत्त्वाथ  
 नैवेद्यं दर्शयेत्सुधीः ॥ ७१ ॥ प्रतिद्रव्यं जलं दद्यात्प्रो-  
 क्षणीस्थं न चान्यथा । ततः कुर्यादंगपूजां कल्पोक्तावर-  
 णानि च ॥ ७२ ॥ सांगां देवीमथाभ्यर्च्य वैश्वदेवं तत-  
 श्वरेत् । दक्षिणे स्थंडिले कृत्वा तत्राधाय हुताशनम्  
 ॥ ७३ ॥ मूर्तिस्थां देवतां तत्राऽऽवाह्य संपूज्य च  
 क्रमात् । तारव्याहृतिभिर्हृत्वा मूलमंत्रेण वै ततः ॥ ७४ ॥

पंचविंशतिवारं तु पासयेन ससर्पिषा । हुनेत्पश्चाद्ग्या-  
हृतिभिः पुनश्च जुहुयान्मुने ॥ ७५ ॥ गंधाद्यैरर्चयित्वा  
च देवीं पीठे तु योजयेत् । वह्निं विसृज्य हविषा परितो  
विकिरेद्दलिम् ॥ ७६ ॥ देवतायाः पार्षदेभ्यो गंधपुष्पा-  
दिसंयुतम् । पंचोपचारान्दत्त्वाथ तांबूलं छत्रचामरे  
॥ ७७ ॥ दद्याद्देव्यै तनो मन्त्रं सहस्रावृत्तितो जपेत् ।  
जपं समर्प्य चैशान्यां विकिरेद्दिशि संस्थिते ॥ ७८ ॥  
कर्करीं स्थापयेत्तस्यां दुर्गामावाह्य पूजयेत् । रक्ष रक्षेति  
चोच्चार्य नालमुक्तेन वारिणा ॥ ७९ ॥ अत्रमन्त्रं जप-  
न्देशं सेचयेत् प्रदक्षिणम् । कर्करीं स्थापयेत्स्थाने  
पूजयेच्चास्त्रदेवताम् ॥ ८० ॥ पश्चाद्गुरुस्तु शिष्येण  
सह भुंजीत वाग्यतः । तस्यां रात्रौ तु तद्वेद्यां निद्रां  
कुर्यात्प्रयत्नतः ॥ ८१ ॥

तिसके पीछे अपने आगे वेशीमें सर्वतोभद्रचक्र लिखके  
जडहनके चावलसे उसकी कर्णिका पूरित करे, तिसपर कुश  
धरके २७ कुशका कूर्च बनाके स्थापित करे और आधारश-  
क्तिसे मंत्रांततक पीठकी पूजा करे, फिर छिद्ररहित सुन्दर कलश  
स्थापन कर फट् मंत्र पढ जलसे पीछे तदनु तीन तागके लाल  
डोरसे उसे लपेटे और नवरत्न कूर्च गन्धादि उसमें डाले, डाल-  
नेके समय तारमन्त्र ( ॐकार ) पढे और क्षकारसे ले अकारपर्यंत  
उलटे अक्षर पढके कुम्भको पीठपै धर तीर्थजलसे पूरित करे और  
मूलमंत्र जपके देवतामें चित्त लगाके पीपर कटहर आम्रके को-  
मल पल्लवोंसे पूरित करे, फिर उसे दो वस्त्रोंसे भूंदे, फिर उसमें प्राण-  
प्रतिष्ठाकी रीतिसे आवाहनादि करे और मुद्रा दिखाके देवताकी

पूजा करे । फिर जैसा कल्पमें कहा है उस विधानसे भगवतीका ध्यान करे, जब भगवतीको वहां आई समझे तो कुशल प्रश्न जैसा चाहिये देवीके आगे करे, फिर क्रमसे पाद्य अर्घ्य आचमनीय मधुपर्क अभ्यंग स्नान वस्त्र अरुण रेशमी दो देवे और मातृकावर्णोंसे सम्पुटित मंत्रसे भली भांति पूजा करे । गुग्गुलादे गंध कर्पूर संयुक्त कश्मीर ( केसर ) चन्दनादि कस्तूरी लेपन कुन्दादि पुष्प सब परादेवीको अर्पण करे । अगरू कर्पूर उशीर चन्दन शर्करा इसका धूप दे, मधुभी डाल ले, यह धूप देवीका बहुत भिय है । अनेक दीप बाल फिर नैवेद्य दिखावे जो २ वस्तु नैवेद्य लगावे प्रत्येकके पीछे प्रोक्षणीपात्रहीका जल छोड़े, तिसके पीछे कल्पोक्त अंग और आवरणपूजा करे, सांग देवीकी पूजा करे, वैश्वदेव के उसका क्रम यह है, दक्षिण ओर चौतरा बनाके उसपर अग्नि स्थापित करे उसमें मूर्तिस्थ देवताका आवाहन कर पूजा करे, फिर ओंकारसहित व्याहृतिहोते मूल मंत्र पढके आहुति देवे, २५ जाउरिसे हुने फिर अन्य साकल्यसे तदनु गंधादिसे देवीकी पूजा कर पीठपर बैठावे । अग्निका विसर्जन कर चारों ओरसे ककरी आदिका बलि दे, फिर देवताके पार्षदोंकी पंचोपचार पूजा करे, फिर देवीके आगे सहस्रवार सुनानेवाला मंत्र जपे, जप समर्पण कर ईशानकोणमें शर्करा धरं उसपर दुर्गाकी पूजा आवाहनादिपूर्वक करे, रक्ष २ कहे, फट् मंत्र पढके सब भूमि साँच दे पीछे गुरु शिष्यके साथ भोजन करे, तिस रात्रिमें उसी वेदीपर गुरु शयन करे ॥ ५७-८ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

ततः कुण्डस्य संस्कारं स्थण्डिलस्य च वा मुने ।  
प्रवक्ष्यामि समासेन यथाविधि विधानतः ॥ ८२ ॥ मूल-  
मंत्रं समुच्चार्य वीक्षयेदस्त्रमंत्रतः । प्रोक्षयेत्ताडनं कुर्यात्तैनेव  
कवचेन तु ॥ ८३ ॥ अभ्युक्षणसमुद्दिष्टं तिस्रस्त्रि-

स्ततः परम् । प्रागग्रा उदगग्राश्च लिखेच्छेखाः समंततः  
 ॥ ८४ ॥ प्रणवेन समभ्युक्ष्य पीठं देव्याः समर्चयेत् ।  
 आधारशक्तिमारभ्य पीठमंत्रावसानकम् ॥ ८५ ॥  
 तस्मिन्पीठे समावाह्य शिवौ परमकारणौ । गंधाद्यैरुप-  
 चारैश्च पूजयेत्तौ समाहितः ॥ ८६ ॥ देवीं ध्यायेद्वतु-  
 स्नातां संसक्तां शंकरेण तु । कामातुरां तयोः क्रीडां  
 किञ्चित्कालं विभावयेत् ॥ ८७ ॥ अथ वह्निं समादाय  
 पात्रेण पुरतो न्यसेत् । ऋष्यां दासं परित्यज्य पूर्वोक्तैर्वी-  
 क्षणादिभिः ॥ ८८ ॥ संस्कृत्य वह्निं बीजमुच्चार्य तदनं-  
 तरम् । चैतन्यं योजयेत्तस्मिन्प्रणवेनाभिमंत्रयेत् ॥ ८९ ॥  
 सप्तवारं ततो धेनुमुद्रां संदर्शयेद्भूरुः । शरेण रक्षितं कृत्वा  
 तनुत्रेणावगुंठयेत् ॥ ९० ॥ अर्चितं त्रिः परिभ्राम्य  
 प्रादक्षिण्येन सत्तमः । कुंडोपरि जपंस्तारं जानुस्पृष्टमही-  
 तलः ॥ ९१ ॥ शिवबीजधिया देव्या योनौ वह्निं विनि-  
 क्षिपेत् । आचामयेत्ततो देवं देवीं च जगदम्बिकाम्  
 ॥ ९२ ॥ चित्पिण्डं हन देहं पचयुग्मं ततः परम् ।  
 सर्वज्ञाज्ञापय स्वाहा मंत्रोऽयं वह्निदीपने ॥ ९३ ॥  
 अग्निं प्रज्वलितं वन्दे जातवेदं हुताशनम् । सुवर्णवर्ण-  
 ममलं समिद्धं विश्वतो मुखम् ॥ ९४ ॥ मंत्रेणानेन तं  
 वह्निं स्तुवीत परमादरात् । ततो न्यसेद्ब्रह्मिंशं षडंगं  
 देशिकोत्तमः ॥ ९५ ॥ सहस्रार्चिः स्वस्तिपूर्ण उत्तिष्ठ  
 पुरुषः स्मृतः । धूमव्यापी सप्तजिह्वो धनुर्धर इति क्रमात्



॥ ९६ ॥ जातियुक्ताः षडंगाः स्युः पूर्वस्थानेषु विन्य-  
सेत् । घ्यायेद्ब्रह्मि हेमवर्णं त्रिनेत्रं पद्मसंस्थितम् ॥ ९७ ॥  
इष्टशक्तिस्वस्तिकाभिधारकं मंगलं परम् । परिषिंचे-  
त्ततः कुण्डं मेखलोपरि मंत्रवित् ॥ ९८ ॥ दूर्भैः परि-  
स्तरेत्पश्चात्परिधीन्विन्यसेदथ । त्रिकोणवृत्तं षट्कोणं  
साष्टपत्रं सभूपुरम् ॥ ९९ ॥ यन्त्रं विभावयेद्ब्रह्मेः पूर्वं  
वासं लिखेदथ । तन्मध्ये पूजयेद्ब्रह्मि मंत्रेणानेन वै मुने  
॥ १०० ॥ वैश्वानरस्ततो जातवेदः पश्चादिहावह ।  
लोहिताक्ष पदं प्रोक्त्वा सर्वकर्माणि साधय ॥ १ ॥  
वह्निजायांतको मन्त्रस्तेन वह्निं तु पूजयेत् । मध्ये षट्-  
स्वपि कोणेषु हिरण्या गगना तथा ॥ २ ॥ रक्ता कृष्णा-  
सुप्रभा च बहुरूपातिरक्तिका । पूजयेत् सप्तजिह्वास्ताः  
केसरेष्वंगपूजनम् ॥ ३ ॥ दलेषु पूजयेन्मूर्त्तीः शक्ति-  
स्वस्तिकधारिणीः । जातवेदाः सप्तजिह्वो हव्यवाहन  
एव च ॥ ४ ॥ अश्वोदरजसंज्ञोऽन्यः पुनर्वैश्वानराह्वयः ।  
कौमारतेजाः स्याद्विश्वमुखो देवमुखः स्मृतः ॥ ५ ॥  
ताराग्रये पदाद्याः स्युर्नृत्यंता वह्निमूर्तयः । लोकपालांश्च-  
तुर्दिक्षु वज्राद्यायुधसंयुतान् ॥ १०६ ॥

अब कुण्ड और चौतरेके संस्कार बताते हैं । मूल मंत्र पढ़के कुण्ड देखे फट्ट मंत्रसे जल छिड़के और तिसी मंत्रसे पीठ पाट दे, तीन २ बार जलसे साँच ओंकारसे देवीके पीठकी पूजा करे, आधारशक्तये नमः अमुकदेवीपीठाय नमः यह पढ़ पीठकी कुण्डमें

पूजा करे, तिस पीठपर शिव पार्वतीका आवाहन कर गन्नादि सामग्रीसे पूजा करे, उस समय ऋतुस्नान किये हुए महादेवजीमें चित्त लगाये कामातुर ऐसी देवीका कुछ कालतक ध्यान करे, फिर पात्रमें अग्नि लाय अच्छे प्रकार देख भालके संस्कार कर रंजीज कह तिसमें ओंकार कह के ७ बार चैतन्य योजित करे तब गुरु धेनुमुद्रा दिखावे, फट् मंत्रसे रक्षा करे, हुं मंत्रसे अवगुण्ठित करे, इस प्रकार गंधादिसे पूजा का अग्निकुण्डपर तीन बार घुमाय ओंकार जपता हुआ मानो देवीकी योनिमें शिवका बीज पडता है ऐसा समझके देवीकी योनिमें अग्नि छोड़े, तब महादेव पार्वती दोनोंको आचमन करावे ' इन २ दह २ पच २ सर्वज्ञाज्ञापय स्वाहा ' इस मंत्रसे अग्निकुण्डमें छोड़े, जब अग्नि प्रज्वलित हो तब यह मंत्र पढे ' अग्निं प्रज्वलितं वन्दे जातवेदं हुताशनम् । सुवर्णवर्णममलं समिद्धं विश्वतोमुखम् ॥ ' इस मंत्रसे परमादरपूर्वक अग्निकी स्तुति करे । तब अग्निमंत्रका षडंगन्यास करे, अंग ये हैं सहस्रार्चि स्वस्तिवर्ण उत्तिष्ठपुरुष धूमव्यापी सप्तजिह्व धनुषर ये षडंग नमः स्वाहा वषट् आदि सहित हों फिर अग्निका सुवर्णरूप त्रिनेत्र पद्मासन ध्यान करे, तब कुण्डमेबलाके ऊपर साँचे, फिर बगलमें कुश बिछावे, फिर त्रिकोण षट्कोण अष्टपत्र इस प्रकारका अग्नियंत्र जाने तिसके मध्यमें नीचे ठिखेहुए मंत्रसे अग्निकी पूजा करे, ' वैश्वानरस्तना जातवेदः पश्चादिशवह । लोहिताक्षपर्दं प्रोक्त्वा सर्वकर्माणि साधय ॥ ' ६ को गके मध्य द्विण्या, गगना, रक्ता, कृष्णा, सुप्रभा बहुरूपा, अतिराक्तिका ये ७ अग्निकी जिह्वा हैं इनकीभी पूजा तहांही करनी चाहिये, दलोंमें इन मूर्तियोंकीभी पूजा हो, जातवेद, सप्तजिह्व हव्यवाहन, अश्वादर्जसंज्ञ, वैश्वानर, कौमारतेजाः, विश्वमुख, देवमुख, इनके पूजनका मंत्र ॐ अग्नये जातवेदसे नमः और वज्रादे आयुव धारण किये हुए लोकपालोंकी पूजा करे ॥ ८२-१०६ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

ततः स्रक्स्रवसंस्कारावाज्यसंस्कार एव च । कृत्वा  
होमं ततः कुर्यात्स्रुवेणादाय वै घृतम् ॥ ७ ॥ दक्षि-  
णाद्घृतभागात्तु वह्नेर्दक्षिणलोचने । जुहुयादग्रये स्वाहे-  
त्येवं वै वामतोऽन्यतः ॥ ८ ॥ सोमाय स्वाहेति मध्यात्तु  
घृतमादाय सत्तम । अग्नीषोमाभ्यां स्वाहेति मध्यनेत्रे  
हुनेत्ततः ॥ ९ ॥ पुनर्दक्षिणभागात्तु घृतमादाय वै मुखे ।  
अग्रये स्विष्टकृते स्वाहेत्यनेनैव हुनेत्ततः ॥ ११० ॥  
सताराभिव्याहृतिभिर्जुहुयादथ साधकः । जुहुयादग्नि-  
मंत्रेण त्रिवारं तु ततः परम् ॥ ११ ॥ ततस्तु प्रणवेनै-  
वाऽप्यष्टावष्टौ घृताहुतीः । गर्भाधानादिसंस्कारकृते तु  
जुहुयान्मुने ॥ १२ ॥ गर्भाधानं पुंसवनं सीमंतोन्नयनं  
ततः । जातकर्म नामकर्माप्युपनिष्क्रमणं तथा ॥ १३ ॥  
अन्नाशनं तथा चूडा व्रतबन्धं तथैव च । महानाम्न्यं  
व्रतं पश्चात्तथौपनिषदं व्रतम् ॥ १४ ॥ गोदानोद्गाहकौ  
प्रोक्ताः संस्काराः श्रुतिचोदिताः । ततः शिवं पार्वतीं  
च पूजयित्वा विसर्जयेत् ॥ १५ ॥ जुहुयात्पंचसमिधो  
वह्निमुद्दिश्य साधकः । पश्चादावरणानां चाप्येकैकामा-  
हुतिं हुनेत् ॥ १६ ॥ घृतं सुचि समादाय चतुर्वारं सुवेण  
च । पिधाय तां तु तेनैव मुने तिष्ठन्निजासने ॥ १७ ॥  
वौषडंतेन मनुना वह्नेस्तु जुहुयात्ततः । महागणेशमंत्रेण  
जुहुयादाहुतीर्दश ॥ १८ ॥ वह्नौ पीठं समभ्यर्च्य देयमं-

त्रस्य देवताम् । वह्नौ ध्यात्वा तु तद्रुक््रे पञ्चविंशतिसं-  
 ख्यया ॥ १९ ॥ मूलमंत्रेण जुहुयाद्रुक्कैकीकरणाय च ।  
 वह्निदेवतयोरैक्यं भावयन्नात्मना सह ॥ १२० ॥ एकी-  
 भूतं भावयेत्तु ततस्तु साधकोत्तमः । षडंगं देवतानां च  
 जुहुयादाहुतीः पृथक् ॥ २१ ॥ एकादशैव जुहुयादाहु-  
 तीर्मुनिसत्तम । एतेन नाडीसन्धानं वह्निदेवतयोर्मुने  
 ॥ २२ ॥ एकैकक्रमयोगेनाप्यावृत्तीनां तथैव च । एकै-  
 कक्रमयोगेन घृतेन जुहुयान्मुने ॥ २३ ॥ ततः कल्पो-  
 क्तद्रव्यैस्तु जुहुयादथवा तिलैः । देवतामूलमंत्रेण गजां-  
 तकसहस्रकम् ॥ २४ ॥ एवं हुत्वा ततो देवीं संतुष्टां  
 भावयेन्मुने । तथैवाऽऽवृत्तिदेवीश्च वह्न्याद्या देवता अपि  
 ॥ २५ ॥ ततः शिष्यं च सुस्नातं कृतसंध्यादिकक्रियम् ।  
 वस्त्रद्वययुतं स्वर्णाभरणेन समन्वितम् ॥ २६ ॥ कमण्ड-  
 लुकरं शुद्धं कुण्डस्यांतिकमानयेत् । नमस्कृत्य ततः  
 शिष्यो गुरुनथ सभासदः ॥ २७ ॥ कुलदेवं नमस्कृत्य  
 विशेषतः विष्टरे । गुरुस्ततस्तु तं शिष्यं कृपादृष्ट्या  
 विलोकयेत् ॥ २८ ॥ तच्चैतन्यं निजे देहे भावयेत्संगतं  
 त्विति । ततः शिष्यतनुस्थानामध्वनां परिशोधनम् ॥  
 ॥ २९ ॥ कुर्यात्तु होमतो विद्वान् द्विव्यदृष्ट्यवलोक-  
 नात् । येन जायेत शुद्धात्मा योग्यो देवाद्यनुग्रहे ॥ १३० ॥

तिसके पीछे श्रुव आज्यसंस्कार कर होम करे जिसमें श्रुवसे घृत  
 ले हुने, घृतके दक्षिणभागमें अग्निके दक्षिणलोचनमें हुनै, ॐ अग्रये

स्वाहा इत्यादि मंत्रसे ॐ सोमाय स्वाहा इससे मध्य भाग घृतसे अग्निषोमाभ्यां स्वाहा इससे मध्य नेत्रमें हुनै, फिर दक्षिण भागसे घृत ले अग्निके मुखमें अग्रये स्विष्टकृते स्वाहा, फिर फिर ॐ भूः ॐ भुवः स्वाहा इत्यादिसे आहुति करे फिर तीन वाग् पूर्वोक्त अग्निमंत्रसे आहुति दे, फिर आठ २ प्रणवसे दे, फिर गर्भाधानादि संस्कार करनेके अर्थ हुने, वे संस्कार ये हैं गर्भाधान, पुंसवन, सीमन्त, उन्नयन, जातकर्म, नामकर्म, निष्कासन, अन्नप्राशन, चूडाकर्म, व्रतबन्ध, महानाम्न्यव्रत, उपनिषद्व्रत, गोदान, दाह येही वेद-कथित संस्कार हैं । तब शिव पार्वतीकी पूजा कर विसर्जन करे, फिर ५ समिधा अग्निके लिये हुने, फिर एक २ आवरणोंकी आहुति अग्निके मंत्रसे, फिर १० महागणेशके मंत्रासे दे, अग्निमें पीठकी पूजा कर सुनानेवाले मंत्रकी देवताका ध्यान अग्निमुखमें करे और २५ मूलमंत्रसे हुने, अग्नि और देवताका एक मुख करनेके अर्थ भावना अपने साथ करे. जब एकीभूत जाने तो षडङ्ग देवताओंके नामसे हुने, इस हवनसे अग्नि और अभीष्ट देवताकी एकता होजाती है, फिर एक देवताकी उद्देशसे एक अग्निके मंत्रसे आहुति दे, फिर शेष साकल्य वा तिलसे देवीके अष्टोत्तर सहस्रनामसे हवन करे इस-प्रकार हवन कर देवी आवृत्तिदेवी अम्बि इन सबको संतुष्ट समझे, तिसके पीछे स्नान किये संध्यादि किये, द्वयवस्त्र धारण किये, स्वर्णके आभरण पहिने हुए, कमण्डलु हाथमें लिये, शुद्धचित्तसे शिष्यको गुरु कुण्डके निकट प्राप्त करे, तब शिष्य गुरु सभासद कुलदेव इनको नमस्कार कर आसनपर बैठे, तब गुरु तिस शिष्यको कृपाटांशसे देखे और तिसका अपने देहमें चैतन्य समझे कि मानो हम और शिष्य एकही हैं तिसके पीछे शिष्यके शरीरमें अध्वाका शोधन करे जिनको आगे गिनावेंगे, होम करके उनकी शुद्धि होती है सो करे, जिससे कि शिष्य शुद्धात्मा होके देवताके अनुग्रहके योग्य हो ॥ १०७-१३० ॥

## श्रीनारायण उवाच ।

तनौ ध्यायेत्तु शिष्यस्य षडध्वानः क्रमेण तु । पाद-  
योस्तु कलाध्वानमन्धौ तत्त्वाध्वकं पुनः ॥ ३१ ॥ नाभौ  
तु भुवनाध्वानं वर्णाध्वानं तथा हृदि । पदाध्वानं तथा  
भाले मंत्राध्वानं मूर्द्धनि ॥ ३२ ॥ शिष्यं स्पृशंस्तु  
कूर्चेन तिलैराज्यपरिप्लुतैः । शोधयाम्यमुमध्वानं स्वाहेति  
मनुमुच्चरन् ॥ ३३ ॥ ताराढ्यं जुहुयादष्टवारं प्रत्यध्वमे-  
व हि । षडध्वनस्ततस्ते तु लीलान्ब्रह्मणि भावयेत्  
॥ ३४ ॥ पुनरुत्पादयेत्तस्मात्सृष्टिमाग्रेण वै गुरुः ।  
आत्मस्थितं तच्चैतन्यं पुनः शिष्ये तु योजयेत् ॥ ३५ ॥  
पूर्णाहुतिं ततो हुत्वा देवतां कलशे नयेत् । पुनर्व्याहृति-  
भिर्हुत्वा बह्वेरांगाहुतीस्तथा ॥ ३६ ॥ एकैकशो गुरु-  
र्दत्त्वा विमृजेद्ब्रह्मिमात्मनि । ततः शिष्यस्य नेत्रे तु बध्नी-  
याद्वाससा गुरुः ॥ ३७ ॥ नेत्रमंत्रेण तं शिष्यं कुण्डतो  
मण्डलं नयेत् । पुष्पांजलिं मुख्यदेव्यां कारयेच्छिष्य-  
हस्ततः ॥ ३८ ॥ नेत्रबन्धं निराकृत्य वेशयेत्कुशवि-  
ष्टरे । भूतशुद्धिं शिष्यदेहे कुर्यात्प्रोक्तेन वर्त्मना ॥ ३९ ॥  
मंत्रोदितांस्तथा न्यासान्कृत्वा शिष्यतनौ ततः । मंडले  
वेशयेच्छिष्यमन्यस्मिन्कुंभसंस्थितान् ॥ १४० ॥ पल्ल-  
वाञ्छिष्यं शिरसि विन्यसेन्मातृकां जपेत् । कलशस्थ-  
जलैः शिष्यं स्नापयेद्देवतात्मकैः ॥ ४१ ॥ वर्धनीजलसेकं  
च कुर्याद्रक्षार्थमंजसा । ततः शिष्यः समुत्थाय वाससी

परिधाय च ॥ ४२ ॥ कृतभस्मावलेपश्च संविशेद्गुरु-  
सन्निधौ । ततो गुरुः स्वकीयान्तु हृदयान्निर्गतां शिवाम्  
॥ ४३ ॥ प्रविष्टां शिष्यहृदये भावयेत्करुणानिधिः ।  
पूजयेद्ब्रह्मपुष्पाद्यैरेक्यं वै भावयंस्तयोः ॥ ४४ ॥ तत-  
स्त्रिशो दक्षकर्णे शिष्यस्योपदिशेद्गुरुः । महामंत्रं महा-  
देव्याः स्वहस्तं शिरसि न्यसन् ॥ ४५ ॥ अष्टोत्तरशतं  
मंत्रं शिष्योऽपि प्रजपेन्मुने । दंडवत्प्रणमेद्भूमौ तं गुरु  
देवतात्मकम् ॥ ४६ ॥ सर्वस्वमर्पयेत्तस्मै यावज्जीवमन-  
न्यधीः । ऋत्विग्भ्यो दक्षिणां दत्त्वा ब्राह्मणांश्चाहि भोज-  
येत् ॥ ४७ ॥ सुवासिनीः कुमारीश्च बटुकांश्चैव सर्वशः ।  
दीनानाथान् दरिद्रांश्च वित्तशाक्यविवर्जितः ॥ ४८ ॥  
कृतार्थतां स्वस्य बुद्ध्वा नित्यमाराधयेन्मनुम् । इति ते  
कथितः सम्यग्दीक्षाविधिरनुत्तमः ॥ ४९ ॥ विमृश्यैतद-  
शेषेण भज देवीपदांबुजम् । नान्यस्तु परमो धर्मो ब्राह्म-  
णस्याऽत्र विद्यते ॥ १५० ॥ वैदिकः स्वस्य गृह्योक्त-  
क्रमेणोपदिशेन्मनुम् । तांत्रिकस्तंत्ररीत्या तु स्थितिरेषा  
सनातनी । तत्तदुक्तप्रयोगस्ते ते ते कुर्युर्न चान्यथा १५० ॥

अध्वा छः हैं उनकी चिन्तना शिष्यके शरीरमें करनी चाहिये,  
यथा पादमें कलाध्वा, लिंगमें, तत्त्वाध्वा, नाभिमें भुवनाध्वा, हृदयमें  
बर्णाध्वा, मस्तकमें पदाध्वा, भूँडमें मंत्राध्वा, शिष्यको कूर्चसे स्पर्श  
कर मंत्र पढे और विचारे कि इसके अध्वा शुद्ध हों. उस समय  
पढनेका मंत्र यह है ॐ अस्य शिष्यस्य कलाध्वानं शोधियामि  
स्वाहा इस मंत्रको ८ बार पढे इस प्रकार प्रत्येक अध्वाका नाम

लेके करे, उः अध्वा ब्रह्ममें लीन भावित करे और फिर सृष्टिमार्गसे फिर उत्पादन करे और आत्मस्थिति चैतन्य शिष्यमें योजित करे फिर पूर्णाहुति करके देवताको कलशमें विसर्जन करे, फिर व्याहृति होम अग्न्यंग हवन करे, एक २ को आहुति देके गुरु अपनेमें सबको विसर्जन करे, फिर शिष्यके नेत्रोंमें अपने हाथसे कपडा बांध दे, बांधनेके समय वौषट् इमको पढे फिर कुण्डके निकटसे कलशके पास शिष्यको लेजावे, मुख्य देशीके आगे शिष्यसे पुष्पांजलि करावे तब नेत्र खोलके कुशके विष्टरपर बैठावे शिष्यके देहमें भूतशुद्धि करे जो मन्त्र देता है उसके न्यास शिष्यके देहमें करे, फिर अन्य मण्डलपर शिष्यको बैठावे, मातृका पठ २ के कुम्भके पल्लव शिष्यके शिर्षपर धरे, कलशके जलसे स्नान करावे, फिर वर्द्धनीजलसे सींचे तब शिष्य उठके अन्य वस्त्रद्वय पहिने और देहमें भस्म लगाके गुरुके निकट जावे, तब गुरु अपने हृदयसे निकली हुई देवीको शिष्यके हृदयमें प्रवेश करती हुई समझे और गन्धादिसे देवता और शिष्यकी एकता जानकर पूजा करे, तब दक्षिण हाथ अपना शिष्यके मस्तकपर धर दक्षिण कर्णमें मंत्र मुनावे, उसी समय शिष्य अष्टोत्तम शत मंत्र जपे, फिर देवतारूप गुरुको दंडवत् प्रणाम करे जीवपर्यंत सर्वस्व गुरुके अर्पण कर देवे, ऋत्विक् लोगोंको दक्षिणा दे, ब्राह्मणोंको भोजन करावे और सुवासिनी, कुमारी, बटुकोंकोभी भक्तिपूर्वक भांजन दे, दीन अनाथ इनकोभी यथाशक्ति भांजन दे, पर वित्तशाठ्य न करे और अपनेको उस दिनसे कृतार्थ समझे नित्य आराधन किया करे । हे नारद ! यह उत्तम दीक्षाविधि तुम्हें सुनाई । इसको जानबूझकर देवीके चरण-कमलोंको भजा ब्राह्मणके लिये इससे परे यहां दूसरा धर्म नहीं है । वैदिक अपने गृह्यमें कही हुई विधिके अनुसार तथा तांत्रिक तंत्रकी रीतिसे क्रमपूर्वक मंत्रका उपदेश करे, यही सनातन स्थिति है, इसी-लिये उक्त प्रयोगानुसार कर्म करे अन्यथा न करे ॥ १३१-१९१ ॥



### श्रीनारायण उवाच ।

इति सर्वं मयाख्यातं यत्पृष्टं नारद त्वया । अतःपरं  
परांवाया भज नित्यं पदांबुजम् । नित्यमाराध्य तच्चाहं  
निर्वृतिं परमां गतः ॥ १५२ ॥

हे नारदजी ! जो कुछ तुमने हमसे पूछा, वह सब कहा । अब  
तुम नित्य श्रीदेवीजीके चरणकमलोंका भजन करो । मैंभी नित्य  
आराधना करके परम निर्वृतिको प्राप्त होगया हूं ॥ १५२ ॥

### व्यास उवाच ।

इति राजन्नारदाय प्रोक्त्वा सर्वमनुत्तमम् । समाधि-  
मीलिताक्षस्तु दध्यौ देवीपदांबुजम् ॥ १५३ ॥ नारायणस्तु  
भगवान् मुनिवर्यशिखामणिः ॥ नारदोऽपि ततो नत्वा  
गुरुं नारायणं परम् । जगाम सद्यस्तपसे देवीदर्श-  
नलालसः ॥ १५४ ॥

### इति सप्तमः पटलः ॥ ७ ॥

व्यासजी बोले—इस प्रकार भगवान् नारायणजीने नारदजीसे  
सब उत्तम दीक्षाविधि कही और आंखोंको मूंदकर समाधि लगाकर  
देवीजीके चरणकमलोंका ध्यान किया तब मुनिवर्य नारदजीभी देवीके  
दर्शनकी लालसासे परमगुरु नारायणजीको नमस्कार करके तप  
करनेके लिये चले गये ॥ १५३ ॥ १५४ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका सप्तम पटल समाप्त ॥ ७ ॥

## अथाष्टमः पटलः ।

श्रीनारायण उवाच ।

भूतिशुद्धिप्रकारं च कथयामि महामुने । मूलाधारा-  
त्समुत्थाय कुंडलीं परदेवताम् ॥ १ ॥ सुषुम्णामार्गमा-  
श्रित्य ब्रह्मरंध्रगतां स्मरेत् । जीवं ब्रह्माणि संयोज्य हंसमं-  
त्रेण साधकः ॥ २ ॥ पादादिं जानुपर्यंतं चतुष्कोणं सव-  
ज्रकम् । लंबीजाढ्यं स्वर्णवर्णं स्मरेदवनिमण्डलम् ॥ ३ ॥  
जान्वाद्यानाभि चंद्रार्धनिभं पद्मद्वयांकितम् । वंबीज-  
युक्तं श्वेताभं नभसो मंडलं स्मरेत् ॥ ४ ॥ नाभेर्हृदय-  
पर्यंतं त्रिकोणं स्वस्तिकान्वितम् । रंबीजेन युतं रक्तं  
स्मरेत्पावकमण्डलम् ॥ ५ ॥ हृदो भूमध्यपर्यंतं वृत्तं  
षड्बिंदुलांछितम् । यंबीजयुक्तं धूम्राभं नभस्वन्मंडलं  
स्मरेत् ॥ ६ ॥ आब्रह्मरन्ध्रं भूमध्याद्धृतं स्वच्छं मनो-  
हरम् । हंबीजयुक्तमाकाशमंडलं च विचिंतयेत् ॥ ७ ॥  
एवं भूतानि संचिंत्य प्रत्येकं संविलापयेत् । भुवं जले  
जलं वह्नौ वह्निं वायौ नभस्यमुम् ॥ ८ ॥ विलाप्य  
खमहंकारे महत्तत्त्वेऽप्यहंकृतिम् । महांतं प्रकृतौ माया-  
मात्मनि प्रविलापयेत् ॥ ९ ॥ शुद्धसंविन्मयो भूत्वा  
चिंतयेत्पापपूरुषम् । वामकुक्षिस्थितं कृष्णमंगुष्ठपरि-  
माणकम् ॥ १० ॥ ब्रह्महत्याशिरोयुक्तं कनकस्तेयबाहु-  
कम् । मदिरापानहृदयं गुरुतल्पकटीयुतम् ॥ ११ ॥

तसर्गिपदद्वंद्वमुपपातकमस्तकम् । खड्गचर्मधरं दुष्टम-  
 धोवक्रं सुदुःसहम् ॥ १२ ॥ वायुबीजं स्मरन्वायुं सम्पूर्येनं  
 विशोषयेत् । स्वशरीरयुतं मंत्री वह्निबीजेन निर्दहेत् ॥ १३ ॥  
 कुम्भके परिजप्तेन ततः पापनरोद्भवम् । बहिर्भस्म  
 समुत्सार्य वायुबीजेन रचयेत् ॥ १४ ॥ सुधाबीजेन  
 देहोत्थं भस्म संप्लावयेत्सुधीः । भूबीजेन घनीकृत्य  
 भस्म तत्कनकांडवत् ॥ १५ ॥ विशुद्धमुकुराकारं जप-  
 न्बीजं विहाय सः । मूर्द्धादिपादपर्यन्तान्यंगानि रचये-  
 त्सुधीः ॥ १६ ॥ आकाशादीनि भूतानि पुनरुत्पादये-  
 च्चितः । सोऽहं मन्त्रेण चात्मानमानयेद् हृदयाम्बुजे  
 ॥ १७ ॥ कुण्डलीजीवमादाय परसंगात्सुधामयम् ।  
 संस्थाप्य हृदयांभोजे मूलधारगतां स्मरेत् ॥ १८ ॥  
 रक्तांभोधिस्थपोतोल्लसदरुणसरोजाधिरूढा कराब्जैःशूलं  
 कोदण्डमिक्षुद्भवमथगुणमप्यंकुशं पंच बाणान् । विभ्राणा-  
 सृक्कपालं त्रिनयनलसिता पीनवक्षोरुहाढ्या देवी बालार्क  
 वर्णा भवतु सुखकरी प्राणशक्तिः परा नः ॥ १९ ॥ एवं  
 ध्यात्वा प्राणशक्तिं परमात्मस्वरूपिणीम् । विभूतिधारणं  
 कार्यं सर्वाधिकृतिसिद्धये ॥ २० ॥ विभूतेर्विस्तरं वक्ष्ये  
 धारणे च महाफलम् । श्रुतिस्मृतिप्रमाणोक्तं भस्मधा-  
 रणमुत्तमम् ॥ २१ ॥

इति अष्टमः पटलः ॥ ८ ॥

श्रीनारायणजी वर्णन करते हैं कि हे महासुने ! भूतशुद्धि क है, मूलाधारसे उठाके परदेवता कुण्डलीको सुषुम्णामार्गसे ब्रह्मरंध्रम प्राप्त कर स्मरण करे, फिर हंसमंत्रसे जीवको ब्रह्ममें योजन करे, फिर पादादे जानुपर्यंत वज्रसहित चतुष्कोण लंबीज करके युक्त स्वर्णवर्ण पृथ्वीमण्डलका स्मरण करे, फिर जानुसे नाभिपर्यंत अर्द्धचन्द्राकार कमलद्वयसहित यंबीजयुत श्वेतवर्ण जलमण्डलका स्मरण करे, फिर नाभिसे हृदयपर्यंत स्वस्तिकाकार रम्बीजयुक्त रक्तवर्ण अग्निमण्डलका स्मरण करे, फिर हृदयसे भौंहके मध्यपर्यंत गोलाकार छः बिन्दुओं करके चिह्नित यंबीजयुक्त धूमाकार वायुमण्डलका स्मरण करे, फिर भौंहके मध्यसे ब्रह्मरन्ध्रपर्यंत गोल स्वच्छ मनोहर हंबीजसंयुक्त आकाशमण्डलकी चिन्तना करे, इस प्रकार भूतोंकी चिन्तना कर प्रत्येकको क्रमसे एकमें दूसरेको मिलावे यथा जलमें पृथ्वी, अग्निमें जल, वायुमें अग्नि, आकाशमें वायु मिलाके, अहंकारमें आकाश, महत्त्वमें अहंकार, प्रकृतिमें महत्त्व, आत्मामें प्रकृति मिलाके शुद्ध संविन्मय होके वाम कोखमें स्थित कृष्णवर्ण अंगुष्ठपरिमाण शिरपै ब्रह्महत्या लादे, सुवर्ण चुरानेको बाहु लपकाये, मंदिरापानमें हृदय लगाये, गुरु शय्यापर दोनों पै धरे, मस्तकपर छोटे २ पाप चढाये, तरवार ढाल लिये, दुष्ट प्रकृति नीचे मुख किये, बडा दुःसह ऐसे पापपुरुषकी चिन्तना करे और यंबीजका स्मरण कर पूरक प्राणायामसे देह पृथित कर उस पापपुरुषको शुष्क करे, फिर जब पापपुरुष अपने शरीरमें युक्त हो जावे तो रम् इस अग्निबीजको उच्चारण कर उसीसे पापपुरुषको भस्म कर दे, फिर यंबीजका उच्चारण कर पापपुरुषके देहकी भस्म रेचक प्राणायामसे बाहर निकालदे, फिर वम् इस अमृतबीजसे पापपुरुषके देहको सींचदे, फिर लम् इस भूमिबीजसे भीगी हुई भस्मको एकत्र करे, तदनु सुवर्णाकार उसका अंडा बनावे, तदनु हम्बीज उच्चारण कर मुकुराकार बनावे, फिर उस

अण्डाकार भस्ममें मस्तकादि पादपर्यंत अंगोंकी कल्पना करे, फिर आकाशादि पञ्चभूतोंको उत्पन्न करे, जब उनसे सर्वांग बन जावे तो सोहम् इस मंत्रको पढ़ जीव और ब्रह्मको एकमें करके जीवको हृदयकमलमें लावे, पूर्वही कुण्डली करके जीव ब्रह्ममें योजित किया गयाथा अब वही कुण्डली परमात्माके संगसे अमृतमयजीवको हृदयाम्भोजमें संस्थापन कर मूलाधारमें प्राप्त हुई तिसका स्मरण करे, देवी नः ( हम लोगोंको ) सुखकागी होवे कैभी देवी हैं रक्तवर्णके अम्भोधिसमुद्रमें टिका हुआ जो पीत ( नौका ) तिसमें उलसित जो अरुण लाल सरोज तिसपर आरुढ हैं, फिर कैभी हैं, करकमलोंकरके शूल ईखका धन्वा गुण पाश अंकुश पांच बाण और असृक्कपाल अर्थात् रक्तवर्ण कपाल धारण किये हुई, फिर कैभी हैं, पीन भारी वक्षोरुहां ( कुर्चों ) करके युक्त हैं, फिर कैसी हैं बालार्कवर्णा ( प्रातःकालीन सूर्यके समान अरुण वर्णवती ) और प्राणशक्ति परा अर्थात् श्रेष्ठा है इस प्रकार प्राणशक्तिका ध्यान करे जो परमात्मस्वरूप कहाती है । इस प्रकार परमात्मस्वरूपिणी प्राणशक्तिका ध्यान करके सर्वाधिकृतिकी सिद्धिके लिये विभूति धारण करे । विभूतिधारणसे महाफलकी प्राप्ति होती है यह मैंने विस्तारपूर्वक कहा यह भस्मधारण करना श्रुति-स्मृतियोंनेभी प्रमाणभूत और उत्तम माना है ॥ १-२१ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्रका अष्टम पटल समाप्त ॥ ८ ॥

## अथ नवमः पटलः ।

श्रीनारायण उवाच ।

अथातः श्रूयतां ब्रह्मन् गायत्र्याः पापनाशनम् । पुर-  
श्चरणकं पुण्यं यथेष्टफलदायकम् ॥ १ ॥ पर्वताग्रे नदी-  
तीरे बिल्वमूले जलाशये । गोष्ठे देवालयेऽश्वत्थ उद्याने

तुलसीवने ॥ २ ॥ पुण्यक्षेत्रे गुरोः पार्श्वे चित्तैकाग्रस्थले-  
 ऽपि च । पुरश्चरणकृन्मन्त्री सिध्यत्येव न संशयः ॥ ३ ॥  
 यस्य कस्यापि मंत्रस्य पुरश्चरणमारभेत् । व्याहृतित्रय-  
 संयुक्तां गायत्रीं चाऽयुतं जपेत् ॥ ४ ॥ नृसिंहार्कवरा-  
 हाणां तांत्रिकं वैदिकं तथा । विना जप्त्वा तु गायत्रीं  
 तत्सर्वं निष्फलं भवेत् ॥ ५ ॥ सर्वे शाक्तद्विजाः प्रोक्ता  
 न शैवा न च वैष्णवाः । अदिशक्तिमुपासन्ते गायत्री  
 वेदमातरम् ॥ ६ ॥ मंत्रं संशोध्य यत्नेन पुरश्चरण-  
 तत्परः । मन्त्रशोधनपूर्वाङ्गमात्मशोधनमुत्तमम् ॥ ७ ॥  
 आत्मतत्त्वशोधनाय त्रिलक्षं प्रजपेद्बुधः । अथवा चैक-  
 लक्षं तु श्रुतिप्रोक्तेन वर्त्मना ॥ ८ ॥ आत्मशुद्धिं विना  
 कर्तुर्जपहोमादिकाः क्रियाः । निष्फलास्तास्तु विज्ञेयाः  
 कारणं श्रुतिनोदितम् ॥ ९ ॥ तपसा तापयेद्देहं पितृ-  
 देवांश्च तर्पयेत् । तपसा स्वर्गमाप्नोति तपसा विंदते महत्  
 ॥ १० ॥ क्षत्रियो बाहुवीर्येण तरंदापदमात्मनः । धनेन वैश्यः  
 शूद्रस्तु जपहोमैर्द्विजोत्तमः ॥ ११ ॥ अतएव तु विप्रेन्द्र  
 तपः कुर्यात्प्रयत्नतः । शरीरशोषणं प्राहुस्तापसास्तप  
 उत्तमम् ॥ १२ ॥ शोधयेद्विधिमार्गेण कृच्छ्रचांद्रायणा-  
 दिभिः । अथान्नशुद्धिकरणं वक्ष्यामि शृणु नारद ॥ १३ ॥  
 अयाचितोञ्छुक्काख्यभिक्षावृत्तिचतुष्टयम् । तांत्रिकै-  
 वैदिकैश्चैवं प्रोक्तान्नस्य विशुद्धता ॥ १४ ॥ भिक्षान्नं  
 शुद्धमानीय कृत्वा भागचतुष्टयम् । एकं भागं द्विजेभ्यस्तु

गोग्रासस्तु द्वितीयकः ॥ १५ ॥ अतिथिभ्यस्तृतीयस्तु  
तदूर्ध्वं तु स्वभार्ययोः । आश्रमस्य यथा यस्य कृत्वा  
ग्रासविधिं क्रमात् ॥ १६ ॥ अदौ क्षिप्त्वा तु गोमूत्रं  
यथाशक्ति यथाक्रमम् । तदूर्ध्वं ग्राससंख्या स्याद्दानप्रस्थ-  
गृहस्थयोः ॥ १७ ॥ कुक्कुटांडप्रमाणं तु ग्रासमानं  
विधीयते । अष्टौ ग्रासा गृहस्थस्य वनस्थस्य तदर्धकम्  
॥ १८ ॥ ब्रह्मचारी यथेष्टं च गोमूत्रविधिपूर्वकम् ।  
प्रोक्षणं नववारं च षड्वारं च त्रिवारकम् ॥ १९ ॥  
निच्छिद्रं च करं कृत्वा सावित्रीं च तदित्युचम् । मन्त्र-  
मुच्चार्य मनसा प्रोक्षणे विधिरुच्यते ॥ २० ॥ चौरौ वा  
यदि चांडालो वैश्यः क्षत्रस्तथैव च । अन्नं दद्यात्तु यः  
कश्चिद्धर्मो हि विधिरुच्यते ॥ २१ ॥ शूद्रान्नं शूद्रसम्पर्कं  
शूद्रेण च सहाशनम् । ये यांति नरकं घोरं यावच्चन्द्र-  
दिवाकरौ ॥ २२ ॥ गायत्रीच्छन्दो मंत्रस्य यथा संख्या-  
क्षराणि च । तावल्लक्षणाणि कर्तव्यं पुरश्चरणकं तथा  
॥ २३ ॥ द्वात्रिंशल्लक्षमानं तु विश्वामित्रमतं तथा ।  
जीवहीनो यथा देहः सर्वकर्मसु न क्षमः ॥ २४ ॥ पुर-  
श्चरणहीनस्तु तथा मंत्रप्रकीर्तितः । ज्येष्ठाषाढौ भाद्रपदं  
पौषं तु मलमासकम् ॥ २५ ॥ अंगारं शनिवारं च  
व्यतीयातं च वैधृतिम् । अष्टमीं नवमीं षष्ठीं चतुर्थीं च  
त्रयोदशीम् ॥ २६ ॥ चतुर्दशीममावास्यां प्रदोषं च तथा  
निशाम् । यमाग्निरुद्रसर्पेन्द्रवसुश्रवणजन्मभम् ॥ २७ ॥

मेषकर्कतुलाकुम्भान्मकरं चैव वर्जयेत् । सर्वाण्येतानि  
 वर्ज्यानि पुरश्चरणकर्मणि ॥ २८ ॥ चन्द्रतारानुकूले च  
 शुक्लपक्षे विशेषतः । पुरश्चरणकं कुर्यान्मंत्रसिद्धिः प्रजायते  
 ॥ २९ ॥ स्वस्तिवाचनकं कुर्यान्नादीश्राद्धं यथाविधि  
 विप्रान्संतर्प्य यत्नेन भोजनाच्छादनादिभिः ॥ ३० ॥ आर-  
 भेत्तु ततः पश्चादनुज्ञानपुरःसरम् । प्रत्यङ्मुखः शिव-  
 स्थाने द्विजश्चान्यतमे जपेत् ॥ ३१ ॥ काशीपुरी च  
 केदारो महाकालोऽथ नासिकम् । त्र्यंबकं च महाक्षेत्रं  
 पञ्च दीपा इमे भुवि ॥ ३२ ॥ सर्वत्रैव हि दीपस्तु कूर्मा-  
 सनमिति स्मृतम् । प्रारम्भदिनमारभ्य समाप्तिदिवसावधि  
 ॥ ३३ ॥ न न्यूनं नातिरिक्तं च जपं कुर्याद्दिने दिने ।  
 नैरंतर्येण कुर्वन्ति पुरश्चर्या मुनीश्वराः । ३४ ॥ प्रातरा-  
 रभ्य विधिवज्जपेन्मध्यं दिनावधि । मनः संहरणं शौचं  
 ध्यानं मन्त्रार्थचिन्तनम् ॥ ३५ ॥ गायत्रीछन्दो मंत्रस्य  
 यथा संख्याक्षराणि च । तावल्लक्षाणि कर्तव्यं पुरश्चर-  
 णकं तथा ॥ ३६ ॥ जुहुयात्तद्दशांशेन सघृतेन पयोऽ-  
 धसा । तिलैः पत्रैः प्रसूनैश्च यवैश्च मधुरान्वितैः ॥ ३७ ॥  
 कुर्याद्दशांशतो होमं ततः सिद्धो भवेन्मनुः । गायत्री चैव  
 संसेव्या धर्मकामार्थं मोक्षदा ॥ ३८ ॥ नित्ये नैमित्तिके  
 काम्यो त्रितये तु परायणः । गायत्र्यास्तु परं नास्ति  
 इहलोके परत्र च ॥ ३९ ॥ मध्याह्नमितभुङ्क्षु मौनी त्रिः  
 स्नानार्चनतत्परः । जले लक्षत्रयं धीमाननन्यमानसक्रियः



॥४०॥कर्मणा यो जपेत्पश्चात्कर्मभिः स्वच्छयाऽपि वा ।  
यावत्कार्यं न सिद्धं तु तावत्कुर्याज्जिपादिकम् ॥ ४१ ॥  
सामान्यकाम्यकर्मादौ यथावद्विधिरुच्यते । आदित्यस्यो-  
दये स्नात्वा सहस्रं प्रत्यहं जपेत् ॥ ४२ ॥ आयुरारोग्य-  
मैश्वर्यं धनं च लभते ध्रुवम् । षण्मासं वा त्रिमासं वा  
वर्षान्तं सिद्धिमाप्नुयात् ॥ ४३ ॥ पद्मानां लक्षहोमेन  
घृताक्तानां हुताशने । प्राप्नोति निखिलं मोक्षं सिध्यत्येव  
न संशयः ॥ ४४ ॥ मंत्रसिद्धिं विना कर्तुर्जपहोमादिकाः  
क्रियाः । काम्यं वा यदि वा मोक्षः सर्वं तन्निष्फलं भवेत्  
॥ ४५ ॥ पंचविशतिलक्षेण दध्ना क्षीरेण वा हुतात् ।  
स्वदेहे सिध्यते जंतुर्महर्षीणां मतं तथा ॥ ४६ ॥ अष्टांग-  
योगसिद्ध्या च नरः प्राप्नोति यत्फलम् । तत्फलं सिद्धि-  
माप्नोति नात्र कार्या विचारणा ॥ ४७ ॥ शक्तो वापि  
त्वशक्तो वा आहारं नियतं चरेत् । षण्मासात्तस्य सिद्धिः  
स्याद्गुरुभक्तिरतः सदा ॥ ४८ ॥ एकाहं पंचगव्याशी  
चैकाहं मारुताशनः । एकाहं ब्राह्मणात्राशी गायत्रीजप-  
कृद्भवेत् ॥ ४९ ॥ स्नात्वा गंगादितीर्थेषु शतमंतर्जले  
जपेत् । शतेनापस्ततः पीत्वा च सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥५०॥  
चान्द्रायणादिकृच्छ्रस्य फलं प्राप्नोति निश्चितम् । राजा  
वा यदि वा विप्रस्तपः कुर्यात्स्वके गृहे ॥ ५१ ॥ गृहस्थो  
ब्रह्मचारी वा वानप्रस्थोऽथवापि च । अधिकारपरत्वेन  
फलं यज्ञादिपूर्वकम् ॥ ५२ ॥ श्रौतस्मार्तादिकं कर्म

क्रियते मोक्षकांक्षिभिः । साग्निकश्च सदाचारो विद्वद्भिश्च  
 सुशिक्षितः ॥ ५३ ॥ ततः कुर्यात्प्रयत्नेन फलमूलोदका-  
 दिभिः । भिक्षान्नं शुद्धमश्रीयादष्टौ ग्रासान् स्वयं भुजेत्  
 ॥ ५४ ॥ एवं पुरश्चरणकं कृत्वा मन्त्रसिद्धिमवाप्नुयात् ।  
 देवर्षे यदनुष्ठानादारिद्र्यं विलयं व्रजेत् ॥ यच्छ्रुत्वापि च  
 पुण्यानां महतीं सिद्धिमाप्नुयात् ॥ ५५ ॥

इति नवमः पटलः ॥ ९ ॥

श्रीनारायणजी वर्णन करते हैं; कि हे नारद ! अब पापनाशन  
 यथेष्टफलदायक और पुण्य गायत्रीके पुरश्चरणकी विधि सुनिये ।  
 वह पर्वतके आगे, नदीके तीर, बेलकी छाया, जलाशय, गोशाला,  
 देवालय, पिप्पल, उद्यान, तुलसीवन, पुण्यक्षेत्र, गुरुस्थान, इन  
 स्थानोंमें करनेसे सिद्ध होता है । जिस किसी मंत्रका पुरश्चरण  
 करना हो तो तीन व्याहृतिसहित १०००० गायत्री प्रथम जप करे  
 तो उस मंत्रको जपै, नृसिंह वाराह सूर्यादिकके तांत्रिक वैदिक  
 चाहे जो मंत्र हो पर विना प्रथम गायत्रीके जप करनेसे निष्फल  
 होते हैं; कारण कि सब द्विज जिससे प्रथम गायत्रीहीकी उपासना  
 करते हैं इससे शाक्त हैं; वैष्णव और शैव नहीं हैं, प्रथम मंत्र  
 शोधन कर पुरश्चरण करना चाहिये; मंत्र शोधनके पीछे आत्म-  
 शोधन करना चाहिये; आत्मतत्त्व शोधनके अर्थ प्रथम ३ लक्ष वा  
 १ लक्ष गायत्री जपे, फिर मंत्रशोधनार्थ १०००० जपे, फिर पुरश्च-  
 रण करे, गायत्रीके पुरश्चरणमेंभी यही रीति है । और विना आत्म-  
 शोधनके सम्पूर्ण क्रिया निष्फल होती हैं; तपसे देह तृप्त करनेसे  
 पितर और देवता तृप्त होते हैं, तपहीसे स्वर्ग मिलता है, तपहीसे  
 महत्त्व मिलता है, क्षत्रिय अपनी भुजाओंके बलसे आपदोंको तरता  
 है, वैश्य धनसे, शूद्र; ब्राह्मणोंकी सेवासे, ब्राह्मण जप होमसे, देह

कृच्छ्रचांद्रायणादि व्रतोंसे शुद्ध होता है, इससे ब्राह्मणोंको चाहिये कि तप करें. तपस्वीको शरीर शोषण करना चाहिये. प्रथम अन्नकी शुद्धता बताते हैं, अयाचित, उच्छ, शुक्ल, भिक्षा यह अन्नकी चार वृत्तियां तांत्रिक और वैदिक दोनोंने शुद्ध कहीं हैं. भिक्षाका अन्न ले आकर ४ भाग करें, उनमें प्रथम भाग ब्राह्मणोंको, द्वितीय गोप्रास, तृतीय अभ्यागतोंको दे, चतुर्थ भागमें आधा स्त्रीको दे और आधा आप ले फिर तिस आश्रमवालेको जैसा प्रासविधि हो वैसा बनाकर ग्रहण करें. प्रथम अन्न तैयार होनेपर जैसा लिखा है कि गोमूत्र छिड़ककर, तिसके पीछे वानप्रस्थ और गृहस्थके प्रासका यह प्रमाण है कुक्कुट अर्थात् मुर्गेके अण्डेके समान प्रास बनावै, फिर गृहस्थ ८ और वानप्रस्थ ४ ग्राम अर्थात् कौर भक्षण करें. ब्रह्मचारी ज्येष्ठ ग्राम बनावै, गोमूत्रसे ९ वा ६ वा ३ वार प्रोक्षण करें, अञ्जलिमें गोमूत्र ले गायत्री पठ २ के अन्नमें छिड़कै, यही प्रोक्षणविधि है. कदाचित् भिक्षाके समय चोर, चंडाल, वैश्य और क्षत्रिय अन्न देवै, वह अधम विधि है, और जो शूद्रोंका अन्न खाता, उन्हींका मिलाप करता, उन्हींके साथ ब्राह्मण ही बैठता, वह नगरमें जवतक सूर्य चन्द्रमा रहेंगे तबतक रहेगा, मंत्रका गायत्री तौ छन्द है और जितने अर्थात् २४ अक्षर होते उतने लक्ष पुरश्चरणमें मंत्र जपना चाहिये. विश्वामित्रके मंत्रसे ३२ लक्ष प्रमाण है, जैसे जीवहीन देह कुछ कर्म नहीं कर सक्ता, तैसेही पुरश्चरणहीन मंत्रभी कुछ नहीं कर सक्ता. ज्येष्ठ, आपाढ, भाद्रपद, पौष, मलमास, मंगल, शनिवार, व्यतीपात, वैधृतियांग, अष्टमी, नवमी, पष्ठी, चतुर्था, त्रयोदशी, चतुर्दशी, अमावस्यातियि, प्रदोष, रात्रिके समय, भरणी, कृत्तिका, आर्द्रा, आश्लेषा, ज्येष्ठा, धनिष्ठा, श्रवण, जन्मनक्षत्र इतने नक्षत्र, मेष, कर्क तुला, कुंभ, मकर ये लग्न सब पुरश्चरणकर्ममें निन्द्य हैं, जिस दिन चन्द्रमा और तारा शुद्ध हो और शुक्ल पक्ष हो उस दिन पुरश्चरणकर्मका आरंभ करनेसे सिद्ध होता है. प्रारंभ करनेके दिन प्रथम स्वास्त-

वाचन करें, फिर नान्दीमुख श्राद्ध करें, तदनु भोजनाच्छादनादिसे ब्राह्मणोंको तृप्त करके पुरश्चरणका प्रारम्भ करना चाहिये। सो पश्चिममुखको शिवालयमें करें, नहीं तो अन्यही शिवस्थानमें वा काशीपुरी, केदार, महाकालस्थान, नाशिकक्षेत्र, त्र्यम्बक, महाक्षेत्र यह ५ सिद्धस्थान हैं, और चाहें जहां करें, पर कर्मासनपर स्थित होकर जपे तो सिद्ध हो जावै। प्रारम्भके दिनमें समाप्त पर्यंत न्यून वा अधिक जप न कर, किन्तु जितना प्रथम दिन करें उतनाही करता जाय, प्रातःकालसे मध्याह्नतक मंत्र जपै, जप समय मनको काबूमें किये शौचसहित मंत्रके अर्थमें ध्यान किये रहै, जितने अक्षर मंत्रमें हों उतने लक्षका पुश्चरण होता है, मंत्रका दशांश घृतादिसे होम करें, मंत्र सिद्ध होजाता है। गायत्री धर्म काम अर्थ मोक्ष देनेवाली सब कार्योंमें सेवा कर्मके योग्य है, जो नित्य नैमित्तिक और काम्य इन तीनों कर्मोंमें रत हो गायत्रीकी सेवा करै, क्योंकि उससे परे यहां वहां कुछ नहीं है। मध्याह्नमें थोडा भोजन करै और जो जलमें ३००००० जपता है वह सिद्ध होजाता है, जिस कर्मके लिये मंत्र जपै जबतक उसकी सिद्धि न हो तबतक बराबर जपता रहै, और सामान्य काम्य कर्मके निमित्त तो प्रतिदिन प्रातःकाल स्नान कर १००० बार जपै, सब आयु आरोग्य ऐश्वर्य धन पावै। ६ मास वा ३ वा १२ मास निरन्तर सहस्र जपनेसे यह कार्य होते हैं, और जो जपांतमें लक्ष कमल घी लगा लगाकर होम करता है वह सब काम पाता है, विना मंत्रसिद्धि किये काम्य मोक्षादि सब क्रिया निष्फल होजाती हैं, और दधि वा दुग्धमें चभोर २ कर जो कमलपुष्प २५००० होम, करता है वह अपने देहसे सिद्ध होजाता है, चाहे शक्त हो अथवा अशक्त, जो ६ मासतक मंत्र जपता हुआ नियताहार करता है वह सिद्ध होता है। एक दिन पंचगव्य, एक दिन पवनपान, एक दिन ब्राह्मणका अन्न भोजन कर गंगा आदि तीर्थोंमें स्नान कर जलके भीतर जो १०० बार

। और १०० बार मंत्र पढ़कर जल पीता है, वह तपसासे छूट जाता है, और चांद्रायण कृच्छ्रादि व्रतोंका फल चाहें राजा हो चाहें विप्र जो अपनेही ग्रहमें तपस्या करता है गृहस्थ वानप्रस्थ ब्रह्मचारी यह अपने २ अधिकारके समान फल पाते हैं और चाहें जैसा विप्र हो जो तपस्या करता और ब्राह्मणहीके गृहकी भिक्षा ले कौर खाता है और पुरश्चरण करता है उसके मंत्रकी सिद्धि होती है, जिस पुरश्चरणके करनेसे दरिद्र नाश होता और श्रवण करनेसे बड़ी सिद्धिको प्राप्त होता है ॥ १-५५ ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतन्त्रका नवम पटल समाप्त ॥ ९ ॥

## अथ दशमः पटलः ।

नारद उवाच ।

नारायण महाभाग गायत्र्यास्तु समासतः । शान्त्या-  
दिकान्प्रयोगास्तु वदस्व करुणानिधे ॥ १ ॥

अब नारदजी प्रश्न करते हैं कि हे नारायणजी ! गायत्रीके शान्त्यादिक प्रयोग वर्णन कीजिये ॥ १ ॥

श्रीनारायण उवाच ।

अतिगुह्यमिदं पृष्टं त्वया ब्रह्मतनूद्भव । न कस्यापि  
च वक्तव्यं दुष्टाय पिशुनाय च ॥ २ ॥ अथ शान्ति-  
र्यथोक्ताभिः समिद्धिर्जुहुयाद्विजः । शमीसमिद्धिः शाम्यन्ति  
भूतरोगग्रहादयः ॥ ३ ॥ आर्द्राभिः क्षीरवृक्षस्य समिद्धि-  
र्जुहुयाद्विजः । जुहुयाच्छकलैर्वापि भूतरोगादिशांतये  
॥ ४ ॥ जलेन तर्पयेत्सूर्यं पाणिभ्यां शान्तिमाप्नुयात् ।

जानुदग्ने जले जप्त्वा सर्वान् दोषाञ्छमं न  
 कंठदग्ने जले जप्त्वा मुच्येत्प्राणांतिकाद्रयात् । सौवर्ण  
 शांतिकर्मभ्यो निमज्ज्याप्सु जपः स्मृतः ॥ ६ ॥ सौवर्णे  
 राजते वापि पात्रे ताम्रमयेऽपि वा । क्षीरवृक्षमयं वापि  
 निर्ब्रणे मृन्मयेऽपि वा ॥ ७ ॥ सहस्रं पंचगव्येन हुत्वा  
 सुज्वलितेऽनले । क्षीरवृक्षमयैः काष्ठैः शेषं संपादयेच्छनैः  
 ॥ ८ ॥ प्रत्याहुतिं स्पृशञ्जघ्वा सहस्रं पात्रसंस्थिताम् ।  
 तेन तं प्रोक्षयेद्देशं कुशैर्मंत्रमनुस्मरन् ॥ ९ ॥ बलिं किं-  
 स्ततस्तस्मिन्ध्यायेत्तु परदेवताम् । अभिचारसमुत्पन्ना  
 कृत्या पापं च नश्यति ॥ १० ॥ देवभूतपिशाचाद्या  
 यद्येवं कुरुते वशे । गृहं ग्रामं पुरं राष्ट्रं सर्वं तेभ्यो विमु-  
 च्यते ॥ ११ ॥ निखनेन्मुच्यते तेभ्यो निखनेन्मध्यतोऽपि  
 च । मंडले शूलमालिरुय पूर्वोक्ते च क्रमेऽपि वा ॥ १२ ॥  
 अभिमन्त्र्य सहस्रं तन्निखनेत्सर्वशांतये । सौवर्णं राजतं  
 वापि कुंभं ताम्रमयं च वा ॥ १३ ॥ मृन्मयं वा नवं  
 दिव्यं सूत्रवेष्टितमव्रणम् । स्थंडिले सैकते स्थाप्य पूरये-  
 न्मंत्रविज्जलैः ॥ १४ ॥ दिग्भ्य आहृत्य तीर्थानि चतसृभ्यो  
 द्विजोत्तमैः । एलाचन्दनकर्पूरजातीपाटलमल्लिकाः ॥ १५ ॥  
 बिल्वपत्रं तथा क्रान्तां देवीं ब्रीहियवांस्तिलान् । सर्षपांक्षी-  
 रवृक्षाणां प्रवालानि च निक्षिपेत् ॥ १६ ॥ सर्वाण्यभि-  
 विधायैवं कुशकूर्चसमन्वितम् । स्नातः समाहितो विप्रः  
 सहस्रं मंत्रयेद्बुधः ॥ १७ ॥ दिक्षु सौरानधीयीरन् मंत्रान्

विप्रास्त्रयीविदः । प्रोक्षयेत्पाययेदेनं नीरं तेनाभिषिचयेत्  
 ॥ १८ ॥ भूतरोगाभिचारेभ्यः स निर्मुक्तः सुखी भवेत् ।  
 अभिषेकेण मुच्येत मृत्योरास्यगतो नरः ॥ १९ ॥  
 अवश्यं कारयेद्विद्वान् राजा दीर्घं जिजीविषुः । गावो  
 देयाश्च ऋत्विग्भ्य अभिषेके शतं मुने ॥ २० ॥ दक्षिणा  
 येन वा तुष्टिर्यथाशक्त्याऽथवा भवेत् । जपेदश्वत्थमालभ्य  
 मंदवारे शतं द्विजः ॥ २१ ॥ भूतरोगाभिचारेभ्यो  
 मुच्यते महतो भयात् । गुडूच्याः पर्वविच्छिन्नः पयोक्ता  
 जुहुयाद्विजः ॥ २२ ॥ एवं मृत्युंजयो होमः सर्वव्याधिविना-  
 शनः । आम्रस्य जुह्यात्पत्रैः पयोक्तैर्ज्वरशांतये ॥ २३ ॥  
 वचाभिः पथसाक्ताभिः क्षयं हुत्वा विनाशयेत् । मधुत्रित-  
 यहोमेन राजयक्ष्मा विनश्यति ॥ २४ ॥ निवेद्य भास्क-  
 रायान्नं पायसं होमपूर्वकम् । राजयक्ष्माभिभूतं च  
 प्राशयेच्छांतिमाप्नुयात् ॥ २५ ॥ लताः पर्वसु विच्छिद्य  
 सोमस्य जुहुयाद्विजः । सोमे सूर्येण संयुक्ते पयोक्ताः  
 क्षयशांतये ॥ २६ ॥ कुसुमैः शंखवृक्षस्य हुत्वा कुष्ठं  
 विनाशयेत् । अपस्मारविनाशः स्यादपामार्गस्य तण्डुलैः  
 ॥ २७ ॥ क्षीरवृक्षसमिद्धोमादुन्मादोऽपि विनश्यति ।  
 औदुम्बरसमिद्धोमादतिमेहः क्षयं व्रजेत् ॥ २८ ॥ प्रमेहं  
 शमयेद्धुत्वा मधुनेक्षुरसेन वा । मधुत्रितयहोमेन नये-  
 च्छांतिं मसूरिकाम् ॥ २९ ॥ कपिलासर्पिषा हुत्वा नये-  
 च्छांतिं मसूरिकाम् । उदुम्बरवटाश्वत्थैर्गोगजाश्वामयं हरेत्

॥३०॥ पिपीलमधुवल्मीके गृहे जाते शतं शतम् । शमी-  
समिद्धिरन्नेन सर्पिषा जुहुयाद्विजः ॥३१॥ तदुत्थं शांतिमा-  
याति शेषैस्तत्र बलिं हरेत् । अभ्रस्तनितभूकंपा लक्ष्यादौ  
वनवेतसः ॥३२॥ सप्ताहं जुहुयादेवं राष्ट्रे राज्यं सुखी  
भवेत् । यां दिशं शतजप्तेनलोष्टेनाभिप्रताडयेत् ॥३३॥  
ततोऽग्निमारुतारिभ्यो भयं तस्य विनश्यति । मनसैव  
जपेदेनां बद्धा मुच्येत बंधनात् ॥३४॥ भूतरोगविषा-  
दिभ्यः स्पृशन् जप्त्वा विमोचयेत् । भूतादिभ्यो विमु-  
च्येत जलं पीत्वाभिमंत्रितम् ॥३६॥ अभिमंत्र्य  
शतं भस्मन्यसद्भूतादिशांतये । शिरसा धारयेद्भस्म  
मंत्रयित्वा तदित्यृचा ॥३६॥ सर्वव्याधिविनिर्मुक्तः  
सुखी जीवेच्छतं ममाः । अशक्तः कारयेच्छान्तिं विप्रं  
दत्त्वा तु दक्षिणाम् ॥३७॥ अथ पुष्टिं श्रियं लक्ष्मीं  
पुष्पैर्हुत्वाप्नुयाद्विजः । श्रीकामो जुहुयात्पत्रैः रक्तैः  
श्रियमवाप्नुयात् ॥३८॥ हुत्वा श्रेयमवाप्नोति जाती-  
पुष्पैर्नवैः शुभैः । शालितंडुलहोमेन श्रियमाप्नोति पुष्क-  
लाम् ॥३९॥ समद्भिर्बिल्ववृक्षस्य हुत्वा श्रियमवाप्नु-  
यात् । बिल्वस्य शकलैर्हुत्वा पत्रैः पुष्पैः फलैरपि ॥४०॥  
श्रियमाप्नोति परमां मूलस्य शकलैरपि । समिद्धिर्बिल्व-  
वृक्षस्य पायसेन च सर्पिषा ॥४१॥ शतं शतं च सप्ताहं  
हुत्वा श्रियमवाप्नुयात् । लाजैस्तु मधुरोपेतैर्होमे कन्या-  
मवाप्नुयात् ॥४२॥ अनेन विधिना कन्या वरमाप्नोति



वाञ्छितम् । रक्तोत्पलशतं हुत्वा सप्ताहं हेम चाप्नुयात्  
 ॥ ४३ ॥ सूर्यबिंबे जलं हुत्वा जलस्य हेम चाप्नुयात् ।  
 अन्नं हुत्वाप्नुयादन्नं व्रीहीन्ब्रीहिपतिर्भवेत् ॥ ४४ ॥  
 करीषचूर्णैर्वत्सस्य हुत्वा पशुमवाप्नुयात् । प्रियंगुपायसा-  
 ज्यैश्च भवेद्धोमादिभिः प्रजा ॥ ४५ ॥ निवेद्य भास्करा-  
 यात्रं पायसं होमपूर्वकम् । भोजयेत्तदृतुस्नातां पुत्रं परम-  
 वाप्नुयात् ॥ ४६ ॥ सप्ररोहाभिरार्द्राभिरायुर्हुत्वा समा-  
 प्नुयात् । समिद्धिः क्षीरवृक्षस्य हुत्वाऽऽयुषमवाप्नुयात्  
 ॥ ४७ ॥ सप्ररोहाभिरार्द्राभिरक्ताभिर्मधुरत्रयैः । व्रीहीणां  
 च शतं हुत्वा हेम चायुरवाप्नुयात् ॥ ४८ ॥ सुवर्णकु-  
 ड्मलं हुत्वा शतमायुरवाप्नुयात् । दूर्वाभिः पयसावापि  
 मधुना सर्पिषापि वा ॥ ४९ ॥ शतं शतं च सप्ताहमप-  
 मृत्युं व्यपोहति । शमीसमिद्धिरन्नेन पयसा वा च  
 सर्पिषा ॥ ५० ॥ शतं शतं च सप्ताहमपमृत्युं व्यपोहति ।  
 न्यग्रोधसमिधो हुत्वा पायसं होमयेत्ततः ॥ ५१ ॥ शतं  
 शतं च सप्ताहमपमृत्युं व्यपोहति । क्षीराहारो जपेन्मृत्योः  
 सप्ताहाद्विजयी भवेत् ॥ ५२ ॥ अनश्रन्वाग्यतो जप्त्वा  
 त्रिरात्रं मुच्यते यमात् । निमज्ज्याप्सु जपेदेव सद्यो  
 मृत्योर्विमुच्यते ॥ ५३ ॥ जपेद्विल्वं समाश्रित्य मासं  
 राज्यमवाप्नुयात् । बिल्वं हुत्वाप्नुयाद्राज्यं समूलफलपल्ल-  
 वम् ॥ ५४ ॥ हुत्वा पद्मशतं मासं राज्यमाप्नोत्यकण्ठकम् ।  
 यवागूं ग्राममाप्नोति हुत्वा शालिसमन्वितम् ॥ ५५ ॥

अश्वत्थसमिधो हुत्वा युद्धादौ जयमाप्नुयात् । अर्कस्य  
 समिधो हुत्वा सर्वत्र विजयी भवेत् ॥ ५६ ॥ संयुक्तैः  
 पयसा पत्रैः पुष्पैर्वा वेतसस्य च । पायसेन शतं हुत्वा  
 सप्ताहं वृष्टिमाप्नुयात् ॥ ५७ ॥ नाभिदग्ने जले जप्त्वा  
 सप्ताहं वृष्टिमाप्नुयात् । जले भस्म शतं हुत्वा महावृष्टिं  
 निवारयेत् ॥ ५८ ॥ पलाशीभिरवाप्नोति समिद्धिर्ब्रह्म-  
 वर्चसम् । पलाशकुसुमैर्हुत्वा सर्वमिष्टमवाप्नुयात् ॥ ५९ ॥  
 पयो हुत्वाप्नुयान्मेधामाज्यं बुद्धिमवाप्नुयात् । अभिमंत्र्य  
 पिबेद्ब्राह्मं रसं मेधामवाप्नुयात् ॥ ६० ॥ पुष्पहोमे  
 भवेद्वासस्तंतुभिस्तद्विधं पटम् । लवणं मधुसंमिश्रं  
 हुत्वेष्टं वशमानयेत् ॥ ६१ ॥ नयेदिष्टं वशं हुत्वा  
 लक्ष्मीपुष्पैर्मधुप्लुतैः । नित्यमंजलिनात्मानमभिषिचञ्जले  
 स्थितः ॥ ६२ ॥ मतिमारोग्यमायुष्यमग्र्यं स्वास्थ्यम-  
 वाप्नुयात् । कुर्याद्विप्रोऽन्यमुद्दिश्य सोऽपि पुष्टिमवाप्नु-  
 यात् ॥ ६३ ॥ अथ चारुविधिर्मासं सहस्रं प्रत्यहं जपेत् ।  
 आयुष्कामः शुचौ देशे प्राप्नुयादायुरुत्तमम् ॥ ६४ ॥  
 आयुरारोग्यकामस्तु जपेन्मासद्वयं द्विजः । भवेदायुष्य-  
 मारोग्यं श्रियै मासत्रयं जपेत् ॥ ६५ ॥ आयुः श्रीपुत्र-  
 दाराद्याश्चतुर्भिश्च यशो जपात् । पुत्रदारायुरारोग्यं श्रियं  
 विद्यां च पंचभिः ॥ ६६ ॥ एवमेवोत्तरान्कामान्मासैरेवो-  
 त्तरैर्व्रजेत् । एकपादो जपेदूर्ध्वबाहुः स्थित्वा निराश्रयः  
 ॥ ६७ ॥ मासं शतत्रयं विप्रः सर्वान्कामानवाप्नुयात् ।

एवं शतोत्तरं जप्त्वा सहस्रं सर्वमाप्नुयात् ॥ ६८ ॥  
रुद्धा प्राणमपानं च जपेन्मासं शतत्रयम् । यदिच्छेत्त  
दवाप्नोति सहस्रात्परमाप्नुयात् ॥ ६९ ॥ एकपादो  
जपेदूर्ध्वबाहू रुद्धानिलं वशः । मासं शतमवाप्नोति  
यदिच्छेदिति कौशिकः ॥ ७० ॥ एवं शतत्रयं जप्त्वा  
सहस्रं सर्वमाप्नुयात् । निमज्ज्याप्सु जपेन्मासं शतमिष्ट-  
मवाप्नुयात् ॥ ७१ ॥ एवं शतत्रयं जप्त्वा सहस्रं  
सर्वमाप्नुयात् । एकपादो जपेदूर्ध्वबाहू रुद्धो निराश्रयः  
॥ ७२ ॥ नक्तमश्रन्हविष्यान्नं वत्सराट्षितामियात् ।  
गीरमोघा भवेदेवं जप्त्वा संवत्सरद्वयम् ॥ ७३ ॥ त्रिवत्सरं  
जपेदेवं भवेत्त्रैकालदर्शनम् । आयाति भगवान्देवश्चतुः-  
सवत्सरं जपेत् ॥ ७४ ॥ पंचभिर्वत्सरैरेवमणिमादिगुणो  
भवेत् । एवं षड्वत्सरं जप्त्वा कामरूपित्वमाप्नु-  
यात् ॥ ७५ ॥ सप्तभिर्वत्सरैरेवममरत्वमवाप्नु-  
यात् । मनुत्वं नवभिः सिद्धिर्मिद्रत्वं दशभिर्भवेत्  
॥ ७६ ॥ एकादशभिराप्नोति प्राजापत्यं तु वत्सरैः ।  
ब्रह्मत्वं प्राप्नुयादेवं जप्त्वा द्वादशवत्सरात् ॥ ७७ ॥  
एतेनैव जिता लोकास्तपसा नारदादिभिः । शाकमन्ये  
परे मूलं फलमन्ये पयः परे ॥ ७८ ॥ घृतमन्ये परे  
सोममपरे चरुवृतत्तयः । ऋषयः पक्षमश्रन्ति केचिद्भै-  
क्ष्याशिनोऽहनि ॥ ७९ ॥ हविष्यमपरेऽश्रन्तः कुर्वन्त्ये-  
वपरं तपः । अथ शुद्धयै रहस्यानां तिसहस्रं द्विजोद्विजः

॥ ८० ॥ मासं शुद्धो भवेत्स्तेयात्सुवर्णस्य द्विजोत्तमः ।  
 जपेन्मासं त्रिसाहस्रं सुरापः शुद्धिमाप्नुयात् ॥ ८१ ॥  
 मासं जपेत्रिसाहस्रं शुचिः स्याद्गुरुतल्पगः । तिसहस्रं  
 जपेन्मासं कुटीं कृत्वा वने वसन् ॥ ८२ ॥ ब्रह्महा मुच्यते  
 पापादिति कौशिकभाषितम् । द्वादशाहं निमज्याप्सु-  
 सहस्रं प्रत्यहं जपेत् ॥ ८३ ॥ मुच्येरन्नंहसः  
 सर्वे महापातकिनो द्विजाः । तिसाहस्रं जपेन्मासं प्राणाना-  
 यम्य वाग्यतः ॥ ८४ ॥ महापातकयुक्तो वा मुच्यते महतो  
 भयात् । प्राणायामसहस्रेण ब्रह्महापि विशुध्यति ॥ ८५ ॥  
 षट्कृतस्त्वभ्यसेदूर्ध्वं प्राणापानौ समाहितः । प्राणायामो  
 भवेदेष सर्वपापप्रणाशनः ॥ ८६ ॥ सहस्रमभ्यसेन्मासं  
 क्षितिपः शुचितामियात् । द्वादशाहं तिसाहस्रं जपेद्वि-  
 गोवधे द्विजः ॥ ८७ ॥ अगम्यागमनस्तेयहननाभक्ष्य-  
 भक्षणे । दशसाहस्रमभ्यस्ता गायत्री शोधयेद्विजम्  
 ॥ ८८ ॥ प्राणायामशतं कृत्वा मुच्यते सर्वकिल्बिषात्  
 सर्वेषामेव पापानां शंकरे सति शुद्धये ॥ ८९ ॥ सहस्र-  
 मभ्यसेन्मासं नित्यजापी वने वसन् । उपवाससमं जप्यं  
 तिसहस्रं तदित्यृचः ॥ ९० ॥ चतुर्विंशतिसाहस्रमभ्यस्ता  
 कृच्छ्रपंजिता । चतुःषष्टिसहस्राणि चांद्रायणसमानि तु  
 ॥ ९१ ॥ शतकृत्वोऽभ्यसेन्नित्यं प्राणानायम्य संध्ययोः ।  
 तदित्यृचमवाप्नोति सर्वपापक्षयं परम् ॥ ९२ ॥ निमज्या-  
 प्सु जपेन्नित्यं शतकृत्वस्तदित्यृचम् । ध्यायन्देवीं सूर्यरूपां

सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ९३ ॥ इति ते सम्यगाख्याताः  
 शांतिशुध्यादिकल्पनाः । रहस्यातिरहस्याश्च गोपनीया-  
 स्त्वया सदा ॥ ९४ ॥ इति संक्षेपतः प्रोक्तः सदाचारस्य  
 संग्रहः । विधिनाचरणादस्य माया दुर्गा प्रसीदति ॥ ९५ ॥  
 नैमित्तिकं च नित्यं च काम्यं कर्म यथाविधि । आचरे-  
 न्मनुजः सोऽयं भुक्तिमुक्तिफलाप्तिभाक् ॥ ९६ ॥  
 आचारः प्रथमो धर्मो धर्मस्य प्रभुरीश्वरी । इत्युक्तं सर्व-  
 शास्त्रेषु सदाचारफलं महत् ॥ ९७ ॥ आचारवान्सदा पूतः  
 सदैवाचारवान्सुखी । आचारवान्सदा धन्यः सत्यं सत्यं  
 च नारद ॥ ९८ ॥ देवीप्रसादजनकं सदाचारविधानकम् ।  
 यदपि शृणुयान्मर्त्यो महासंपत्तिसौख्यभाक् ॥ ९९ ॥  
 सदाचारेण सिध्येच्च ऐहिकामुष्मिकं सुखम् । तदेव ते  
 मया प्रोक्तं किमन्यच्छ्रोतुमिच्छसि ॥ १०० ॥

इति दशमः पटलः ॥ १० ॥

यह सुन नागयणजी कहने लगे कि अति मुत्त बात आपन  
 पूछी है परन्तु इसका आप किसी दुष्ट चुगुलसे न कहना, हवन  
 करनेसे शांति होती है, यथा १०८ शमीकी समिधोंसे होम करनेसे  
 भूत रोग ग्रहादि शांत होते हैं, दुधारे वृक्षोंकी ओदी लकड़ियोंसे  
 भी हवन करनेसे रोगादि शांत होते हैं और फिर जलमे सूर्यका  
 तर्पण करें तोभी सब शांतियां होती हैं, टिहुनीभर पानीमें खडा  
 होकर जपै तौ सब सिद्धि पावै, कण्ठभर पानीमें खडा होकर जप-  
 नेसे प्राणके नाश होनेके भयसे छूटता है, सब शांतिकर्मोंके अर्थ  
 पानीहीमें जपना उत्तम होता है वा सुवर्ण, चांदी, ताम्र, क्षीरवृक्षके  
 काष्ठके पात्र वा बिन छेदके मिट्टीके बर्तनमें पंचगव्य धरकर

दुधारे वृक्षकी लकड़ियोंसे होम करै, प्रति आहुतिमें पंचगव्य स्पर्श कर लिया करै, और अंतमें पंचगव्यहीसे सर्व स्थान छिरकके षड्भि प्रदान कर देवीका ध्यान करै, इस प्रकार करनेसे अभिचारसे उत्पन्न कृत्या शांत होजाती है. दैव भूत पिशाचादिके वश होनेके अर्थभी इसी प्रकार करै तौ सब वे गृह ग्राम राज्य देश छोडकर वश होजाय. चतुष्कोणयन्त्रमें गन्धसे शूल लिख सहस्र गायत्री जप कहीं गाड आवै तो सब सिद्ध होजाय वा सोना, चांदी, ताम्र, मिट्टी चाहै जिसका पात्र हो सूत्रसे वेश्ठित कर वालयुक्त स्थानपर धर मंत्र पढता हुआ जलसे पृगित करै, जल चारों दिशोंके तीर्थोंसे लाकर, इलायची, चन्दन, कपूर, जाती, पाटल, बेला, बिल्वपत्र, विष्णुक्रांता, सहदेई, यव, तिल. सरसों, दुधारे वृक्षोंके पल्लव छोडकर कुशकी कुंची उसीमें धर स्नान कर सहस्र बार मंत्र जपै और भूतादिबाधापीडित पुरुषको पिथाकर फिर उसके ऊपर गायत्री पद २ कर छिडकै तौ वह भूत रोगादिसे छूटकर सुखी होजाय, चाहै मृत्युके मुखमेंभी पडगया हो, पर अभिषेकमात्रसे छूट जाता है, और बहुत दिन जीनेकी इच्छा जिस राजाके होय वह अवश्यही इसे करावै, पर वह अभिषेकके समय ऋत्विजोंको १०० गाय देवै, वा ऐसी दक्षिणा दे जिसमें विप्र लोग सन्तुष्ट होजाय वा अपनी शक्तिके अनुसार देवै, और शनैश्वरके दिन पिप्पलके नीचे जो द्विज १०० बार जपता है वह भूत रोग और अभिचारसे छूट जाताहै और जो दूधमें बोर २ कर गुर्चकी समिधोंसे होम करता है वह सब व्याधियोंसे मुक्त होता है, ज्वर शांत होनेके अर्थ दूधमें चभोरके आम्रके पत्तोंसे होम करना चाहिये और दुग्धहीके साथ बचसे होम करनेसे क्षयी रोग मिटता है. दूध, दधि घी इन तीनोंके हवनसे राजयक्ष्मा रोग मिटता है. और नहीं तो खीर बनाकर सूर्यको अर्पण कर होम करै. शेष राजयक्ष्माके रोगीको खिलावै तो भी वह निरोग होजाय और छेउटाकी डालसे अम्बावास्याके दिन हवन

करनेसेभी क्षयी रोग नष्ट होता है. कौडिल्लाके फूलोंसे हवन करनेसे कोढ़ मिटता है. लहचिचडाके बीजोंसे होम करनेसे अपस्मार रोग जाता है क्षीरवृक्षोंकी लकड़ियोंके होमसे उन्माद नाश हो जाता है, गूलरकी लकड़ीके होमसे अति प्रमेह मिटता है, और मधु वा शर्व-तके होनेसे भी प्रमेह मिटता है. मधुत्रितय जो दूध घृत दधि हैं इनके हवनसे जो पैरोंमें मसूरिका रोग होताहै सो मिट जाता है. गूलर वट पिप्पलकी समिधोंके हवनसे क्रमसे गौ हाथी घोड़े इनके रोग मिटते हैं. चैंटी और मधु मक्खीका छता गृहमें लग जानेसे शत २ शमीसमिधसे होम करना चाहिये और बिजलीसे भूमि-कंप हो ती वनवेतकी समिधासे हवन करै. जिस दिशामें दिग्दाह हो सात दिनतक मंत्र जपकर ढेलेसे उस दिशाको मारै ती शान्त होजाय; और जो कहीं बंधनमें पडाहो तो मनहीमें गायत्री जपने-से छूट सकता है. भूत प्रेत पिशाचादिपीडितको कुशसे छूकर मंत्र जपै और वही जल उसे पियादे तो उनकी पीडाओंसे वह छूट जाता है और भूतादिबाधा विभूति लगानेसेभी शान्त हो जाती है. पुष्टि श्री लक्ष्मी पानेके अर्थ पुष्पसे हवन करनेसे इन्हें पाता है और शोभाकी कामना हो तो लालकमलसे हवन करै और जातीपुष्पके होमसे लक्ष्मी मिलती है; जडहनके चावलसेभी होम करनेसे लक्ष्मी मिलती है, बिल्ववृक्षकी समिधोंसेभी श्री मिलती है, तीन मधु मिलाकर लाजासे होम करनेसे कन्या सुन्दर पति पाती है. लाल कमल पुष्प ७ दिन हुननेसे सोना मिलता है. सूर्यमण्डलमें जल छोडनेसे जलमें स्थित जो सुवर्ण है सो मिलता है, अन्नहोम कर-नेसे अन्न पाता है, बछेरेके गोबरके होम करनेसे पशु मिलते हैं; काकुनि जाउरि घृतके होमसे प्रजा मिलती है. होमपूर्वक पायस सूर्यको अर्पण कर ऋतुस्नान किये हुई, स्त्रीको भोजन करानेसे पुत्र मिलता है, पलास समिधके होमसे आयु मिलती है, क्षीरवृक्षकी समिधसेभी आयु मिलती है; सुवर्णकमलके होमसे १०० वर्ष जीता

है; दूर्वा, दुग्ध, मधु घृतकेभी होमसे सौ २ आहुति देनेसे अपमृत्यु नहीं होता है, सात दिन केवल दुग्धपान कर २ के होम करे तौ मृत्युको जीतले, तीन रात्रि चिन खाये रहकर मंत्र जपे तौ यम-भयसेही छूटै. जलमें डुबकी मारकर गायत्री जपनेसे उसी क्षण मृत्युसे छूटता है, बेलके नीचे मासभर जपे तौ राज्य पावै. मूलफल पल्लवसहित बिल्वके हवनसेभी राज्य मिले, १०० कमल मासपर्यन्त हुननेसेभी राज्य मिलता, जडहनसहित यवागुहवन करनेसे एक, ग्राम मिले, पीपलकी समिधोंसे होम करनेसे युद्धमें विजयी होवे मंदारकी समिधोंसे हवन करनेसे सर्वत्र विजयी होवे, वेतके पुष्प वा पत्र मिलाकर पायससे हवन करनेसे वृष्टि होती है. जलमें नाभि-मात्र जलमें खडे होकर ७ दिन गायत्री जपनेसेभी वृष्टि होती है. १०० वार भस्म हुननेसे महावृष्टि निवारण होती है, पलाशसमिधके होमसे ब्रह्मतेज बढ़ता है, पलाशके पुष्पोंके हवनसे सब इष्ट मिलते हैं, दुग्धके हवनसे धारणावती बुद्धि और घृतके हवनसे केवल बुद्धि मिलती, ब्रह्मीका रस अभिमंत्रण करके पीनेसेभी धारणावती बुद्धि मिलती है, पुष्पमात्रके हवनसे वास और डाडोके होमसे उसी प्रकारका वस्त्र मिलता, मधु मिलाकर लोन हुननेसे इष्ट वश होता, बिल्व पुष्प मधु मिलाकर लोन हुननेसे इष्ट वश होता, तथा बिल्वपुष्प मधु मिलाकर हुननेसेभी इष्ट वश होता है, जलमें टिककर नित्य २ अंजलीसे अपने ऊपर जल छिडकनेसे मति, आरोग्य, आयुष्प, अग्रता स्वस्थता सब मिलती हैं. ब्राह्मण दूसरेके लिये करै तौ वहभी पुष्टताको प्राप्त होता और मासपर्यन्त. विधिपूर्वक प्रतिदिन १००० गायत्री जपे तौ आयुर्वल बढ़ै, आयु आरोग्य दोनोंकी कामना हो तो दो मासतक जपे, लक्ष्मीके अर्थ, तीन मासतक आयु, लक्ष्मी पुत्र स्त्री यश यह ४ मास जपनेसे होते हैं, पुत्र स्त्री आयु आरोग्य लक्ष्मी और विद्या ५ मास जपनेसे मिलती और एक पादसे खडे हो ऊपरको बाहु उठाकर जो मासभर ३०० मंत्र प्रतिदिन जपता



वह सब काम पाता है, इसी प्रकार ११०० जपनेसे सब काम मिलते हैं। प्राण अपान वायु रोककर मास भर ३०० मंत्र जपनेसे जो इच्छा करे सो पाता है, सहस्र जपनेसे अभीष्ट प्राप्ति होती, विश्वामित्रजीका मत है कि ऊपरको बाहु उठाकर एक पादसे खड़ा होकर मासभर १०० मंत्र जपनेसे जो चाहै सो मिलता है, इसी प्रकार १३०० जपनेसे सब मिलता है; इसी प्रकार एकपाद ऊर्ध्वबाहु हविष्यान्न भक्षण कर ७ दिन जपनेसे मनुष्य ऋषि होजाता है, २ वर्षतक इसी प्रकार जपनेसे अमोघ वाणी होजाती है, ३ वर्ष इसी प्रकार जपनेसे त्रिकालदर्शी होजाता है, ४ वर्ष जपनेसे सूर्य उसके निकट चले आते हैं, ५ वर्ष ऐसेही जपनेसे अणिमादि सिद्धियां प्राप्त होती हैं, ६ वर्ष ऐसेही जपनेसे जहां चाहै जैसा वेष बनाकर चला जाय, ७ वर्षमें ऐसेही अमरताको पहुँचता है, ९ वर्षमें मनुत्व और १० वर्षमें इन्द्रत्व मिलता है। ११ वर्षमें प्राजापत्यको १२ वर्षमें ब्रह्माके भावको प्राप्त होता है, इसी जपसे नारदादिकोंने सब लोग जीतलिये। कोई शाक कोई मूल फल दुग्ध घृत खीर भिक्षादि भोजन करते थे अब यह जानो कि गुप्त प्रकट पाप निवारणके अर्थ ३००० जपना चाहिये, सुवर्ण चुरानेके पापसे एक मास जपनेसे विप्र छूटता है, जिस विप्रने मदिरा पान किया हो वह मास पर्यन्त ३०० जपे तो शुद्ध होजाय, गुरुशय्यापर बैठनेवाला भी ३०० मासभर जपे, ब्रह्महत्या करनेवाला वनमें कुटी बना कहीं बसकर ३०० मासभर जपे तो शुद्ध होजाय, चाहै जैसा पाप किया हो १२ दिनतक स्नान कर करके जलमें १००० गायत्री जपे तो शुद्ध हो प्राणायाम करके ३००० मासभर जपनेसे महापातकी भी छूट जाता है, सहस्र प्राणायाम करनेसे ब्रह्महत्या मिट जाती है, प्राणायाम ६ वार ऊपरको करके जो प्राणायाम किया जाता है, वह सब पाप नाशता है; मासभर सहस्र जपनेसे राजा शुद्धताको प्राप्त होता, गोवध होजानेपर बारह दिनतक ३००० जपे अगम्यागमनी, चोर, मारना, अभ्यक्ष भक्षण

करना इन दोषोंको मिटानेके अर्थ १०००० गायत्री जपे तो ब्राह्मण शुद्ध हो, १०० प्राणायाम करनेसे सब पापोंसे छूटता, जो सब पापोंको एकही संग मिटाया चाहें तो वनमें बसकर नित्य मासभर १००० गायत्री जपे. ३००० जपनेसे एक उपवासके समान पुण्य होता है २४००० का जप कृच्छ्रके समान ६४००० चांद्रायणके प्रमाण होता है, दोनों संध्याओंमें सी २ बार जपनेसे सब पाप छूटते हैं, जलमें डुबकी मारकर नित्य गायत्री १०० जपे तो सब पापोंसे छूटे पर सूर्यरूपिणी देवीका ध्यान करता रहे. नागदजी यह तुमसे शान्ति शुद्धादिकल्पना रहस्य कहा; तुम इन्हें सदा गुप्त रखना यह सदाचारका संग्रह संक्षेप रीतिसे वर्णन किया इसके करनेसे माया दुर्गा प्रसन्न होती हैं; नैमित्तिक और नित्य कर्म जो यथाविधि करता है वह भुक्ति और मुक्ति दोनोंको पाता है । चौपाई—प्रथम धर्म आचार बखाना । धर्म स्वामिनी देवी जाना ॥ यहै कहा सब शास्त्रन माहीं । सदाचारफल सम कछु नाहीं ॥ पूत सुखी और धन्य अचारी । होत सदा हम सत्य पुकारी ॥ सदाचार विधि देवि प्रसादा । देत सुनत जो मनुज सुनादा ॥ धनी होत सो सब विधि नीके । यह लौकिक पर लौकिक ठीके ॥ सदाचरसे होत कहा सब । अबका सुना चहत पूछहु ढब ॥ २-१०० ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतन्त्रका दशम पटल समाप्त ॥ १० ॥

इति भाषाभाष्यसमेत गायत्रीतंत्र समाप्त ।

### पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

गंगाविष्णु श्रीकृष्णदास, “लक्ष्मीविकटेश्वर” स्टीम प्रेस कल्याण -बंबई.	}	खेमराज श्रीकृष्णदास, “श्रीविकटेश्वर” स्टीम-प्रेस, खेतवाडी-बंबई ४.
---	---	---

















